free! magazine

www.freemagz.com
a bi-weekly entertainment & lifestyle guide

EDISI 05 // X I // 20 // MARET // 2013
MADE IN UK ISSUE

@rukiinaraya
@clarisaamelia
@babimalez
@nonakumis
@nisagilang
@jacquilineeunike
@mangmoty
@rukiinaraya
@Agoesdjam
@yalleyoe
@okyhard
@dhantypotter

FREE! COLLECTIVE

MY BEST SHOT

@okyhard
@quintbee
@luckybastard
@cempakacece
@jenengkudenny
@acionk
@clarisaamelia
@gooodit
@lockstodeo
@riani_li
@viandira
@nonakumis
@jenengkudenny
@yalieyoe
@d1lla
@quintbee
@acionk
@mangmoty

www.freemagz.com

Join your photo collection in instagram, with hastag #freecollective and follow @freemagz for next theme! Don't think, just post.

GOD BLESS THE BRITS!

ANDREW KUSUMA // *PRESIDENT DIRECTOR*
EBA ALIZAR // *MANAGING DIRECTOR*
FANI RACHMITA // *EXECUTIVE EDITOR*
INDIANA BASITHA // *LANGUAGE EDITOR*
FITRI D. RISSAL // *ENTERTAINMENT EDITOR*
RAISHA WIRAPERSADA // *FASHION EDITOR*
VINODII // *EDITOR ON WEB*
TENGKU ARSHYALY // *FASHION STYLIST*
WESTY IRENE // *FASHION REPORTER*
ADHI KZ, ROBBY, DIAKSA, MIKHAIL, NISA, NICKY // *REPORTER*
MICHAEL TIMOTHY, DEODOTUS ALVIKA // *PHOTOGRAPHER*
RIANI HANDASARI // *MARKETING MANAGER*
AJENG, TIA, SARI // *MARKETING*
AGUS, PRISCILLA MAYANG, RUKII NARAYA, ARIO // *CREATIVE DESIGN*
DAVID // *TRAFFIC*
TAKBIR // *PRODUCTION*
IYUS, SIDIK, TRISNO, TOYO, ISA, BEDU // *DISTRIBUTION*
CATHERINE, SONNY // *FINANCE*
IRFA // *SECRETARY*

CONTRIBUTORS

IMAM DARTO

Simak kolom kontributor free! yang baru ini, cowok yang berprofesi sebagai penyiar salah satu radio di Jakarta ini akan membuka pikiran Anda melalui tulisan-tulisannya yang *fresh*!

PRITA

Ensiklopedia berjalan tentang musik, film dan buku. Kolomnya berkualitas tinggi, dengan bahasa ringan yang asik dibaca!

group of nata media

PUBLISHER :
PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA
JL. R.P. SOEROSO NO.32 LT.2,
JAKARTA 10330 - INDONESIA,
TEL. 310 1677, 392 4278, FAX. 310 6657
e-mail: info@natamedia.com
www.natamedia.com

Printed By :
Suburmitra Grafistama
Jaringan Cetak Terpadu
Isi Diluar Tanggung Jawab Percetakan

www.freemagz.com

EDITORIAL LETTER

Dari *iconic comedian* hingga *iconic spy*. Dari *legendary girlband* hingga *legendary band*. *Oversized shirt*, *messy look* sampai bendera negara yang juga masuk kategori *fashionable*, *Britain have it all!* Sejarah Inggris dengan budaya populer bukan dimulai saat Kate Middleton menyandang gelar Duchess of Cambridge. Riwayat Inggris sebagai pencetus, inovator dan akar budaya pop dunia dimulai sekitar tahun 1960 ketika band seperti The Beatles dan The Rolling Stones merajai tangga lagu di Amerika. Tentunya Indonesia tak ketinggalan "dijajah" invasi ini. Bertaburannya band dengan aliran *Britpop* dan ketika kemeja kotak-kotak, *skinny jeans* dan *boots* menjadi pakaian kebesaran, *yeup* Inggris (kembali) menginvasi kita.

FR

RALAT !!!

MAGZ EDISI 04
Navigator Dining
Loobie >> Jl. Gunawarman no. 32, Jakarta Selatan | Harga: Rp 45.000 – Rp 125.000 | Open hour: 16.30 – sold out (around 22.00) |Twitter: @loobielobster

Pada halaman 53, ada kesalahan foto, seharusnya menggunakan foto di atas ini.

LUGGAGE ON YOUR HAND!

Take care of your things here! Dimulai dari baju, buku sampai *cd* favorit dapat disimpan rapi di *luggage* ber-*pattern Union Jack* ini. *Keep stylish with your mini bag on your mini holiday, guys!*

For your things:
Simpan koleksi kamera analog Anda didalam *luggage* agar lebih aman.

For your look:
Go British! Mix & match flannel top, denim pants and also your luggage, now!

Photographer: Deodotus Alvika -- Fashion Editor: Raisha Wirapersada -- Product: Scoop – Rp. 400.000,- (Grand Indonesia East Mall 3rd Floor)

ALL HAIL THE BRITISH

London fever sudah berjangkit dimana-mana, lihat saja orang-orang yang 'doyan' berdandan ala *skinhead* lengkap dengan sepatu Doc Mart atau sekedar belanja di ASOS. Well, *the brits successfully inject new culture for us*, begitu juga dengan *print t-shirt* yang free! *styling* kali ini, *trust us, it will make you a britmaniac*.

1. Keep Calm And Carry On , Skelly, Rp.199.000-, 2. A Fresh Start, Skelly, Rp.199.000-, 3. Sentimetal Royal Guard Tote, Skelly, Rp.199.000-,
4. God Shave The Queen, Endorse, Rp.105.000-, 5. Morrisey, Endorse, Rp.105.000-, 6. Let It Beer, Urbie, Rp.110.000-, 7. Amy Winehouse, Urbie, Rp.105.000-,

No.1-3 availabe at The Goods dept, Pacific Place 1st floor, Jl. Jend. Sudirman Kav.52-53 SCBD
No.4-7 available at Bloop Endorse, Tebet Utara Dalam No.22 (Bloop store), Tebet Utara Dalam no.5 (Endorse store)
Fashion Stylist : Westy Irene | Fotografer : Deodotus Alvika

THE JACK'S

Inggris memang terkenal sebagai negara adikuasa dalam segala hal! Bukan cuma Big Ben atau *red phone booth* yang terkenal, lambang negaranya pun menjadi sebuah *icon* tersendiri. Bendera Inggris yang dikenal dengan sebutan Union Jack, merupakan lambang negara yang paling terkenal di dunia, yang sering dijadikan sebagai motif dari berbagai aksesoris. *Print* atau motif Union Jack sangat menarik untuk diaplikasikan dalam berbagai barang, *let's check this out.*

10.

3.

4.

1.

9.

2.

5.

8.

7.

6.

1. Stool Union Jack Vintage (40x40) – Rp. 999.000 - Kare // 2. Note Book Very British – Rp.333.000 - Kare
3. Bag Union Jack – Rp. 320.000 - Scoop // 4. Box Nation (small) – Rp. 875.000 - Kare
5. Cushion Patchwork – Rp. 485.000 - Kare // 6. Book Nation C – Rp. 595.000 -Kare
7. Astray Pomp Fusion – Rp. 550.000 - Kare // 8. Box Union Jack Small – RP. 380.000 - Scoop
9. box Union Jack Small – Rp. 299.900 -Kare // 10. Table lamp - Rp. 850.000 - Kare

Product available at: Kare (Senayan City lt.6, Jakarta selatan), Scoop (Grand Indonesia Lt.3)
Fashion Stylist : Tengku Arshyaly Faith // Photographer : Deodotus Alvika

kandura

free! : Apa arti dari kata Kandura?
Kandura: Kandura itu berasal dari bahasa Indonesia lama, Khandura, yang berarti kenduri atau selamatan, perayaan dan jamuan makan. Nama ini secara halus mengemukakan harapan kami atas ilmu pengetahuan kami, sumber daya dan perealisasian mimpi dengan media keramik.

free! : Bagaimana Kandura bisa terbentuk dan siapa saja yang membentuk Kandura?
Kandura : Kandura berdiri di tahun 2005, digagas oleh tiga sahabat yang memiliki persamaan ketertarikan dalam bidang seni. Fauzy mengambil jurusan *design* produk, Ghia dan Tisa kuliah di jurusan seni keramik, ditambah dengan Nuri, seorang seniman tekstil, yang kemudian bergabung di tahun 2009. Dengan ketertarikan inilah kami mengeksplorasi material seperti tanah liat, glasir dan juga teknik produksi yang bertujuan untuk membuat perangkat makan di rumah.

free! : Apa yang memotivasi Anda untuk membuat kerajinan seni atas dasar keramik ini?
Kandura: Rasa penasaran dan hasrat mencoba merupakan denyut semangat kami dalam berkarya.

free! : *So far* apa saja hasil karya Kandura?
Kandura: Perangkat makan, keramik dinding, elemen estetis untuk bangunan tempat tinggal dengan material metal dan kayu, dan produk hiasan.

free! : *Who are your biggest inspirations?*
Kandura: Hella Jongerius, Martino Gamper, Oji Masanori, Laurel Manoogian *and many more!*

free! : Keramik adalah barang yang ringkih. Apa yang membuat Kandura berani menjadikannya sebagai aksesori *fashion?*
Kandura : Pesan yang ingin kami coba sampaikan adalah penghargaan kepada aksesori yang sedang kita pakai tersebut. Bagaimana cara memakainya dan menyimpannya dengan baik agar tidak rusak dan pecah.

free! : Kami sempat melihat di Tumblr Kandura, kabarnya Kandura pernah mengikuti *art exhibition* di Spanyol. Bisa ceritakan sedikit tentang itu?
Kandura : Mulanya karena kami sering melihat-lihat *website design* www.designboom.com. Waktu mereka mengadakan *open call* untuk partisipan Design Boom Art 2010 kami iseng *apply.* Kebetulan Ghia yang sedang meneruskan kuliah di Spanyol sedang berlibur di Jakarta juga, jadi waktunya pas sekali. Hanya dua hari setelah *apply* kami dapat kabar bahwa kami diterima dan akhirnya Ghia kembali ke Spanyol membawa barang-barang Kandura untuk dipamerkan dalam *event* Design Boom Art 2010 di Valencia. Sejak ikutan *event* itu kami jadi punya *stockiest* di Spanyol dan kenal dengan *designer* dari berbagai negara. Dari hasil pameran tersebut kami berencana akan terus membuat *project* bersama mereka. Tahun ini kami akan kedatangan tamu desainer dari Kanada, Teng Chong, yang akan membantu Kandura selama satu bulan.

free! :Sejauh ini, *moment* paling enggak enak apa yang pernah dilalui?
Kandura: Ketika barang-barang hasil produksi kami hampir semuanya diretur oleh pembeli karena tidak sesuai dengan standard mereka. Mungkin itu juga karena keterbatasan produksi dan ketidakstabilan bahan baku sehingga barang satu dan lainnya tidak persis sama.

free! : Pesan apa yang mau Kandura bawa untuk orang awam seni di Indonesia?
Kandura : Bahwa seni bisa kita temukan di hal-hal sederhana di kehidupan sehari-hari, dan seni itu menyenangkan.

free! : Dimana saja kami bisa menemukan karya-karya Kandura?
Kandura: The Goods Dept., KOI Kemang, Amperstand store by CONCEPT, gerai Salihara, POPSHOP, #11, Potatohead Beach Club.

free! : *Range* harga yang ditawarkan untuk Kandura berapa sampai berapa?
Kandura : Dari mulai Rp.30.000 sampai Rp.2.5 juta

PROFILE DESIGNER

Nama: Fauzy Prasetya, Nuri Fatimah, Tisa Granicia, Bathsebha Styaalangghya
Nama Brand: kandura
Alamat: Jl. Linggar kencana Blok B no.8
Phone: 022-2509262
Contact: http://kandurakeramik.wordpress.com, email: info@kandurakeramik.com
Website: www.kandurakeramik.com
(Teks: Westy – Foto: Dok.Kandura)

Timber Weed Flannel - Rp. 200.000 *from* 10dencies

Timber Weed Flannel – Rp. 200.000 *from* 10dencies

Red Plaid Cotton – Rp 150.000 *from* 10dencies

Brown Belt – Rp.100.000 *from* TAF

All Tank – Rp. 119.000 *from* 10dencies

Lumber Jack Button Down – Rp. 400.000 *from* 10dencies

Brown Boots Cap Toe - Rp. 650.000 *from* Portee Goods

Brown Boots Wing Tip – Rp. 650.000 *from* Portee Goods

HARD BRIT TASTE

Mungkin anda bertanya-tanya siapakah sosok *tattoo guy,* dengan motor-motor Vespa khas yang menjadi ***fashion icon*** kali ini. Namanya Dawny, *vocalist* band The Authentic ini mempunyai hobi mengendarai motor Vespa. Dawny mempunyai *personal style* yang khas anak London. *Boots, denim* dan kemeja menjadi atribut wajib dalam setiap penampilan. Mari kita cek gaya "garis keras" khas anak motor Inggris.

Fashion Stylist : Tengku Arshyaly Faith | Photographer : Deodotus Alvika | Product available at: 10dencies (Bintaro), TAF www.taf-label.com, porteegoods.com

TRIBUTE TO AMY

Amy Jade Winehouse. Seorang penyanyi yang lahir di London, 14 September 1983 silam ini meninggalkan banyak karya dan prestasi mengagumkan. *Big bold hair* serta *lipstick* berwarna khas akan selalu menemani tampilan si peraih 5 kali Grammy Awards ini. Jangan lupa tambahkan *scarf* sebagai pelengkap hiasan rambut Anda!

Photographer: Deodotus Alvika, Fashion Stylist: Raisha Wirapersada, Talent: Tanya (Perfect10), MUA & Hair Do: Dewi Darmawan (0818778869)

GOD BLESS THE BRITS!

FUN FACTS ABOUT ENGLAND

Keep Calm and Carry On

Slogan ini pertama kali dibuat pemerintah Inggris tahun 1939 atau awal dimulainya PD II. Merupakan bagian dari propaganda pemerintah saat itu supaya rakyat Inggris tetap yakin dan mendukung perang yang diusung pemerintah. Saat ini lambang *keep calm and carry on* justru lebih banyak dipakai untuk keperluan komersil dan dimodifikasi menjadi beberapa slogan lucu.

Flag Exchange Rule

Cara mencari tahu apakah Queen Elizabeth ada di istana atau tidak ternyata gampang. Lihat saja bendera yang berkibar di depan istana. Kalau *union jack* yang berkibar, berarti Queen sedang bepergian. Kalau Queen sedang di istana, *royal standard flag* yang akan dikibarkan. Dulu, kalau Queen sedang bepergian bendera dicopot. Namun kebijakan berubah setelah Lady Diana meninggal ketika Queen sedang tidak ada. Absennya bendera membuat rakyat kesal karena Queen terkesan tidak menghormati kematian Diana. Sejak itu peraturan baru pertukaran bendera ini pun mulai dilakukan.

Red Poppy Emblem

Setiap tanggal 11 November, negara-negara di kawasan Inggris raya serta negara persemakmurannya memperingati Remembrance Day dengan menyematkan bunga *poppy* kecil di baju. Tujuannya untuk menghormati jasa tentara yang gugur saat PD I. Kenapa bunga *poppy,* karena bunga ini tumbuh subur di area pertempuran kala itu. Warna merahnya dianggap melambangkan darah yang tercecer demi membela Inggris. Pada 11 November 2011, FIFA sempat membuat kehebohan dengan melarang para pemain timnas Inggris menyematkan emblem ini saat bertanding melawan Spanyol. Tujuan sebenarnya *sih* untuk mematuhi peraturan *no political symbol* dalam pertandingan. Tapi akhirnya larangan ini batal karena protes keras dari para pendukung Inggris.

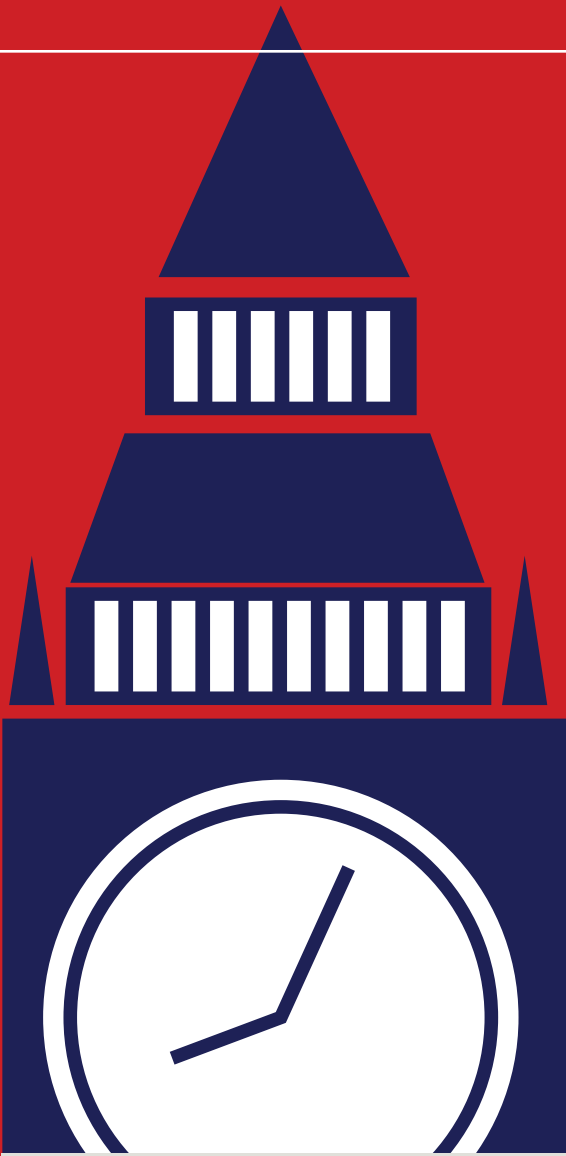
Union Jack Flag

Ternyata Union Jack merupakan bendera gabungan dari tiga negara di Inggris Raya, yaitu Inggris, Irlandia dan Skotlandia. Kata *'jack'* berasal dari istilah *jackstaff* yang merupakan sebutan untuk tiang kecil tempat mengibarkan bendera di haluan kapal.

The First Zoo in The World

Inggris memang kerap menjadi *trendsetter* dalam berbagai bidang, bahkan sampai urusan kebun binatang! *The first public zoo was opened in London in 1829,* kebun binatang ini sekaligus menjadi yang pertama di dunia.

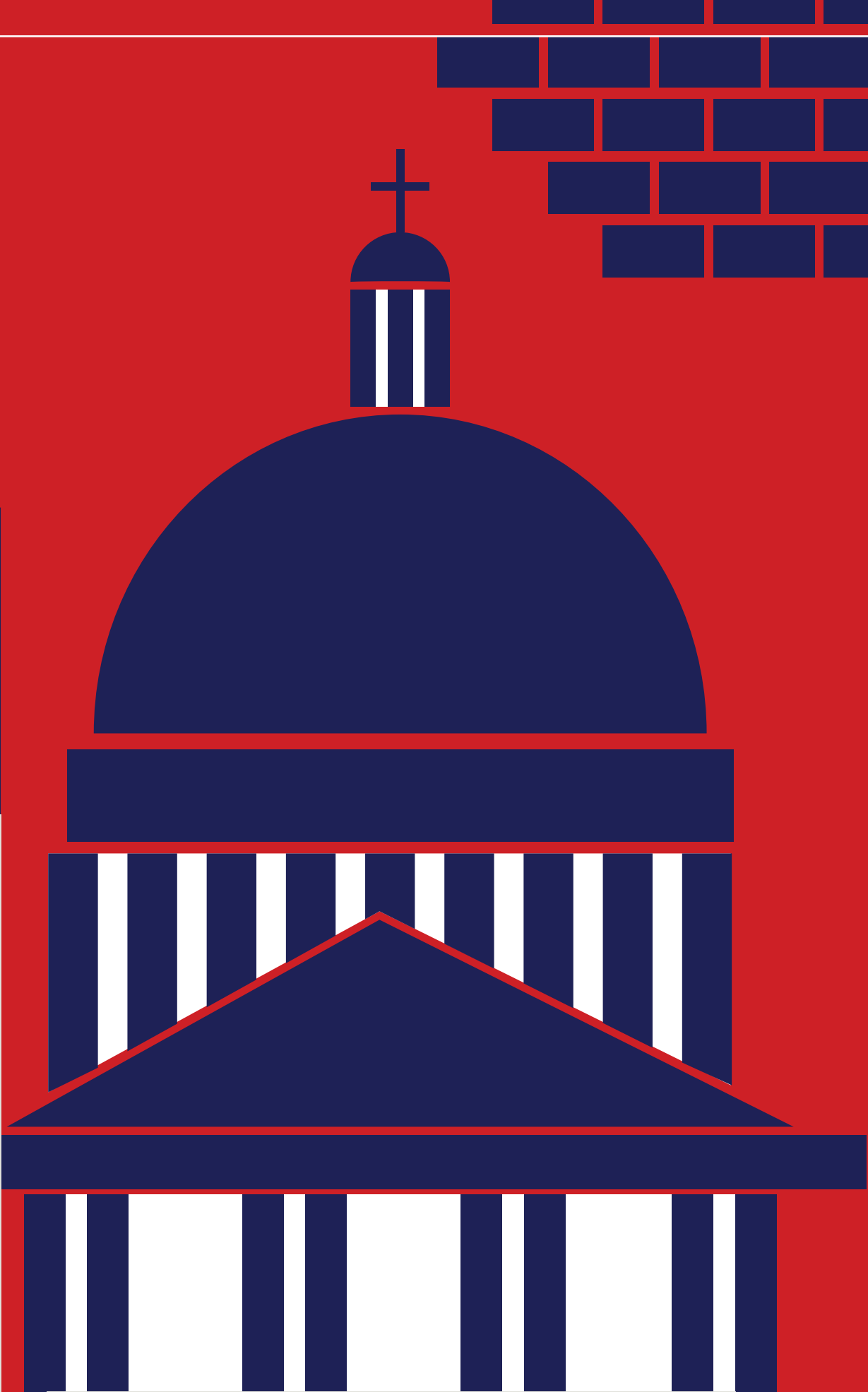
Vintage Uniform

The British seem to love vintage stuffs that much, termasuk untuk urusan resmi kerajaan. Seragam merah penjaga *royal guard* dengan topi bulu atau *custodian helmet*-nya ternyata tidak pernah berubah sejak 1863. Warnanya yang mencolok dan gaya *vintage*-nya justru menjadi *fashion inspiration* hingga saat ini!

British Invasion

Tenang, kita enggak akan membahas sejarah, atau mengilas balik masa penjajahan Inggris di Indonesia. British Invasion merupakan fenomena yang muncul di pertengahan tahun 1960, ketika budaya Inggris mendominasi musik *rock* dan *pop* di dunia. Ketika band-band seperti The Beatles, The Rolling Stones, The Who dan The Moody Blues menduduki posisi teratas tangga-tangga lagu di Amerika Serikat.

Fenomena ini diawali dengan kesuksesan The Beatles meraih peringkat pertama di Billboard Hot 100 pada 1 Februari 1964 dengan lagu hitnya "I Want to Hold Your Hand", disusul dengan penampilan mereka di Ed Sullivan Show, salah satu acara TV terbesar di Amerika Serikat yang ditayangkan oleh CBS. Konon sang pembawa acara, Ed Sullivan, memilih menampilkan The Beatles karena merasa mereka mampu mengobati kesedihan masyarakat Amerika Serikat atas kematian presiden mereka saat itu, John F. Kennedy. Dan betul saja, diperkirakan sekitar 70 juta orang yang menonton acara tersebut. Sejak itu, band-band asal Inggris lain satu-persatu mulai mendaratkan diri di tangga-tangga lagu di Amerika Serikat, mulai dari The Rolling Stones, Zombies, The Animals hingga Freddie and The Dreamers.

Invasi Inggris di industri musik tidak berhenti sampai di situ. Pada awal tahun 1990-an, muncul sebuah *sub-genre* dari *rock* alternatif yang kita kenal dengan sebutan *britpop*. Aliran musik ini lahir dari *scene* musik indie British, yang terinspirasi oleh musik pop gitar British era 60-an hingga 70-an dengan memadukan berbagai *genre,* terutama *grunge*. The Smiths sering disebut-sebut sebagai pemberi pengaruh terbesar band-band *britpop.*

Era *britpop* dimulai oleh Blur dan Suede, karena memadukan nuansa musik British berinstrumen gitar dan topik yang mengangkat tradisi British. Ketika itu Blur merilis *single* berjudul "Popscene" dan Suede merilis lagu "The Downers" pada musim panas tahun 1992. Kemudian menyusul kemunculan band-band lain seperti Oasis, Supergrass dan Radiohead. 'Demam' *britpop* juga mewabah ke Indonesia, mulai dari musik hingga gaya berpakaian yang disebut *indies*. Di tahun 2012 kemarin, sejumlah 22 album British meraih posisi nomor satu di tangga-tangga lagu dunia.

O, Romeo, Romeo!

What is the biggest film franchise in the whole world? Bukan, bukan Twilight. *It is Bond, James Bond*. Suka atau tidak, film tentang mata-mata berkodekan "007" ini memiliki pengaruh yang besar di industri perfilman dunia. Karakter Bond diciptakan oleh seorang penulis asal London, Inggris bernama Ian Fleming pada tahun 1953.

Harus diakui bahwa belum ada yang mampu mengalahkan ketangguhan Inggris dalam memproduksi film *franchise*. Entah itu film *epic fantasy* yang melibatkan seorang pengembara, peri, kurcaci, penyihir dan *hobbits*, atau film anak-anak yang bercerita tentang perjalanan hidup tiga orang sahabat yang memerangi kejahatan di dunia sihir. Semua berasal dari otak-otak *genius* penulis Inggris yang diadaptasi ke layar lebar.

J.R.R. Tolkien dan J.K. Rowling hanya dua dari sekian banyak penulis yang berasal dari negara yang merupakan bagian dari Britania Raya. *Way back when*, ada seorang penulis, penyair dan dramawan asal Inggris yang karya-karyanya hingga kini masih kita agungkan. *He is none other than* William Shakespeare. Selama hidupnya, Shakespeare telah menulis sekitar 38 drama, 154 sonata, 2 puisi naratif dan masih banyak lagi puisi-puisi lainnya. Karya-karyanya seperti "Romeo and Juliet", "Macbeth" dan "Hamlet" telah diterjemahkan ke dalam hampir semua bahasa di dunia, dan yang paling sering dipentaskan di panggung dibandingkan karya penulis-penulis sandiwara lainnya. William Shaespeare lahir di Stratford-upon-Avon, Warwickshire, Inggris pada 26 April 1564.

BRITAIN : THE SUPERMARKET OF STYLE

THIS IS MAD-HATTERY!

High appreciation to something that's different, mungkin ini salah satu alasan kenapa *British fashion is so distinctive and influential*. Pada awalnya, UK yang 'mengajarkan' bahwa memadukan *high-end fashion item* dengan barang-barang *street style* tanpa merek bukan sebuah dosa *fashion.* UK pula yang akhirnya membuka mata kita bahwa *oversized shirt and boyfriend's jeans* bisa terlihat keren.

Siapa yang bisa melupakan sosok inspirasional Alexa Chung yang dengan gaya *messy*-nya justru sukses menjadi seorang *fashion icon* di dunia? Ia seolah mengingatkan bahwa Anda tidak membutuhkan Louboutin dan Chanel untuk tampil keren. Alexa baru salah satu contoh. Perpaduan *street style meets designer's collections* ini juga bisa Anda temukan pada penampilan Kate Moss, Pete Doherty, Mark Ronson, Agyness Deyn, dan tentu tak bisa tidak menyebut mendiang Amy Winehouse *with her signature style*. *They show us that something's ordinary can definitely turn into extraordinary once you wear it with attitude. And we agree.*

Fashion memang tak bisa dipisahkan dari UK, tak mengherankan bila selama dua tahun berturut-turut UK dinobatkan sebagai *the most fashionable city* mengalahkan New York! *In fact*, beberapa *fashion style* memang terlahir di UK. Salah satunya adalah gaya *mod* yang populer di tahun '60-an. Wanita dengan gaya *androgyny*, bulu mata palsu, *flat shoes, boyfriend's shirt, tunic,* dan *mini skirt* dalam *bright color* menjadi *trend* seperti yang dipopulerkan oleh sosok supermodel Twiggy yang menjadi *icon* pada zamannya.

UK menghargai *uniqueness* yang ada di dalam diri setiap orang. Tak heran bila para desainer *fashion* asal UK pun dikenal dengan *masterpiece*-nya yang selalu memadukan gaya *nyeleneh, out of the box* tapi tak melupakan sentuhan berkelas khas masyarakat monarki Inggris. Tak heran juga bila koleksi teranyar dari Vivienne Westwood, John Galliano dan Alexander McQueen tak pernah lepas dari pujian.

Selain deretan *designer* dan *fashion icon* yang mereka miliki, Inggris juga memiliki *brand-brand* yang sukses menginvasi pasar *fashion* dunia. Sebut saja Burberry, FCUK, Dr.Marten, Marks & Spencer, dan jangan lupakan Topshop yang menjadi tempat favorit para *fashionista* untuk membeli *stylist fashion items* murah tapi enggak kalah bagus dari buatan desainer. Di tahun 2011, setelah sukses dengan tiga gerai di Amerika, Topshop memperluas jaringannya dengan menggandeng Nordstorm sebagai pemilik 100 *department store* di US. Tak hanya bersedia mendistribusikan koleksi Topshop di 14 toko jaringan mereka, Nordstorm bahkan ikut memasarkan produk Topshop secara *worldwide* via *online store!*

Satu yang enggak bisa dipisahkan dari tradisi *fashion* bagi perempuan di kerajaan Inggris, topi! *The Royal Wedding* antara Prince William dan Kate Middleton yang digelar April 2011 lalu menjadi saksi bisu. Hampir semua tamu datang memakai topi.

Royal family memang punya sejarah cukup panjang dengan topi. Kebiasaan ini dimulai dari suatu era di masa lampau ketika gereja Anglikan mewajibkan setiap wanita yang datang ke gereja untuk memakai topi sebagai penutup kepala. *Ever since, royal hats* seolah menjadi aksesori wajib dalam setiap *event* kerajaan. Kebetulan Inggris memang punya sederet *event* informal untuk dihadiri, seperti kejuaraan polo, berkuda, *cricket,* mendayung dan berburu. Ratu Elizabeth I terkenal sebagai penggemar topi bergaya *peacock,* sementara Ratu Elizabeth II sudah memakai 50.000 topi dalam kurun waktu 50 tahun terakhir. Wow!

Menurut *fashion editor* The Daily Telegraph, Hilary Alexander, tidak lengkap rasanya bagi wanita-wanita kerajaan Inggris untuk datang tanpa topi sebagai aksesori wajib. Semakin besar bentuknya malah akan semakin bagus. Bahkan bagi *royal biographer* Robert Lacey, topi sudah menjadi *item* penentu kelas sosial di Inggris, bahkan enggak berlebihan lagi kalau dianggap sebagai *crown substitution.* Makanya bagi *Royal Family,* penting banget buat mamerin topi terbaik mereka dalam berbagai kesempatan.

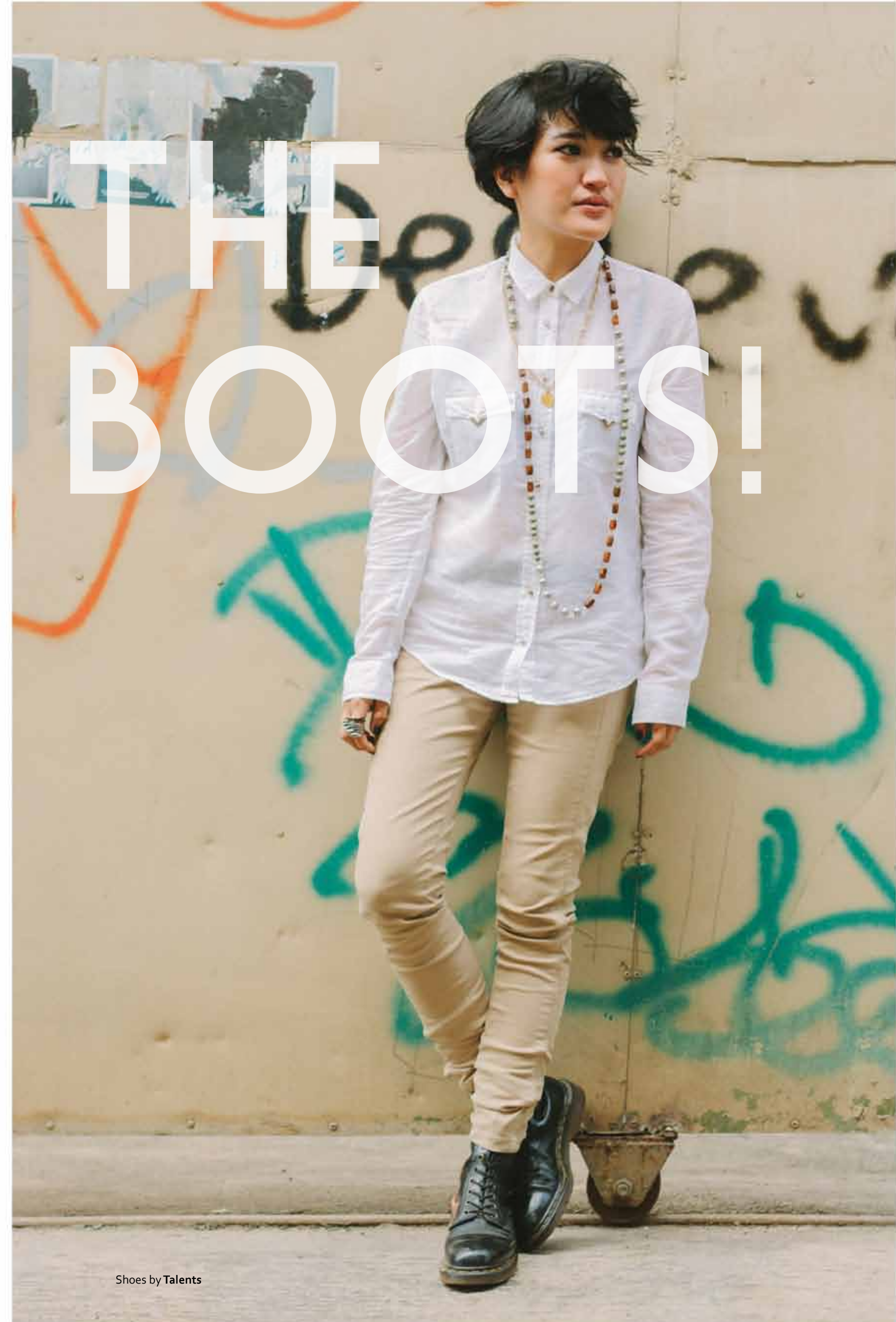
Bicara soal *royal hats,* tidak mungkin tidak menyebut nama Philip Treacy, seorang perancang topi yang juga menjadi perancang topi andalan bagi warga kerajaan Buckingham. *He's the man behind Princess Beatrice's hat* yang sempat menjadi perbincangan. Menurut Mr.Treacy, standard pembuatan topi untuk *Royal Family* itu berat. Warna dan bentuknya harus sesuai dengan *outfit* dan terbuat dari bahan terbaik. Para petinggi kerajaan yang sudah berumur biasanya memilih bahan yang lembut dan warna-warna mencolok tapi harus tetap *simple yet still interesting to look at* (nah, lho!), sementara bagi *the young ones,* mereka sangat mengutamakan model yang tidak biasa dengan hiasan yang terbuat dari bunga, jaring-jaring, bulu, turban dan bahkan sedotan! (Teks: IB & FDR, Ilustrasi : Priscilla Mayang)

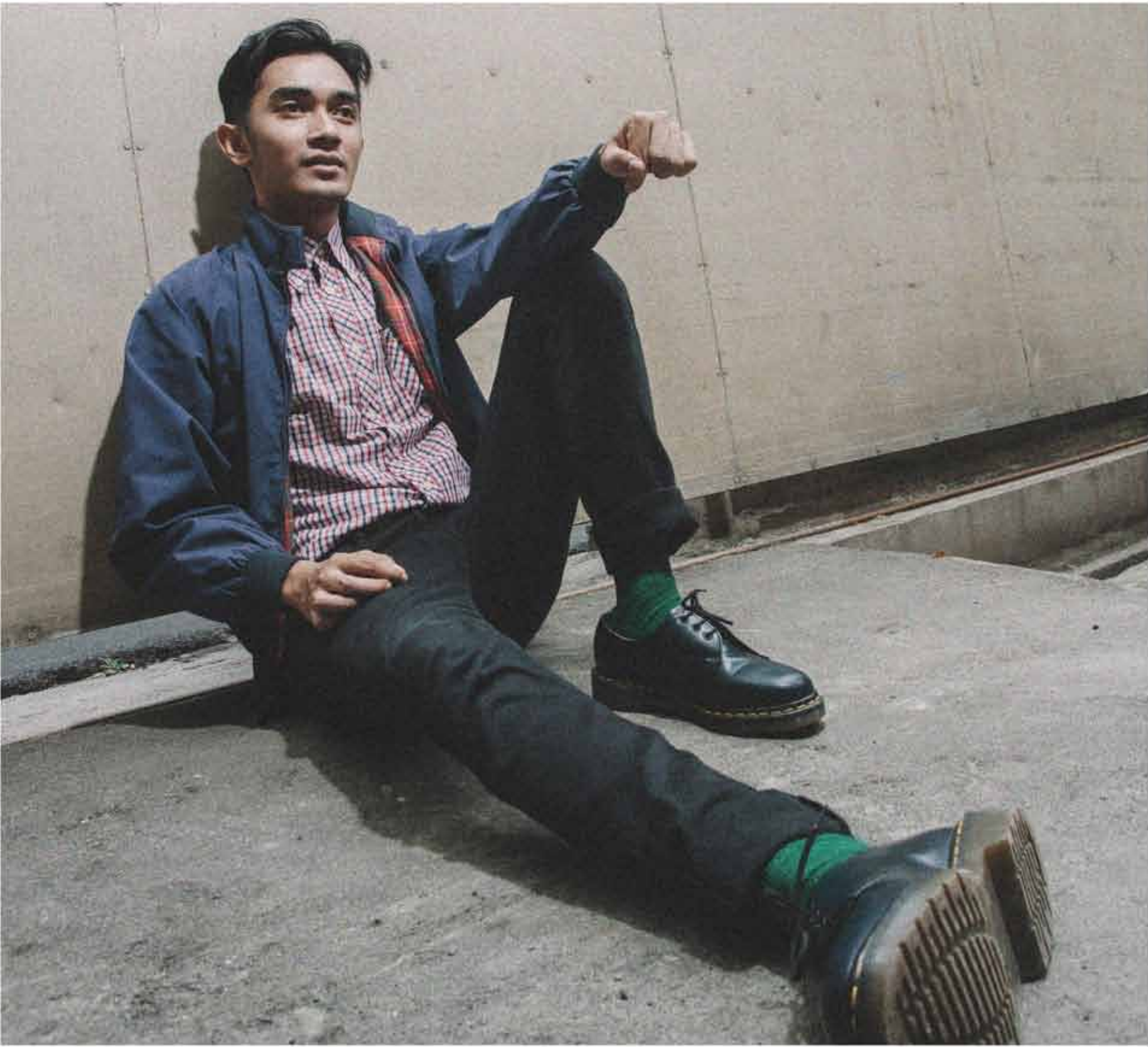
Us!

"Sama-sama memiliki *hobby* memakai dan merawat *British footwear* dari *brand Dr. Martens*, membuat kami bergabung bersama dan membentuk *docmarters* yang kini sudah menginjak di tahun ketiga"

Photographer : Deodotus Alvika | Fashion Stylist : Raisha Wirapersada | MUA : Shenia (08170105117) | Talent : Adri Prastowo, Rengga Panduwinata, Taufan, Mohammad Taufan, Raffli Hafiz, Esa Savitria | Wardrobe : Fred Perry (Plaza Indonesia 2nd Floor)

Rengga wearing sweater by **Fred Perry ,** Taufan wearing top by **Fred Perry,** Adri wearing top by **Fred Perry ,** All Shoes by **Talents**

THE BOOTS!

Shoes by **Talents**

All Shoes by **Talents**

Shoes by **Talents**

COME & SEE!
WWW.DMUSASTORE.COM

Taufan wearing top by **Fred Perry**
All Shoes by **Talents**

NEW CLUB KIDS

"The revival of the Club Kids movement here in London, throughout the naughtiest, is testament to the fact that here is where it all began. The new generation, reincarnations of the wearable art and dressers from Leigh Bowery's Taboo era, have come into their own with nights like Nag Nag Nag at the Ghetto, Kashpoint, Jodie Harsh's Circus, Boombox and the list is endless. These are featured in Yordanov's book of portraits, celebrating the excesses of DIY fashion with double lashings of glitter, and the beauty of letting it all hang out (literally)." –anonymous

Leutnan of Fun

On Misyam : *Leopard Shirt mixed with Belly-dancer use as neckless, silver metal belt use as colar and army hat.* (stylist own)

Fashion Stylist : Tengku Arshyaly Faith | Photographer : Chris Bunjamin (www.chrisbunjamin.com) | Model : Misyam & Misyel | M.U.A and Hair Do : Slam @Puspita Martha International Beauty School

Kids Just Wanna Have Fun

On Misyam : Leopard Shirt *from* Topman mixed with Jumpsuit *from* Anggi Asmara, green glove and metal belt stylist own.

On Misyel : Gold Tank *by* Yudhistira, Spike Gold Fringe bra *by* Aditya Dwi Cahya,Sequin pants *by* M by Mischa

Kids Night Out

On Misyam : *Flannel Purple Shirt by* 16'dscale, *Red 80's Jacket by* !ja
On Misyel *: Gold Print Short dress by* Aditya Dwi Cahya

Jump-suit Mama

Leopard Shirt From Topman *mixed with Jumpsuit from* Anggi Asmara, *green glove and metal belt stylist own.*

Goldish Diva

Gold Tank by Yudhistira, *Spike Gold Fringe bra by* Aditya Dwi Cahya, Sequin pants by M by Mischa, *Shoes by* Yongki Komaladi

MINI SHOWROOM

Sebagai jawaban atas besarnya animo pasar terhadap MINI sejak melakukan debutnya tahun lalu, merek mobil asal Inggris tersebut dengan bangga meresmikan sebuah *showroom* eksklusif yang dibuka di area Jakarta Selatan. Hadir dalam peresmiannya adalah Duta Besar Inggris untuk Indonesia, Mark Canning, Presiden Direktur BMW Group Indonesia Ramesh Divyanathan dan Presiden Direktur Maxindo, Joe Surya, yang telah ditunjuk BMW Group Indonesia sebagai partner MINI di Indonesia.

"Kami sangat gembira dengan pembukaan *showroom* MINI kelas dunia ini di Jakarta, menyusul penetrasi pasar yang luar biasa sukses di tahun 2012. Keberhasilan MINI telah menempatkan Indonesia sebagai pasar dengan penjualan kedua tertinggi di Asia Tenggara," ungkap Ramesh.

Showroom MINI menempati bangunan lima tingkat seluas yang berdiri di atas tanah seluas 1.105 meter persegi. Bangunan yang terletak di Jl. Sultan Iskandar Muda, Pondok Indah, ini sekaligus menjadi gedung tertinggi di sepanjang jalan arteri Jakarta Selatan tersebut. Mengusung gaya urban sebagai konsep utama,daya tarik *showroom* ini terletak di area penerimaan tamu yang *funky*, *display* 13 mobil MINI yang inovatif, area khusus untuk MINI John Cooper Works, area MINI Connected, MINI Lifestyle & Accessories, serta *rooftop* untuk keperluan *entertainment*. 35 persen dari luas bangunan ini didedikasikan untuk area purna jual yang canggih dengan 11 *workbay*. Demi kepuasan pecinta MINI, 15 *service advisors* yang profesional dan terlatih siap untuk menyediakan layanan dan dukungan bagi semua pemilik MINI di Jakarta.

>> PT. Maxindo International Nusantara Indah, Jl. Sultan Iskandar Muda no.99, Arteri Pondok Indah Jakarta Selatan 12240 | Phone : +62 89 8899 6464 | Email : sales@nusantara-mini.co.id

Comma Indonesia

Comma merupakan *coworking space* pertama di Indonesia dan pertama kali diperkenalkan kepada masyarakat Jakarta pada November 2012. Konsep yang dibawa oleh Comma adalah interaksi, *networking* dan kolaborasi. Comma tidak ingin tempat ini hanya menjadi tempat singgah bagi para pekerja, mereka mempunyai misi agar setiap orang yang berada di sini terhubung satu dengan yang lain. Dengan terhubungnya beberapa orang dari beberapa profesi yang berada disini, maka akan tercipta *value* berupa *collaboration*, misalnya dengan membuat sebuah kerjasama atau bahkan *project* baru. Antusiasme masyarakat datang dari berbagai kalangan untuk merasakan pengalaman bekerja dengan suasana yang lain. Mereka yang bergabung di sini sangat bervariasi diantaranya, *startups, independent workers, creative freelance, legal, accountant, architect, public relations, media relations, investor, writer, photographer*, hingga *student* yang akan memuat sebanyak 40 orang setiap harinya tanpa Anda harus melakukan *appointment* sebelumnya . Dengan luas sebesar 230 meter persegi, Comma juga akan memberikan suasana baru setiap minggunya kepada pada pengunjung dengan rotasi perubahan dan perpindahan dekorasi serta bergantinya *space* yang terletak disini. Keunikan lain yang ditawarkan Comma adalah meja-meja yang juga sekaligus merupakan *whiteboard* yang dapat dicoret sesuka hati dengan tujuan *paperless*. Fasilitas yang ditawarkan oleh Comma adalah internet 8MGB/second, *virtual office* atau ijin domisili untuk mengeluarkan surat kerjasama, *play stations, mini library, private meeting room* hingga *pantry*. **Teks: Nicky AP| Foto: Michael Timothy**

>> Comma Indonesia | One Wolter Place #3 Floor, Jl. Wolter Monginsidi 63 B – Jakarta Selatan | Opening hours: 09.00 – 21.30 WIB| Price: IDR 50.000/2hours/person - IDR 3.000.000/month & IDR 100.000/room/2hours (private meeting room)

Atria Residences Paramount Serpong

Artia Residences Paramount Serpong merupakan konsep *residence* pertama yang diresmikan sebagai bagian dari 99 hotel yang akan dikelola oleh *management* Parador Hotels and Resorts. Kedepannya akan ada beberapa unit lagi yang akan dikembangkan dengan konsep seperti ini. Konsepnya yang modern dan minimalis namun tidak meninggalkan kesan mewah dimana area lobi cukup luas dengan desain interior yang menawan berdominasi warna merah *burgundy*. Memiliki 124 kamar dengan tiga tipe kamar berbeda yaitu tipe satu kamar tidur, dua kamar tidur dan tiga kamar tidur. Setiap kamar dilengkapi dengan peralatan yang modern, mulai dari kamar tidur dengan tempat tidur merk berkualitas, *fully furnished*, *amenities* kamar mandi yang lengkap dengan alat pengering rambut, serta fasilitas dapur pada tipe dua kamar dan tiga kamar tidur. Selain itu Atria Residences Paramount Serpong juga memiliki ukuran kamar yang luas. *Serviced apartment* ini memberikan pelayanan premium dengan suasana nyaman seperti berada di rumah sendiri. Fasilitas lainnya seperti *board room* dengan kapasitas 15 orang tersedia di area lobi, Bianco Italian restaurant yang merupakan satu-satunya *outlet* di Atria Residences Paramount Serpong yang juga menjadi ikon restoran italia terbaik di kawasan gading serpong, pusat kebugaran dengan peralatan modern serta *swimming pool* berukuran besar, serta Artha Spa and Massage.
Teks Mbot | Foto : Doc. Atria Residences Paramount Serpong

>> Atria Residences Paramount Serpong CBD Gading Serpong Lot #5, Jl. Boulevard Gading Serpong, Paramount Serpong, Tangerang Telp : (021) 29215999 | Price: Start from Rp.700.000,- | Web : www.AtriaResidencesSerpong.com

PAXI Barbershop Lippo Kemang

Kebanyakan pria ingin mencukur rambut di tempat khusus pria karena suasana yang lebih tenang, nyaman dan terletak di tempat strategis seperti di dalam mal. Oleh alasan tersebut, PAXI membuka *barbershop* pertamanya di Plaza Senayan pada tahun 2000. Melihat bahwa kebanyakan nama *barbershop* menggunakan nama 'pax', kemudian muncul inisiatif dari sang *owner* untuk menggunakan nama PAXI Barbershop dengan *tagline* "Makes You Confident". Melihat perkembangan di dunia *barbershop* serta *demand* yang terus meningkat, PAXI yang kini memiliki 20 cabang baik di dalam dan di luar kota Jakarta, membuka cabang terbarunya di Lippo Mall Kemang, Jakarta. PAXI memutuskan untuk membuka cabangnya yang ke 16 di Lippo Kemang karena daerah ini sudah mulai berkembang dengan lokasi yang sangat strategis. Kelebihan PAXI dibanding dengan *barbershop* lain yaitu PAXI merupakan *barbershop* dengan *salon treatment* atau *well-service* khusus untuk pria, seperti *adult haircut, children haircut, hair coloring, massage, creambath, shave*, dan *shampoo*. Segala jenis potongan rambut pria, baik untuk tua maupun muda, bisa dikerjakan di sini. Selain itu, *barbershop* ini juga menggunakan *professional hairdresser* yang sudah melewati proses *training* selama dua minggu. Semua alat-alat cukur, gunting, *clipper, shaver, after shave cream*, dan perlengkapan lainnya di- *import* langsung dari Singapore. Cabang lain di Jakarta bisa Anda temukan di Plaza Senayan, Cilandak Town Square, Pondok Indah, Pondok Indah Mall, Mall Taman Anggrek, Kuningan City, Kota Kasablanka dan Ciputra World. **Teks: Nicky AP| Foto: Deodotus Alvika**

>> PAXI Barbershop | Lippo Mall Kemang #LG Floor – 28, Jl. Pangeran Antasari, Kemang – Jakarta Selatan | Phone: 0813 1933 2828| Opening Hours: Everyday from 10.00 – 20.00 WIB | Price starts from: IDR 35.000 – 110.000 | Twitter: @PaxiKemang

adidas
d rose 3.5
Designed exclusively for Derrick Rose's speed and style.
See the full Rose signature logo collection
at adidasbasketball.com
adidas

Aceh, The Hidden Paradise In West Indonesia

MENDENGAR NAMA ACEH SEBAGAI DESTINASI WISATA PASTI ADA BEBERAPA KERAGUAN YANG MENGGELAYUTI PIKIRAN. PERJALANAN IRVAN IKA PUTRA KE BUMI SERAMBI MEKAH EDISI FREE! KALI INI AKAN MEMBUKA MATA BETAPA INDAHNYA NANGROE ACEH DARUSSALAM!

Perjalanan saya untuk mengelilingi Indonesia terasa belum lengkap kalau belum menginjakkan kaki di ujung barat Indonesia, Aceh. Kebetulan seorang sahabat menyelenggarakan pernikahan disana, saya gunakan kesempatan ini untuk menjelajah Aceh. Setelah mencari pelbagai informasi dan tiket, bulan Januari lalu saya berangkat ke Serambi Mekah bersama beberapa teman.

Pulau Weh, Sabang

Tiket promo yang saya beli memiliki jalur Bandung-Medan-Banda Aceh. Saat transit di Bandara Polonia, Medan kami harus keluar dulu bandara kemudian masuk lagi untuk membeli *airport tax*. Dari Banda Aceh ke Pulau Weh, ada 2 transportasi yang bisa dipilih, kapal *ferry* atau kapal cepat yang berangkat dari pelabuhan Ulee Lheue (baca: Ulele). Perjalanan menyeberang Pulau Weh menempuh waktu 40 menit. Sampai disana saya dan teman-teman menyewa mobil untuk mengelilingi Pulau Sabang. Berbekal rekomendasi, kami menyewa kamar di Casa Nemo Beach Resort yang berlokasi di Sumur 3, sekitar 10 menit dari kota. Saya terpukau, bungalow berdesain rumah kayu menempel di tebing dengan pemandangan langsung menghadap pantai!

Esok harinya perjalanan mengelilingi Sabang dimulai. Belum lengkap rasanya bila ke kota Sabang tidak mengunjungi Tugu 0 Km. Tugu ini terletak pada 5 derajat 54 menit 21,42 detik LU dan 95 derajat 13 menit 00,50 detik BT, yang artinya berada tepat di ujung paling Barat wilayah Indonesia! Dari penginapan menuju lokasi Tugu 0 Km menghabiskan waktu 40 menit, sepanjang perjalanan kami disuguhkan pemandangan indah pulau Sabang. Di Tugu 0 Km, kita bisa mendapat sertifikat yang menandakan sudah pernah menginjakkan kaki disini. Sayangnya karena datang kepagian, saya tidak mendapat sertifikat. Saya lalu melanjutkan perjalanan untuk *snorkeling* di pulau Rubiah, pulau Weh dan pulau Serako. Berangkat dari pantai Iboih (baca: Iboh) yang luar biasa indah, kami menuju tempat tujuan dengan menyewa *glass boat*. *Spot* pertama, pulau Serako, yang letaknya tidak jauh dari pulau Rubiah. Sampai di pulau Serako, kami segera menikmati pemandangan bawah lautnya. Berbagai macam jenis ikan lalu lalang, air laut yang jernih membuat kami bisa melihat dengan jelas seluruh pemandangan bawah laut, keren! Puas menikmati Serako, saatnya pulau Rubiah dijelajahi. Tak berbeda jauh dengan laut di pulau Serako, Rubiah juga tak kalah indah, bedanya di Rubiah banyak sekali jenis karang mulai dari yang kecil hingga ukuran raksasa. Karena harus mengejar *speed boat* ke Aceh, kami menyudahi perjalanan.

Banda Aceh

Sampai di Aceh, saya tidak menyia-nyiakan kesempatan untuk menikmati kuliner khas. Mulai dari mie Aceh hingga mendatangi warung kopi Aceh. Saya dan teman-teman mencicip kopi Ulee Kareng (kopi khas Aceh), hasilnya, kami semua tidak bisa tidur semalaman. Paginya, setelah menghadiri pernikahan sahabat di Masjid Baiturrahman, saya mengunjungi situs kapal diatas rumah sisa tsunami. Hati mencelos melihat bagaimana tsunami memporak-porandakkan Aceh waktu itu. Sehabis berkeliling di sekitar wilayah situs, kami kembali berwisata kuliner dengan mencoba masakan khas Aceh lainnya. Kali ini Ayam Tangkap menjadi incaran. Kami merekomendasikan Ayam Tangkap di restoran Cut De, *mak nyus!* Perjalanan di Aceh dilanjutkan dengan mengunjungi pantai Lampuuk. Hamparan pasir putih memanjakan mata, langit dan laut yang biru dan jernih membuat kami enggan beranjak. Menjelang maghrib, kami singgah dii Masjid Lampuuk, satu-satunya bangunan yang berdiri kokoh ketika Lhokngа diterjang tsunami. Didalam masjid terdapat tempat yang memajang foto-foto saat tsunami Aceh di 2004. Hari terakhir kami di Banda Aceh diisi dengan mengunjungi Museum Tsunami Aceh. Sekali lagi kami disuguhi foto-foto dokumentasi ketika tsunami Aceh menerjang. Miris, sekaligus bersyukur tidak mengalami peristiwa ini secara langsung. Selesailah perjalanan saya di Nangroe Aceh Darussalam. Perjalanan kali ini benar-benar menambah yakin bahwa indahnya alam Indonesia terbentang dari Sabang sampai Merauke.

How Much to Get There :

Tiket pesawat dari Bandung-Banda Aceh (tiket promo Air Asia): Rp. 980 ribu
Menyebrang dari Banda Aceh-Pulau Weh: Kapal ferry (Rp. 30 ribu), Speed Boat (Rp. 50 ribu)
Sewa mobil di Pulau Weh (Innova minus bensin, lepas kunci): Rp. 300 ribu per-hari
Casa Nemo Bungalow: Rp. 250 ribu per-malam

Thing You Should Know:

Peraturan *dresscode* khusus bagi wanita hanya berlaku di Banda Aceh. Wanita yang memasuki wilayah Banda Aceh harus mengenakan penutup kepala. Di daerah lain selain Banda Aceh terutama tempat-tempat wisata, peraturan ini tidak berlaku.

Teks dan Foto : @irvanip

Fun Facts About the Human Body

Biology may or may not be your favorite subject, but human body is always interesting to learn. Mostly karena menyangkut tubuh sendiri. Ada banyak sekali fakta tentang tubuh yang menarik untuk diketahui, tapi rasanya tidak mungkin untuk membahasnya satu-persatu. Berikut beberapa fakta menarik tentang tubuh manusia yang mungkin belum pernah Anda dengar. (Teks: Fitri D. Rissal, Ilustrasi: Priscilla Mayang)

Fact No. 12: Some women see more colors.
Sebuah studi di University of California menunjukkan bahwa 50 persen wanita terlahir dengan empat tipe reseptor warna di sel retinanya, normalnya hanya tiga. Umumnya, saat manusia melihat pelangi, ia akan melihat tujuh warna. Tapi bagi mereka yang memiliki empat reseptor warna akan melihat sekitar sepuluh macam warna. Kenapa hanya terjadi pada wanita? Reseptor warna merah dan hijau terletak di kromosom X, sementara warna biru ada di kromosom Y. Reseptor merah dan hijau ini mungkin untuk tergeser sehingga mata bisa melihat lebih banyak warna. Bahkan ada beberapa wanita yang memiliki 5 reseptor warna meski jarang terjadi. Jadi jangan heran kalau buta warna lebih sering dialami oleh pria.

Fact No. 9: Every person has a unique tounge print.
Kalau biasanya polisi melakukan identifikasi melalui sidik jari, lidah ternyata juga bisa alternatif untuk mengidentifikasi seseorang. Lidah manusia memiliki *pattern* unik yang tidak sama dengan siapapun. Bentuk cetakan dan tekstur lidah setiap manusia berbeda-beda sehingga bisa digunakan sebagai identifikasi layaknya sidik jari.

Fact No. 11: By the age of 60, 60 percent of men and 40 percent of women will snore.
Semakin tua usia seseorang, saluran tenggorokan akan semakin mengecil dan kontraksi otot di tenggorokan pun berkurang. Kekuatan suara dengkuran yang normal adalah 60 desibel, setara dengan suara orang berbicara. Ada juga yang mencapai 80 desibel, sama besarnya dengan suara bising yang ditimbulkan bor yang menembus beton. Sedangkan suara dengkuran yang mencapai 85 desibel sudah berbahaya bagi pendengaran.

Fact No. 4: Humans are the only mammals that cannot breath and swallow at the same time.
Mamalia selain manusia bisa bernapas sambil makan. Ini juga berlaku bagi bayi di bawah usia 9 bulan, yang masih bisa bernapas sambil menyusui. Ketika manusia tumbuh besar, posisi kotak suara (laring) di leher semakin turun. Ini kenapa manusia bisa menciptakan berbagai macam suara dan berbicara. Turunnya kotak suara ini menyebabkan saluran yang digunakan untuk menelan dan bernapas menjadi satu. Ketika menelan makanan atau minum, kep udara yang mengarah ke paru-paru akan tertutup.

Fact No. 2: Nails that get the most exposure grow the fastest.
Kuku tangan tumbuh 3 – 4 kali lebih cepat daripada kuku kaki. Kenapa? Karena kuku tangan lebih terekspos dan lebih sering digunakan. Jadi kalau Anda merasa lebih sering memotong kuku tangan daripada kuku kaki, ya itu wajar saja. Kuku di tangan yang lebih dominan dan di jari yang lebih panjang tumbuh paling cepat. Kuku juga dipercaya tumbuh tercepat saat musim panas. Rata-rata, kuku tumbuh sekitar sepersepuluh inci setiap bulannya.

Fact No. 5: Sugar can heal wounds.
Bukan untuk dikonsumsi *lho*, tapi ditaburkan di atas luka. Berawal dari seorang perawat di Afrika bernama Moses Murandu yang sering melihat ayahnya menggunakan metode penyembuhan luka dengan menggunakan gula. Ia mulai mempraktekkannya kepada pasien yang punya borok di kaki dan bekas amputasi sebelum membalutnya. Gula ini ternyata mampu mengurangi rasa sakit dan membunuh bakteri pada luka karena sifatnya hidroskopis, yang berarti secara alami menyerap air yang dibutuhkan bakteri untuk hidup. Jadi kalau Anda mencari pengobatan luka darurat, gula bisa dijadikan alternatif.

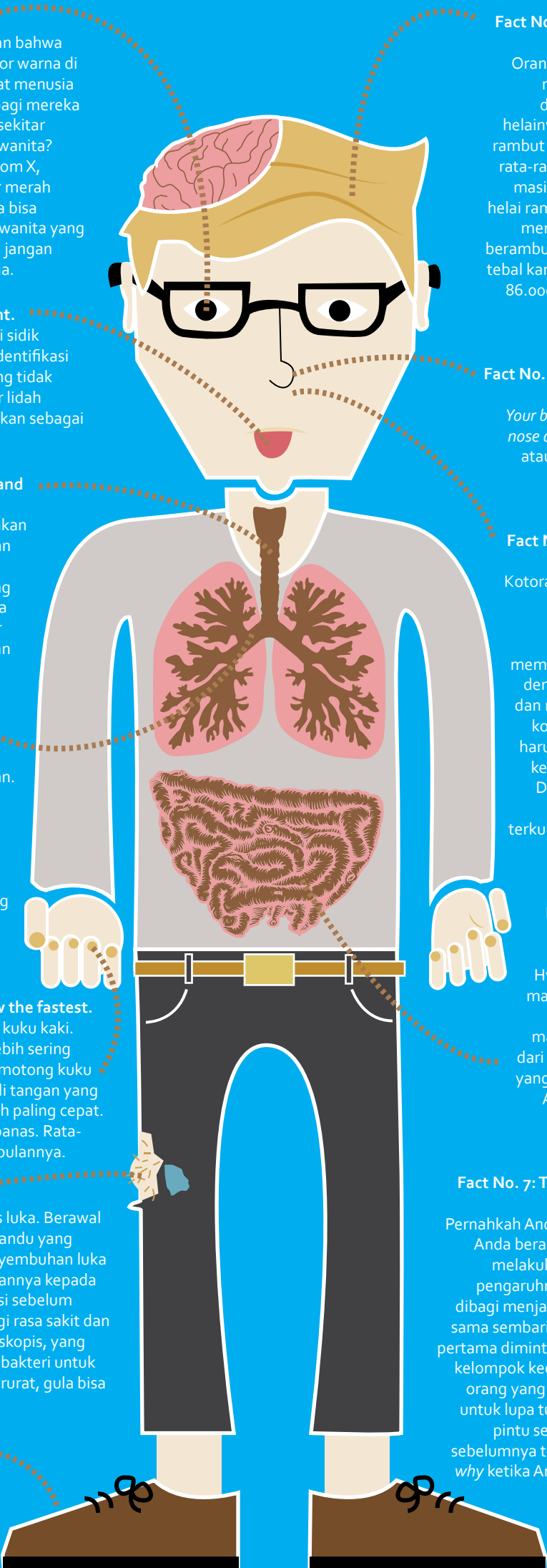
Fact No. 6: Feet have about 500.000 sweat glands.
Apa yang bikin seseorang bau kaki? Keringat. Sama seperti bau-bau yang muncul dari daerah rawan lain seperti ketiak. Tapi keringat yang paling banyak keluar justru dari kaki. Sepasang kaki memiliki 500.000 kelenjar keringat dan mampu mengeluarkan keringat hingga dua cangkir setiap harinya.

Fact No. 1: Blondes have more hair than other hair color.
Orang-orang berambut pirang umumnya memiliki molekul warna atau pigmen yang lebih sedikit dibanding warna rambut lain. Ini berarti setiap helainya lebih tipis dan membutuhkan lebih banyak rambut untuk menutupi kulit kepala. Kepala manusia rata-rata memiliki 100.000 kantong (folikel) rambut, masing-masing kantong mampu memproduksi 20 helai rambut. Mereka yang berambut pirang rata-rata memiliki 146.000 folikel, sedangkan orang-orang berambut merah memiliki helaian rambut yang paling tebal karena jumlah folikel paling sedikit, yaitu sekitar 86.000. *Why blondes have more fun is still a mystery though.*

Fact No. 8: Nose has the ability to remember 50.000 different scents.
Your brain may have problems remembering but your nose doesn't. Walapun penciuman kita tidak sekuat atau sesensitif seekor anjing, hidung kita mampu mengingat 50.000 jenis aroma.

Fact No. 10: Eating boogers may be good for you health.
Kotoran hidung atau upil berguna untuk menyaring kontaminasi udara, yang berarti buruk bagi kesehatan jika dimakan. Tetapi studi terbaru menunjukkan bahwa memakan upil dapat membantu meningkatkan sistem kekebalan tubuh dengan mengontaminasinya dalam jumlah kecil, dan melatih tubuh untuk mengenali dan melawan kontaminasi tersebut. Tapi enggak berarti Anda harus mulai *ngupil* dan makan upil sendiri. Upil ini kemungkinan besar sudah pernah Anda makan. Dengan bantuan silia (organ sel yang berfungsi sebagai alat bantu pergerakan), lendir yang terkumpul di dalam hidung seringkali terdorong ke arah berlawanan menuju tenggorokan. *Yum?*

Fact No. 3: Stomach is full of digestive acid, strong enough to melt zinc.
Asam lambung merupakan bagian dari Hydrochloric Acid (HCl) atau asam klorida yang mampu mencairkan bahan seng atau timah sari. Asam ini dibutuhkan untuk menghancurkan makanan yang masuk dan melindungi lambung dari bakteri dan infeksi virus. Alasan kenapa asam yang begitu kuat ini tidak menggerogoti lambung Anda adalah karena setiap 3 – 4 hari, lambung secara otomatis membentuk lapisan baru.

Fact No. 7: There is a reason you forget why you walked into a room.
Pernahkah Anda berjalan ke suatu ruangan dan lupa kenapa Anda berada di tempat itu? Para peneliti di Notre Dame melakukan beberapa percobaan terhadap kamar dan pengaruhnya pada memori. Subjek dalam penelitian ini dibagi menjadi dua kelompok, keduanya diberi tugas yang sama sembari berjalan dengan jarak yang sama. Kelompok pertama diminta berjalan melewati sebuah pintu, sedangkan kelompok kedua tidak. Peneliti menemukan bahwa orang-orang yang berjalan melalui pintu tiga kali lebih mungkin untuk lupa tugas mereka. Otak manusia mempersepsikan pintu sebagai 'event boundary'. Memori dari ruangan sebelumnya tertinggal di sana setelah mereka pergi. *That's why* ketika Anda kembali ke ruangan sebelumnya, memori tersebut bisa muncul kembali.

NOTE TO SELF : QUIT.

Berhentilah ketika anda sudah menang.

Istilah yang cukup terkenal di kalangan penjudi. Hanya saja, mana ada penjudi yang menuruti "nasehat" ini? Perasaan menang atau ada di atas adalah salah satu perasaan paling menyenangkan yang ada, jadi wajar jika ingin mempertahankannya, selama mungkin.

Menang pertama, anda coba keberuntungan lagi, menang kedua anda merasa sang Dewi Fortuna ada di sisi anda, menang tiga kali berturut-turut anda merasa di puncak dunia! Sebenarnya ini adalah saat yang tepat untuk anda berhenti, tetapi tidak, anda merasa anda ahlinya, anda menguasai permainan ini, anda merasa masih ada "lebih" yang menanti di ujung sana. Nyatanya, kekalahan yang berturut-turut, kemalangan yang bertubi-tubi sampai di satu titik dimana anda menemui tembok yang membuat anda menyesal dan berkata *"saya seharusnya berhenti di saat saya bisa".*

Saya tidak spesifik berbicara mengenai judi, karena secara garis besar ketika berbicara mengenai kebiasaan buruk, polanya sama. Baik itu *sex*, *drugs*, *drinking, corruption, shopping spree, reckless eating, anything… you name it.*

Dua contoh.

Ekstrim : Seberapa sering seorang *druggies* berkata kepada dirinya *"saya harus berhenti"* tetapi lalu melakukannya lagi, lagi dan lagi sampai menemukan dirinya dalam sebuah kesulitan yang fatal?

Sederhana : Seberapa sering anda berkata *"saya tidak akan pesan dessert"* tetapi lalu memesan dua dan menemukan diri anda kesulitan memakai celana anda sendiri?

Sebenarnya berhenti itu sama mudahnya dengan berkata "TIDAK!" kepada diri sendiri. Masalahnya kan, berkata tidak itu bukan hal yang mudah. Berkata tidak kepada penjual (yang menawarkan barang yang anda tidak perlu) saja sulit, apalagi berkata tidak kepada diri sendiri, ketika sedang melakukan hal yang anda senangi. Lebih seringnya ketika anda mencoba setengah mati untuk berkata "TIDAK!" kepada diri sendiri di saat-saat kritis itu, anda mulai membayangkan perasaan senang yang akan didapat kalau anda memutuskan untuk berkata "IYA!", tidak peduli seberapa merugikannya itu buat anda. Lalu yang terjadi berikutnya adalah seluruh perasaan ragu dan bimbang itu diusir jauh-jauh, berkat dua kata pendek : F*CK IT.

Kenapa hal ini menjadi topik saya kali ini? Jujur, masalah kesehatan tiba-tiba menjadi perhatian khusus buat saya. Setelah melihat dan mendengar beberapa orang terdekat (yang masih sangat muda) bertumbangan karena masalah kesehatan yang tidak bisa dianggap enteng (stroke, diabetes, darah tinggi, jantung dan segala macam penyakit yang beberapa tahun lalu masih saya anggap sebagai penyakit orang tua), saya tidak bisa lagi mengabaikan kenyataan bahwa itu pun bisa terjadi pada saya. Apa yang menjamin sebaliknya? Tidak ada. Apalagi kalau saya masih menjalani gaya hidup yang saya jalani.

Solusinya satu : berhenti. Berhenti bangun siang karena begadang, mulai bangun pagi dan berolahraga. Berhenti makan kambing, seafood, duren, mulai makan jeruk, pisang, apel. Berhenti makan berlebih, mulai makan secukupnya. Berhenti minum bir, mulai minum air putih. Berhenti *care less*, mulai *care more*. Memang bukan hal yang mudah, karena berat rasanya harus melepaskan hal-hal yang memang menyenangkan tersebut (makan nasi goreng kambing telor setengah mateng nyenengin gak? Bohong kalo jawab enggak!). Berat karena takut. Takut hidup saya tidak akan sebegitu menyenangkannya seperti jaman dulu, satu dekade ke belakang, ketika masih *young, wild and free* (eisssh, sedap!).

Kenyataannya, ketakutan itu semu belaka. Yang saya temukan justru kehidupan baru yang (ternyata) jauh lebih menyenangkan. Hey, ternyata kombinasi bangun pagi, makan sehat, minum sehat dan olahraga jauh lebih enak lho daripada kombinasi begadang, makan junk food, minum alkohol, dan tidur seharian. Saya seharusnya melakukan ini sejak dulu! Bandel sih! Yaaaa, sifat dasar manusia, gimana dong? Harus terbentur baru tahu kalau itu sakit, harus terbakar baru tahu kalau itu panas. Bandel.

Asalkan anda masih menghembuskan nafas dan bisa berkata *"Udah ah, stop. Udah waktunya nih"* sebenarnya tidak ada kata terlambat untuk keluar dari pekerjaan buruk anda, putus dari pacar yang menyiksa anda lahir batin, mengecilkan lingkar perut anda, menurunkan kadar kolesterol anda, menjauhi teman-teman yang memanfaatkan anda, melawan sebuah kecanduan atau apapun itu lah, anda yang paling tahu sendiri kan? Berikan saja sebuah pesan kepada diri anda sendiri, tuliskan dalam hati, lalu lakukan.

Saya berhenti.

I LOVE OLD INDONESIAN CINEMA

"UNTUK MELAWAN KEBUDAYAAN POP YANG SUDAH SEMAKIN BERPENGARUH SEKARANG INI, KITA HARUS MENUMBUHKAN PRIBADI-PRIBADI…. KARENA SAYA YAKIN TANPA PRIBADI-PRIBADI YANG KUAT SEMUANYA AKAN HANCUR." BEGITULAH PERNYATAAN SUTRADARA LEGENDARIS SJUMAN DJAYA PADA TAHUN 1977. PERNYATAAN TERSEBUT MASIH SANGAT RELEVAN SAMPAI SAAT INI, MEMBUKTIKAN BETAPA HEBATNYA KARAKTER SUTRADARA YANG KARYA-KARYANYA TELAH DIANGKAT DALAM PROGRAM "SEJARAH ADALAH SEKARANG" DI BULAN FILM NASIONAL TAHUN LALU.

Sebulan Penuh Film Nasional!

Sulit rasanya memikirkan cara-cara yang paling tepat untuk mengingatkan masyarakat Tanah Air bahwa sinema nasional adalah sebuah bentuk kesenian dan bagian penting dari kebudayaan bangsa. Bila melihat keadaan dunia perfilman lokal sekarang ini, yang lebih dipandang sebagai wahana hiburan belaka, serta dianggap sebagai sebuah 'pabrik' penghasil *so-called* 'selebritis' saja. Kalaupun ada satu-dua film lokal per tahun yang bisa dibanggakan dan cocok untuk dilihat sebagai karya seni *modern*, seringnya justru dengan cepat dibawa kabur ke festival-festival luar negeri, dimana biasanya mereka akan lebih diapresiasi, lalu menghilang begitu saja dari kehidupan kita. Media pun sama sekali tak menolong keadaan, dimana belakangan lebih mementingkan untuk menerbitkan liputan mengenai kehidupan pribadi para selebriti dibanding berita-berita lebih penting seputar dunia sinema nasional. Apakah semua itu bisa disalahkan pada "tuntutan masyarakat" saja? Apakah benar-benar sudah tiba saatnya dimana produser-produser film hanya memikirkan angka-angka dibandingkan nilai dan kualitas seni karya mereka? Apakah memang benar kebanyakan masyarakat hanya menginginkan hiburan ringan selintas pandang, dibandingkan sesuatu yang bisa menjadi bahan pembicaraan dan inspirasi kehidupan? Lalu, bagaimana kita bisa mulai memberikan apresiasi selayaknya bagi perfilman lokal, bila yang mereka berikan hanyalah kekonyolan bertubi-tubi serta hasil kelatahan (satu sukses, ribuan ikut-ikutan)? Itulah lingkaran setan yang sudah waktunya untuk dihentikan bersama dirayakannya Bulan Film Nasional. Waktunya untuk menjejalkan otakmu sebulan penuh dengan film-film nasional yang berkualitas, kawan!

Arsip dan Dokumentasi

Hari Film Nasional jatuh pada tanggal 30 Maret tiap tahunnya, dan bagaikan hari ulang tahun bagi semua orang, hari itu juga patut dirayakan dan diperingati oleh para pencinta film di Tanah Air. Sesuatu yang memiliki 'hari perayaan nasional' itu seharusnya adalah sesuatu yang memiliki nilai signifikan dalam sejarah perkembangan bangsa, dan dalam kasus ini memang benar. Tapi begitulah, seperti yang tadi tertulis diatas, sulit rasanya bagi bangsa kita untuk mengingat betapa pentingnya dunia perfilman untuk kebudayaan di Tanah Air bila melihat keadaannya sekarang ini.
Seperti halnya karya sastra dan fotografi, film adalah sebuah medium dalam dunia seni yang bisa secara jelas menggambarkan peristiwa, aktivitas, *trend*, serta berbagai elemen kehidupan sehari-hari lainnya di tiap era dalam sejarah dunia. Hal inilah yang membuatnya mengambil peranan begitu penting dalam kebudayaan sebuah bangsa, sebagai bentuk dokumentasi yang patut disimpan dengan baik dan benar. Film-film karya sutradara-sutradara legendaris seperti Usmar Ismail (1921-1971) atau Arifin C. Noer (1941-1995) bagaikan karya-karya sastra Indonesia terbaik yang bercerita tentang kehidupan rakyat di Tanah Air sejujurnya. Dari karya-karya mereka, kita bisa lebih mengenal bangsa maupun diri kita sendiri, dan apakah yang lebih baik dalam usaha untuk mencapai kemajuan, bila bukan mengokohkan fondasi dengan cara mengenali diri dan sejarah kita secara lebih dalam?
Agak mengerikan juga jika membayangkan masa depan kebudayaan bangsa bila melihat betapa jauh dari kenyataannya gambaran tentang kehidupan kita dalam sebagian besar karya-karya film jaman sekarang. *Hii*…

Karakter dan Jati Diri

Salah satu upaya ambisius untuk mengangkat lagi unsur kebudayaan kontemporer dalam perfilman di Tanah Air telah dilakukan selama 6 tahun terakhir oleh Kineforum, ruang pemutaran film di Jakarta yang dikelola oleh Dewan Kesenian Jakarta serta relawan-relawan muda pencinta film. Mereka telah mengembangkan Hari Film Nasional menjadi Bulan Film Nasional di sepanjang bulan Maret, dimana dalam satu bulan kita dapat merayakan dunia perfilman nasional dengan berbagai aktivitas di Kineforum dan Taman Ismail Marzuki seperti menonton film, menikmati pameran, dan berinteraksi dengan tokoh ataupun pemerhati film nasional. Seperti dua edisi sebelumnya, Kineforum sekali lagi bekerja sama dengan Forum Lenteng melakukan kegiatan membaca karya-karya sutradara Indonesia pada tahun ini.
Tiap tahun Kineforum mempersembahkan program khusus bertema "Sejarah Adalah Sekarang", dimana film-film signifikan dalam sejarah maupun masa kini Indonesia diputar lalu didiskusikan bersama. Program ini tidak hanya ditujukan untuk sekedar mengagumi dan bernostalgia tentang romantisme maupun kegagahan industri film di masa lampau, tapi justru mengajak kita untuk membaca mereka dengan lebih kritis, mengapresiasikan mereka dengan lebih beralasan, maupun mengevaluasi kekurangan-kekurangan mereka dengan lebih bijaksana.
Inilah modal ilmu pengetahuan yang berguna untuk membangun *defense mechanism* (daya tahan) di perkembangan dunia perfilman, dalam melawan tuntutan dan serangan-serangan kebudayaan komersial masa kini yang semakin "cupu", absurd, dan konyol. Program ini juga berguna untuk menanamkan bibit pemikiran dan ide-ide yang semakin kreatif dalam otak serta jiwa pekerja-pekerja film masa depan negara kita, juga untuk membangun karakter dan kepribadian diri masing-masing. Karena tanpa itu, manusia dalam bidang apapun akan selalu hanyut ditarik arus kesana-kemari, dan hanya bisa mengikuti saja.

Sejarah Adalah Sekarang

SAS merupakan kegiatan tahunan dalam BFN yang dirintis sejak tahun 2007. Jumlah pengunjung dari tahun ke tahun relatif meningkat. Pada tahun pertama tercatat pengunjungnya 1.512 orang. Seterusnya pada 2008 berjumlah 2.895 orang, 8.700 orang di 2009, 9.623 orang di 2010, dan 7.104 orang di 2011.
Sementara di 2012 lalu tercatat 2.523 orang penonton selama kegiatan yang hanya berlangsung 15 hari di tahun lalu itu! Hal ini benar-benar memperlihatkan sebuah kemajuan dalam hal selera dan apresiasi penduduk Jakarta, dan mungkin pengunjung dari kota lain, terhadap film nasional.
Setelah Usmar Ismail pada SAS yang ke-5 dan Sjuman Djaya pada SAS yang ke-6 tahun lalu, maka untuk edisi ke-7 tahun ini, pembacaan dilakukan terhadap karya-karya Misbach Jusa Biran. "Gagasannya adalah melakukan pembacaan sekaligus mengenal lebih dekat sosok Misbach Jusa Biran", tambah Alexander Matius, *Program Director* BFN.
Film Misbach yang diputar dalam Bulan Film Nasional 2013 antara lain "Bintang Ketjil" (1963), "Operasi X" (1968), dan "Dibalik Tjahaja Gemerlapan" (1966). Di samping itu akan ditayangkan juga film-film lawas Indonesia seperti, "Puspa Indah Taman Hati", "Bing Slamet Koboi Cengen", "Badai Pasti Berlalu" dan lebih dari 30 film Indonesia lainnya, dari yang klasik sampai yang kontemporer, ditambah dengan dua film klasik dari luar Indonesia. Film-film ini akan diputar di Studio Kineforum, Studio 1 TIM XXI, dan Graha Bhakti Budaya. Sampai berjumpa di perayaan Bulan Film Nasional oleh Kineforum selanjutnya! (**melancholico)**

(Bagi Anda yang tertarik menonton tayangan-tayangan film di Kineforum, info mengenai jadwal dan film-film yang diputar bisa diikuti di www.kineforum.wordpress.com)

SCOOT - A - POP

FACE2FACE

CHANDRA MUDA BUDIMAN

Ternyata budaya Inggris tidak hanya berkutat di dunia musik dan *fashion*, dunia otomotif pun ikut terpengaruh. Salah satu tren yang cukup populer di kalangan masyarakat Inggris adalah mengendarai Lambretta, motor skutik yang justru bukan berasal dari Inggris tapi Italia. Di Indonesia sendiri, peminat Lambretta sudah cukup banyak, sampai akhirnya terbentuklah sebuah komunitas yang menyebut diri mereka "Lambretta Club Indonesia". Berikut wawancara free! bersama salah seorang anggotanya, Chandra Mudi Budiman, yang berbagi cerita tentang pengalamannya menjadi kolektor Lambretta dan kecintaannya terhadap *britpop*.

free!: Bagaimana awalnya Chandra bisa bergabung dengan "Lambretta Club Indonesia"?
Chandra: Saya bergabung dari awal klub ini terbentuk di tahun 2010. Dari dulu saya memang scooterist, dan begitu saya pulang dari kuliah di Jerman, saya diundang untuk bergabung. Kebetulan Bos di tempat saya bekerja juga suka sekali dengan Lambretta. Dia punya lima koleksi Lambretta dan sering berbagi cerita tentang Lambretta. Sekarang total anggotanya ada sekitar 60 orang.

free!: Apa yang menarik dari Lambretta?
Chandra: Dari dulu motor impian saya memang Lambretta. Ada perasaan bangga bisa jalan-jalan mengendarai Lambretta dibandingkan mobil atau kendaraan lain. Saya bahkan sering bolak-balik ke kampus naik Lambretta, selain memang untuk mengurangi stres karena macet Jakarta. Banyak yang menganggap motor ini enggak ada harganya. Mereka enggak tahu kalau Lambretta ini termasuk premium motor, susah didapetinnya di Indonesia. Harganya juga enggak murah. Jadi setiap orang yang punya Lambretta pasti punya *history* sendiri untuk mendapatkan motor itu.

free!: Ada berapa koleksi Lambretta Chandra?
Chandra: Saya punya tiga, seri LI dan DL. Ada yang keluaran terbaru dan keluaran tahun 60-an.
free!: Apa saja sih kegiatan klub ini?
Chandra: Kami sering mengadakan acara sejak awal terbentuk, seperti kegiatan peduli banjir, peduli anak yatim. Ada juga kegiatan *touring* sambil berbagi, seperti ke Yogyakarta, Semarang dan Bandung. Jadi lebih banyak mengarah ke kegiatan sosial dan membantu orang lain.

free!: Sejauh ini bagaimana kesannya menjadi anggota?
Chandra: Yang saya suka dari klub ini, pertama ini adalah *family club*. Enggak terlalu mengikat anggota-anggota, tapi tetap ada *sense of belonging*-nya. Yang kedua adalah lingkungannya yang sangat memotivasi, karena sebagian besar anggotanya rata-rata umurnya di atas saya. Pengalamannya lebih banyak dan mereka enggak pelit berbagi ilmu.

free!: Sedalam apa kecintaan Chandra terhadap British *culture*?
Chandra: Saya mulai menyukai dan mengikuti perkembangan budaya British ketika SD. Waktu itu saya suka mendengarkan musik-musik britpop, salah satunya yang paling saya gemari adalah Oasis. Dulu juga sempat punya band tapi buat *fun* saja,karena mau serius beredukasi. *Nah*, dari *Britpop*, saya mulai mengenal dunia mod, dan dari situ saya akhirnya 'nyangkut' ke dunia Lambretta.

free!: Menurut Chandra, apa yang membuat anak-anak muda di Indonesia tergila-gila dengan British *culture*?
Chandra: Nilai-nilai yang budaya ini punya. Pertama adalah bahasa, yang kita semua tahu dikuasai oleh Inggris. Yang kedua gaya hidupnya, yang menurut saya bisa dibilang *pioneer banget.* Mulai dari musik sampai gaya berpakaian. Yang ketiga, anak-anak muda di Inggris itu punya *passion.* Mereka bisa melihat sesuatu yang mungkin orang lain melihatnya biasa, tapi menurut mereka justru berharga. Menurut saya mungkin ini yang membuat anak-anak Indonesia merasa cocok untuk mengikuti gaya hidup mereka. Kalau saya sendiri lebih mengikuti musiknya dibandingkan gaya hidupnya.

free!: Sedikit di luar konteks *nih*, boleh ceritakan enggak pengalaman Chandra menjadi Abnon?
Chandra: (tertawa) Jadi di 2012 kemarin saya dipercaya menjadi Abnon mewakili Jakarta Pusat. Alasannya saya ikut sebenarnya lucu. Awalnya saya hanya ingin mencari pacar saja (tertawa). Dan tiba-tiba teman saya menawarkan untuk ikut Abnon, dengan alasan nanti saya bisa berkenalan dengan banyak perempuan. Tadinya saya benar-benar enggak tertarik, tapi kemudian teman saya mendaftarkan. Saya bilang saja, "Cari daerah yang paling susah lolos ya!". Lalu saya didaftarkan di Abnon Jakarta Pusat. Dan memang benar-benar susah karena jurinya saja ada tujuh orang dengan nama-nama yang cukup besar seperti Shannaz Haque dan Tommy Tjokro. Saya mungkin Abnon paling 'caur', karena saya bukan anak *pageant*. Eh, malah lolos! (tertawa). Saya juara 3 se-Jakarta Pusat.

Teks: Fitri D. Rissal, Fotografer: Rukii Naraya, Fashion Stylist: Westy

FACE2FACE

YANNICK BOVY

THE BELGIUM SWING

From a chubby teenager who took part in a TV talent search to a fine young man with a rising career. Lahir di keluarga yang mencintai musik, Yannick Bovy menambatkan hatinya pada musik *swing* dan *Big Band*. Di bawah asuhan ayahnya, penyanyi asal Belgia ini memupuk pengalaman dengan beberapa kali tampil diiringi *Big Band* dan mengikuti kompetisi bakat "X-factor". Kini di usia 25 tahun, Yannick sukses merilis album perdananya yang diberi judul *Better Man*, dengan *hit single* "Theoretical Love". Simak obrolan free! dengan salah satu *artist lineup* Java Jazz Festival 2013 ini.

free!: Bagaimana perasaan Anda setelah bisa merilis album perdana?
Yannick Bovy: Menyenangkan. Saya bangga dengan jenis musik saya ini, karena bukan tipikal musik yang biasa dibuat oleh orang-orang seumur saya. Enggak banyak musisi yang menggabungkan *old tunes* dan *new tunes* ke dalam musik mereka. Album ini ada nuansa rock seperti "All My Loving", lagu The Beatles yang saya aransemen ulang. Saya juga mendaur ulang beberapa lagu populer lain dari zaman saya kecil dulu seperti "I Wanna Be Around", "Fly Me to The Moon" dan "Cheek to Cheek". Dan tentu saja beberapa lagu orisinil saya. *Each track is so different, so i think people, no matter how old they are, will at least appreciate a few songs in this album.*

free!: Dengar-dengar "Better Man" adalah *track* favorit Yannick di album ini. Apa alasannya?
Yannick Bovy: Ya, sepertinya saya pernah bilang begitu, tapi sebenarnya tergantung *mood* juga. Saya enggak punya lagu favorit. *It changes from moment to moment*. Lagu itu memang yang paling *deep* dibanding lagu-lagu lainnya di album ini. Itu juga alasan kenapa "Better Man" dijadikan judul album. Tapi kalau ada orang yang bertanya kepada saya tentang lagu favorit dan memaksa saya untuk menjawab, ya saya akan bilang "Better Man".

free!: Memang "Better Man" bercerita tentang apa?
Yannick Bovy: *It's about always trying to be better.* Belajar dari kesalahan di masa lalu dan terus melihat ke depan. *And try to do the right thing.*

free!: Ini pertama kalinya Yannick tampil di Indonesia, dan langsung tampil dua kali di Java Jazz Festival kemarin. *How do you think it went?*
Yannick Bovy:*I think it went well*. Saya senang karena penonton memberi respon yang sangat baik. *I was really able to make a connection with them.* Menyenangkan juga bisa berkomunikasi dengan bahasa Inggris kepada penonton, karena biasanya saya selalu berbahasa Belanda.

free!: Penyanyi seperti Frank Sinatra dan Yannick sendiri sering disebut sebagai *crooner*. Sebenarnya seperti apa sih *crooner* itu?
Yannick Bovy: Gaya bernyanyi yang melibatkan emosi, sensitivitas dan sensualitas di penampilannya. Biasanya saat bernyanyi, jarak mulut dan *microphone* sangat dekat. Seperti Bing Crosby, ia adalah salah seorang *crooner* pertama di dunia. *But everybody can croon*. Saya dengar Craig David juga *crooning* di album pertamanya "Born to Do It". Bisa dibaca di deskripsi albumnya yang menyatakan kalau ia bernyanyi dengan gaya *crooning*. *Croon is not a bad thing, it's something very beautiful and it's great.*

free!: Bagaimana ceritanya Yanncik bisa menyanyikan lagu *pop rock* di X Factor?
Yannick Bovy: Saat itu saya mencoba untuk menyanyikan lagu "Adrienne" milik The Calling. Alasannya, karena ayah saya bilang kalau para juri akan suka dengan lagu seperti itu. *'They want something fresh', he said*. Babak pertama berjalan lancar. Tapi begitu masuk babak selanjutnya, saya sudah harus *stand by* jam 8.30 pagi, dan harus menunggu giliran sampai jam 6.30 malam*. That's when i became nervous and was being really shaky*. Apalagi saya dikelilingi oleh kamera yang sibuk merekam segala gerak-gerik saya. Padahal saya sudah berlatih sepanjang hari. Dan sepertinya para juri melihat itu dan akhirnya memutuskan untuk tidak meloloskan saya.

free!: Ada artis yang ingin Yannick ajak berkolaborasi?
Yannick Bovy: Saya baru saja melakukan *meeting* dengan pihak Universal. Saya belum bisa menyebutkan nama, tapi saya bisa bilang kalau kemungkinan besar melibatkan musisi dari Indonesia. Indonesia punya banyak musisi dan artis yang hebat. *But maybe that's something for the future.* Kemarin kami baru melakukan *brainstroming* saja dan membuat beberapa rencana. Ada banyak artis hebat di luar sana yang ingin sekali saya ajak kolaborasi. Tapi kalau ternyata di Indonesia ada yang tertarik untuk berkolaborasi dengan saya, *there might be a chance that i could do a duet with somebody from here.*

free!: *What can we expect from you in the near future?*
Yannick Bovy: Album saya akan rilis di beberapa negara lain di dunia seperti Afrika Selatan, Brasil, Singapura, dan mungkin Korea. *You can also expect more music and more albums from me*. Saya akan tetap bertahan dengan jenis musik seperti ini karena saya sudah merasa nyaman.

Free!: Ada rencana untuk kembali lagi ke Indonesia?
Yannick Bovy: *Why not? If you'll have me*. Saya mungkin saja kembali lagi ke sini untuk Java Jazz berikutnya. Atau mungkin lebih cepat. Kita lihat saja nanti. (Teks: Fitri D. Rissal – Foto: Michael Timothy)

SIGNORA PASTA

What
Italian resto dengan kehangatan budaya Italia milik Giuseppe Coglitero atau yang akrab disapa Pino dan istrinya Maria.

The Look
Kehangatan budaya Italia tercermin sejak memasuki Signora Pasta. Rumah Italia berdinding batu bata cokelat ditambah dengan pernak-pernik *vintage* dan hiasan piring menambah sarat nuansa rumah tua Italia di Signora Pasta.

Best Table
Dining table di lantai 2 menjadi favorit para pengunjung

The Crowd
Family, expatriate

Food and Drinks
Signora Pasta sangat menjunjung tinggi keotentikan rasa. Maria memilih menu Italia rumahan yang memang rasanya bisa diterima lidah orang Indonesia. Ada dua *pizza* khas Italia (*dough* tipis dan *topping* minimalis dan saus tomat khas Italia) andalan yang direkomendasikan. **Pizza al Quatro Formaggio** dengan *tomato sauce* dan 4 jenis keju serta **Signora Pizza,** pizza dengan *tomato sauce,* daging giling, *smoked beef, bell pepper* dan keju *mozzarella*. Di bagian pasta, **Fettucini Alla Diavola** dengan *creamy sauce* dan **Penne el Salmone** yang *spicy*. Jangan sampai melewatkan *homemade gelato* buatan Pino! The **Mango Gelato** *is highly recommended! Mamma mia!*

free! says
Kelebihan Signora Pasta dibandingkan resto Italia lainnya adalah harga yang *affordable*.

>> Jl. Cirendeu Raya No. 20, Tangerang Selatan, Bintaro Entertainment Center, Jl. Rasuna Said Kav. B7/A5 Sektor 7 CBD, Bintaro Jaya | Telp: 021 9126 4389 | Buka: 11.00 - 22.00 (Selasa – Minggu) | Harga: Rp. 5.000 - Rp. 69.000 | Twitter: @SignoraPasta

THAMES

What
Snack bar dengan konsep *grab & go* yang menyajikan makanan khas London, Fish and Chips sebagai menu utama.

The look
Di bagian luar resto, *graffiti* dengan gambar Sungai Thames dan London Bridge serta tentara kerajaan Inggris dengan seragam merah dan topi menjulang yang khas. Di lantai 1 terpajang lukisan karya anak-anak kurang mampu dari sebuah yayasan. Di lantai 2, beberapa rak di ruangan dipenuhi dengan buku yang bisa Anda baca di tempat. Nuansa London sangat terasa, terlihat dari miniatur *red phone box, double-decker bus,* Big Ben, dan *black cabs* di penjuru ruangan.

Best table
Tables at the upstairs is the most convenient spot

The crowd
Youngster, family

Food and drinks
free! penasaran dengan menu utama, **Fish and Chips**. Ikan dori goreng dibalut dengan tepung disajikan dengan kentang goreng dan saus. Untuk menu ini, Thames menyediakan beberapa pilihan saus. free! merekomendasikan saus Basil Pesto dan Tartar Mayonnaise. Menu andalan lainnya yaitu **Sheperd Pie**, berupa potongan daging domba dengan *topping mashed potato* di bagian atasnya, dilumuri *gravy sauce.* Melengkapi santapan, **Yellow Submarine**, jus buah *peach* dengan buah markisa dan potongan buah *strawberry* di bagian atas akan menyegarkan dahaga.

free! says
Perfect British combination between food, music, and ambience!
>> Jl. Bintaro Utama 5 blok EA 15/18, Bintaro Jaya – Tangerang Selatan | Telp: 021 – 7359801 | Jam buka: 10.00 – 00.00 (Jumat – Sabtu), 10.00 – 22.00 (Minggu – Kamis) | Harga: Rp. 15.000 – Rp. 50.000 | Twitter: @THAMESfishandchips | Facebook: Thames Fishandchips

YUMM THAI

What
Thai resto dengan konsep *fast casual food* pertama di Jakarta.

The look
Warna kuning dan merah mendominasi ruangan Yumm Thai. Interior sederhana dengan meja dan kursi terbuat dari kayu. Beberapa patung gajah dan ornamen kecil lainnya bertema Thailand tampak di salah satu rak di tengah ruangan.

Best table
Dining tables di bagian dalam menjadi favorit di siang hari. Namun untuk malam hari,*spot* di bagian luar dan di *bar* selalu ramai ditempati para pengunjung.

The crowd
Youngster, family, office workers.

Food and drinks
Yumm Thai menawarkan beragam jenis masakan Thailand menggunakan bahan yang berkualitas dan segar. Sebagai pembuka, free! mencoba **Thai Fish Cake,** salah satu cemilan ringan yang dimakan bersama dengan saus asam pedas Nam Gim Waan dan potongan kacang. Salah satu menu *main course* yang ditawarkan adalah **Yumm Thai Set Menu** yang bisa Anda pilih sesuai keinginan. Mulai dari dagingnya, saus, hingga *side dish*-nya. free! mencoba **Beef with Green Curry Set Menu** yang memiliki rasa unik campuran asam, pedas, dan manis yang berpadu menjadi satu karena perpaduan santan, kaldu, dan cabe hijau. free! melengkapi santap disini dengan mencoba **Teh Tarik** yang menjadi salah satu minuman khas Thailand. Untuk *dessert* **Cassava Vanilla,** singkong rebus dengan saus santan yang diberi rasa vanilla.

free! says
Healthy, tasty, and freshly made Thai food..!

>> Jl. Senopati no.66, Kebayoran Baru | Telp: 021 – 7261162 | Jam buka: 11.00 – 22.00 (Minggu – Kamis), 12.00 – 23.00 (Jumat – Sabtu) | Harga: Rp. 10.000 – Rp. 60.000 | website: www.yummthai.com | Twitter: @YummThai

LISTING

Kitchenette Beachwalk Bali $$$ ***
Another amazing concept by Ismaya in the heart of Bali
>> Mall Beach Walk Kuta Bali, Jl. Pantai Kuta, Bali | Facebook: www.facebook.com/k1tchenette | Twitter: @ K1TCHENETTE

One Fifteenth Coffee $$ ****
Great coffee, nice ambience, and a great offer for sure.
>> Jl. Gandaria 1/63, Jakarta Selatan 12130 | Telp: 021 – 7225678 | Jam Buka: 10.00 – 23.00 (weekdays), 09.00 – 23.00 (weekend) | Twitter: @115coffeee

YELLOWFIN DONBURI LUNCH SET
Come closer and enjoy our newest promo! Only Rp 59.000++ and you can grab our Donburi Lunch Set, including mini salad or miso soup and cold or hot ocha. Let's spend your lunch time with the office mates at our Nippon Crib! Kanpai! **RSVP at 0217220394.**

PORTICO Promo Special
Indulge yourself with our special coffee and an enchanting glass of wine at Portico Promo Special Buy One Get One only from Sunday to Thursday, for coffee starts at 11AM to 5PM *and for wine starts at* 5PM to 1AM. **RSVP at 02172781787.**

--> **SYMBOLS**
Reservations recommended
Dress Requirements
Live Music
DJ Performance
Noisy

--> **PRICE GUIDE**
$ Under Rp. 50.000,-
$$ Rp. 50.000 - 100.000,-
$$$ Rp. 100.000 - 150.000,-
$$$$ Rp. 150.000 and up

--> **RATINGS**
* Forget it
** Only if you'are stuck in the neighbourhood
*** A 'Must-Try'!
**** More than great. Tell your friends!
***** Not to be missed

Pizza Marzano Turns to PizzaExpress
Para pecinta pizza dari Pizza Marzano tidak perlu khawatir dengan kualitas rasa dan pelayanan yang akan di sajikan resto pizza yang kini berganti nama menjadi PizzaExpress. *Brand* yang sudah 7 tahun menyajikan pizza-pizza lezat nan cantik ini sama sekali tidak merubah apapun yang mereka sajikan. Pizza Marzano memang pada dasarnya adalah franchise dari PizzaExpress, resto pizza yang terkenal di dunia. Nama PizzaExpress sendiri telah lahir sejak tahun 1965 di London, Inggris, dan sejak itu sampai sekarang terus menyajikan pizza yang lezat dan berkualitas dengan bahan baku yang segar. *So, don't worry, pizza lovers! You'll still have the pizza!*

BonChon Myun
BonChon Indonesia dengan bangga memperkenalkan "Myun" sajian mie khas Korea. Myun hadir dalam 2 rasa yang berbeda, *classic* dan *spicy.* **Classic Myun** ditaburi dengan saos manis serta lembutnya cincangan daging ayam dan potongan paha ayam tanpa tulang yang begitu *crunchy*. Sedangkan **Spicy Myun,** ditaburi saus *spicy* Korea yang pedas serta cincangan daging ayam yang lembut, dan potongan paha ayam tanpa tulang yang *crunchy*, kedua rasa Myun tersebut dijamin akan membuat pecinta mie ketagihan. Kelezatan Myun bisa di temukan di semua outlet BonChon yang tersebar di wilayah Jakarta dan sekitarnya serta di Beachwalk Bali.

Gourmet World March and April Chef's Special
Gourmet World, sebuah restoran bercitarasa Asia dan *western* kembali hadir menawarkan promosi khusus selama dua bulan penuh dimulai dari bulan Maret hingga April 2013. Dengan tema 'March and April Chef's Special', Gourmet World menghadirkan beragam menu *western* dan *Japanese* dengan olahan bahan berkualitas. Tersedia **Philly's Cheese Steak Pizza , Turkey Apple Melt Sandwich** di bagian *western food*. Sementara p enyuka *Japanese* food harus mencoba **Beef Yakiniku Miso** yang disajikan dengan nasi dan salmon soup. Salah satu menu minuman baru yaitu **Pineapple Lychee Crushed** yang sangat segar hadir dalam menu yang harus Anda coba. Promo ni berlangsung dari tanggal 1 Maret – 30 April 2013 di Gourmet World, Jl. Kemang Raya no. 66, Jakarta Selatan.

Teks: Annisa Gilang Pamekar | Foto: Dok. PizzaExpress, Gourmet World, BonChon.

BEER BROTHER
BAR AND RESTAURANT

What
Beerhouse yang mengutamakan kenyamanan. *All-in-one beer house* karena Anda juga bisa menikmati *live music* di tempat yang sama.

The Looks
Memiliki dekorasi dengan 4 elemen yaitu kayu, semen, hijau, dan *layer mash*. Terinspirasi dari *beer house* di Sydney – Australia dengan konsep *underground*. Terbagi dalam 3 area yaitu *indoor, outdoor* dan lantai atas. Semuanya *smoking area*, namun tidak perlu khawatir, dijamin tidak pengap.

Best Table
Area *outdoor* yang juga dilengkapi dengan *live music.*

The Food and Drinks
Tersedia berbagai macam *brand beer* . Mulai dari bir lokal sampai bir impor dengan harga terjangkau. Anda juga bisa menikmati *signature cocktail* seperti **Like A G6**, campuran *vodka, gin, rum, tequila, triple sec, blue curacao, dry orange, midori, myers, orange juice*, dan *grenadine syrup* mempunyai *taste* yang *soft* dan *sweet*. Lalu ada **Tooth Fairie Orgy** yang merupakan 4 *shooters panna cota* disajikan dengan *amaretto, cdc brown, cdm green, peppermint*, dan *crème de cassis*.

Free! Says
Bring your bro, have a drink, and have fun!!!

>> Beer Brother – Jl. Taman Kemang 2 No. 28 Jakarta | Telp: 021 – 7179 6030 | Buka: Pkl. 17.00-02.00 (Minggu – Kamis), Pkl. 17.00-04.00 | Harga: mulai Rp. 22.000 | Website: www.beerbrotherkemang.com - FB: Beer Brother Kemang - Twitter: @BBKemang – Path: Beer Brother – Instagram: BeerBrotherkemang

Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Deodotus Alvika

ARUBA
BAR AND RESTAURANT

What
Escape ke pantai tidak harus pergi ke pantai yang sesungguhnya. Rasakan suasana pantai di tengah kota dengan bar yang menyajikan berbagai macam minuman eksotis layaknya bar di pantai.

The Looks
Nuansa dermaga dengan pajangan lukisan mini ala Karibia, sekaligus DJ *booth* dan *mini stage* untuk *live band performance*, menambah suasana bar menjadi lebih seru untuk Anda yang ingin menikmati hiburan sambil menikmati minuman favorit. Warna biru muda yang kental menambah suasana pantai lebih terasa.

The Best Table
Area bar dan sofa di sebelah kiri dan kanan bar.

The food and drinks
Mexican food dengan kualitas rasa yang nikmat. Untuk minumannya, rasakan sensasi eksotis **Aruba Aruba** yang memadukan *rum* dan air kelapa sekaligus dengan irisan kelapa muda yang disajikan di gelas berbentuk batok kelapa. **Scorpion Bowl**, campuran *dark and light rum* dengan *bacardi on flame*, menambah rasa menjadi nikmat. Untuk yang ringan, pilihan lain ada **Hurricane** yang rasanya *sweet and sour*, menambah nuansa segar di tenggorokan.

Free! Says
Bosan dengan club yang mengharuskan Anda berpakaian rapi? Tempat ini layak dikunjungi tanpa harus melihat apapun yang Anda pakai ketika datang.

>> Aruba bar and restaurant Pasaraya Building GF & UG Floor Jl. Iskandarsyah II no. 2 Jakarta| Telp: 021-72780419 | Buka: Pkl. 11.00-Pkl. 01.00 | Harga: Rp. 25.000-Rp. 250.000 | Website: www.arubajakarta.com

Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Michael Timothy / Deodotus Alvika

SPANKY'S
RIBS AND MARTINIS

What
Tempat yang bisa menjadi destinasi alternatif menikmati minuman dan *western food* dengan suasana yang menyenangkan.

The Looks
Nama Spanky diambil dari nama karakter di serial "Our Gang" ("The Little Rascals") yang populer di tahun 1930. Terdiri dari dua lantai, lantai bawah untuk *smoking area* dan bar. Lalu di lantai atas untuk *non smoking area* dengan *kitchen* untuk *pastry* dan *dessert.* Deretan *frame* foto karakter "The Little Rascals" menambah suasana *hang out* Anda menjadi lebih seru.

The Best Table
Sofa di lantai bawah.

The Food & Drinks
Sesuai namanya, tempat ini mengandalkan sajian iga dan *martini.* Menu yang paling direkomendasi adalah **Baby Back Pork Ribs**, disajikan dengan pilihan saus yang sudah tersedia di menu. free! merekomendasikan **Alabama Sauce** dengan perpaduan asam, manis, dan sedikit pedas. Untuk menu *martini* dan *cocktail*, coba **Cosmopolitan** yang merupakan perpaduan *vodka* yang di-*shake* dengan *lime* dan *crushed cranberry*. Dan **Lemon Grass Martini** yaitu *vodka* yang di-*infused* dengan serai. Selain itu, Anda juga bisa memilih menu lain seperti **Rustic Beef Burger** dengan porsi besar disajikan dengan *giant wedges potato*.

Free! Says
Ribs and martinis are the best match, cocok untuk *hang out* bersama teman-teman Anda.

>> Spanky's Ribs and Martinis – Jl. Kemang Raya no. 24A Jakarta | Telp: 021 – 718 2876 | Buka: Pkl. 11.00-Pkl. 01.00 | Harga: mulai Rp. 20.000 – Rp. 269.000 | Facebook: Spanky's Ribs and Martinis

THE GREAT BRITAIN AMBIENCE

British invasion tidak hanya di seputar musik atau komunitas saja. Tempat *hang out, lounge, and bar* juga mempunyai konsep *British* atau terinspirasi dengan suasana bar di Inggris Raya.

Murphy's Irish Pub & Restaurant

Pub atau *bar* biasa mungkin sudah biasa Anda kunjungi. Tapi, *pub* atau *bar* dengan konsep seperti merasakan berada di *pub* Irlandia, hanya di sini tempatnya. Anda akan dimanjakan dengan dekorasi Irlandia seperti map, perabotan vintage, dan juga elemen kayu. Tidak perlu jauh-jauh ke Irlandia, langsung saja datang ke bilangan Kemang untuk merasakan *ambience Irish bar* yang kental.

>> Murphy's Irish Pub & Restaurants. Jl. Kemang Raya No. 11 Jakarta , Telp : 021 – 718 3382 | Buka: 11.00 – 02.00 | Harga mulai dari Rp. 39.000,- | Twitter: @MurphysKemang

Sala Kitchen & Bar

Ingin merasakan kota London tahun 1970-an? Tempat ini cocok untuk Anda. Dengan bahan *raw material* sebagai bahan untuk perabotannya, Anda akan menikmati makanan dan minuman yang tersedia di sini seperti *back to the past* di era *vintage*. Dekorasi usang sepertinya menjadi *trend* baru yang lebih nikmat dipandang dibanding harus melihat dekorasi mewah yang berlebihan. Rasakan kenikmatan **Black Mussells** yang menjadi andalan di tempat ini.

>> Sala Kitchen & Bar | Jl. Kemang raya No. 72 J, Jakarta Selatan | Tel: (021) 7179 2568 | Buka: 11.00 – 00.30 WIB (weekdays), 11.00 – 02.00 WIB (weekend) | Website: www.salakitchen.com

(Teks: Diaksa – Foto: Michael Timothy dan RobbyMbot)

MAR

Bali Spirit Festival
Bali Spirit Fesival kembali menyapa peminat yoga, tari, musik dan meditasi dari berbagai negara. Tahun ini Bali Spirit Festival memasuki tahun ke-6 yang akan mengumpulkan penari, musisi, pelaku yoga dan meditasi dari berbagai suku bangsa dan negara.
>>Tanggal : 20 – 24 Maret 2013|Tempat : ARMA Café, Ubud, Bali|Info : www.balispiritfestival.com

The 5th Kampoeng Jazz
Sebuah pagelaran *jazz* lokal oleh kampus Unpad digelar untuk kelima kalinya. Setelah sukses pada pagelaran keempatnya pada tahun lalu, kali ini Kampoeng Jazz menampilkan Tetsuo Sakurai dan Sondre Lerche sebagai *headliner* internasional. Tentu tak ketinggalan Andien, Trio Lestari Chaisero dan Fariz RM *feat*. Indra Lesmana akan melengkapi *line up* lokalnya.
>> Tanggal : 23 Maret 2013 | Tempat : Taman Fakultas Hukum, Universitas Padjajaran Bandung | info : http://fh.unpad.ac.id/kj/

3rd Music Gallery
The biggest indie music festival is coming to town! Untuk ketiga kalinya Music Gallery akan memberikan suguhan musik berkualitas dari band-band indie lokal. Tahun ini hadir dengan *line up* Rumah Sakit, The Adams, Efek Rumah Kaca, Payung Teduh dan Experience Borthers.
>>Tanggal: 23 Maret 2013|Tempat: Annex Upper Room, Pullman Hotel, Jakarta|Info: @3rdMusicGallery

Lee Min Ho Fan Meeting in Jakarta
Berita gembira datang untuk para Minoz (nama *fans club* Lee Min Ho), Lee Min Ho mengabarkan bahwa dirinya akan menggelar jumpa fans yang bertajuk 'Lee Min Ho Global Fan Meeting First Love with Indonesia' di Jakarta pada 22 Maret 2013 mendatang.
>>Tanggal : 23 Maret 2013|Tempat : JCC Plenary hall, Jakarta|Info : www.kiostix.com

Tiffany Alvord Live in Jakarta
Penyanyi yang masih berusia 19 tahun ini pertama kali mem-*posting* videonya ke Youtube saat berusia 15 tahun. Dari situlah ia menjadi terkenal. Tak hanya menyanyi, ia juga mahir bermain gitar, ukulele dan piano, dan hampir semua lagu dalam dua albumnya, *My Dream* dan *My Heart Is,* ia tulis sendiri.
>>Tanggal: 28 Maret 2013|Tempat: Nusa Indah Theatre, Balai Kartini, Jakarta|Info: www.mahanalive.com

FYI On Stage with LunaFly
Setelah sukses menghibur Luna Fans (sebutan fans Lunafly) di Jepang, kali ini giliran Indonesia dan Malaysia yang bakal dikunjungi Lunafly. F.Y.I On Stage with Lunafly bakal diadakan di Yamaha Music Auditorium, Jakarta, Indonesia, pada tanggal 28 Maret 2013.
>>Tanggal : 28 Maret 2013|Tempat : Yamaha Music Indonesia Auditorium| Info : @ME_Malaysia

The Palestine National Orchestra
Komposer, Addie MS, akan meriahkan acara pertunjukan musik klasih bertajukThe Palestine National Orchestra di Kemayoran Jakarta Pusat, akhir bulan depan. Ia akan bekerja sama dengan sejumlah musisi keturunan Palestina yang tersebar di Jepang, Inggris, Australia, Amerika, Cili, Itali, German, Yunani, Perancis, Roma, Spanyol dan Belgia.
>>Tanggal : 30 -31 Maret 2013|Tempat : Aula SimfoniaJakarta|Info: www.rajakarcis.com

APR

Retro Reunited
Melengkapi nostalgia masa muda yang akan ditawarkan Konser 'Retro Reunited' mendatang, Andalan Entertainment pun bakal mengemas *venue* secara apik dimana lokasi Tennis Indoor akan disulap menjadi area disko bertaburan lampu gemerlap yang akan membuat penonton merasa kembali ke lantai disko di tahun 80-90an. Dipastikan bertaburan nostalgia indah, deretan koleksi mobil era 80-90an, Tenda Mangkal serta Lintas Melawai pun dapat dinikmati pengunjung yang hadir.
>>Tanggal : 05 April 2013|Tempat : Tennis Indoor Senayan,Jakarta|Info : www.rajakarcis.com

Ferry Corsten – Full On
For dance and trance lover, jangan lewatkan event ini. Menampilkan Ferry Corsten, Ronski Speed, Betsie Larkin dan Rudee yang tentu tak asing bagi trance lover. Digelar di Gandaria City, acara ini juga akan dimeriahkan oleh penampilan DJ lokal kita, *so don't miss it*.
>> Tanggal : 05 April 2013 | Tempat : Skeeno Hall, Gandaria City Jakarta | info : www.rajakarcis.com

MONO For My Parents Live in Bandung
Band instrumental *rock* asal Jepang ini untuk pertama kalinya akan menggelar konser di Bandung. Mono telah merilis enam studio album, diantarana *For My Parents* yang rilis 2012 lalu.
>>Tanggal : 06 April|Tempat : Dago tea Houst, Bandung| Info : @StarDpro

BANDUNG BERISIK XIII – Versus The World 13 April 2013 (StadionSiliwangi, Bandung)
Bagaimana jika sekumpulan band-band cadas kelas atas berkumpul dalam satu festival metal Indonesia terbesar. Dentuman dan blast beat drum, distorsigitar akan membahana mengirin gijeritan dan *growl* dari sang vokalis. Burgerkill, Jasad, Noxa, Jerujidan Rocket Rockers akan menghujam Siliwangi.
>>Tanggal : 13 April 2013 | Tempat : StadionSiliwangi, Bandung | info : www.bandungberisik.com

AFROJACK Jacked Tour
Di Serial Event Jacked, Afrojack membawa serta sahabat-sahabat sesama DJ-nya. Jacked Jakarta akan menyaksikan aksi-aksi panggung hebat dari para bintang tamu di *event* ini, mulai dari trio Shermanology, DJ Quintino dan Apster, serta bintang internasional tercinta Indonesia sendiri, Angger Dimas. Line-up yang luar biasa ini tentunya akan menjadi garansi valid untuk semua *clubbers* yang rindu akan hadirnya *rave party* sejati dengan konsep yang belum pernah ada di Jakarta sebelumnya.
>>Tanggal : 13 April 2013|Tempat : ECO Park Ancol, Jakarta| Info : @KutaEnt

Gareth Emery in Jakarta
Gareth Thomas Rhys Emery, yang akrab juga dipanggil Gareth Emery atau disingkat juga sebagai GTR, memulai debutnya pada tahun 2002 saat vinyl berjudul 'Nervous Breakdown' kepunyaannya disiarkan langsung di radio BBC. Gareth Emery punya karakter dalam musiknya, yang dinamakan perpaduan antara *trance* dan *progressive*, dengan sentuhan elemen psy, tribal dan *techno* yang membuatmusiknya lebih melodik. Namun, secara sederhana, dia hanya menamakan musiknya dengan *genre trance*. DJ dan Produser musik elektronik ini siap menggoyang Jakarta, Pelantun "Concreate Angel" ini akan datang ke Indonesia pada 19 April 2013 di Blowfish Kitchen and bar.
>>Tempat: Blowfish Kitchen & Bar - Jakarta| Tanggal: 19 April 2013| Harga tiket: IDR 100.000 |Info: ismayalive.com

Road to Big Sound Festival
Dyandra Entertainment kembali menggebrak lewat gelombang kedua kedatangan sejumlah grup internasional sebagai pemanasan Big Sound Festival, tiga pekan sebelum perhelatan istimewa yang akan menampilkan tiga nama tersebut. The Kooks, Delphic, dan The Radio Dept dipastikan hadir dalam gelaran Road To Big Sound Festival pada 24 April 2013 di Tennis Indoor Senayan, Jakarta.
>>Tempat: Tennis Indoor Senayan - Jakarta | Tanggal: 24 April 2013 | Harga tiket: IDR 1,350,000 (terusan Festival), IDR 1,200,000 (Terusan Reguler), IDR 600.000 (Festival), IDR 450.000 (Tribune)|Info: rajakarcis.com

Paul Oakenfold in Jakarta
Seorang ikon DJ papan atas dunia asal Inggris, Paul Oakenfold hadir kembali di Indonesia untuk beraksi dengan piringan hitam dilantai dansa. Pengalaman dan jam terbangnya di dunia *electronic dance* International serta *discography*-nya dengan banyak musisi International menjadi alas an mengapa Ismaya memboyong Oakenfold untuk kembali tampil di Jakarta pada April 2013 ini.
>>Tempat: Blowfish Kitchen & Bar – Jakarta | Tanggal: 26 April 2013 | Harga tiket: IDR 150.000|Info: ismayalive.com

UKISS Showcase And Fanparty
Boyband asal Korea ini seharusnya menggelar *showcase* di Jakarta Jumat, 1 Februari 2013 lalu. Walaupun mereka tak jadi tampil karena banjir yang melanda Jakarta, mereka tetap datang untuk membantu para korban banjir. Saksikan penampilan UKISS pada April 2013 mendatang.
>>Tanggal: 27 April 2013|Tempat: Tennis Indoor Senayan, Jakarta|Info: www.trilogylive.com

HAMMERSONIC Metal Festival2013
Sebuah festival metal terbesar di Asia Tenggara hadir kedua kalinya di Indonesia. Menampilkan Cradle of Filth, Cannibal Corpse, Obituary, Destruction sebagai *headliner* internasionalnya. Tentu saja tak ketinggalan nama seperti Seringai, Burgerkill, Dead Vertical juga turut menemani para metal head selama dua hari di Eco Park Ancol.
>>Tanggal : 27-28 April 2013 | Tempat : Eco Park Ancol, Jakarta | info : www.hammersonic.com

Bandung Clothing Expo 2013
Berbelanja baju-baju unik sambil diiringi penampilan musik keren? tentu hal ini menjadi hal menarik. Lian Mipro kembali mengadakan *clothing expo* di bandung. Menyajikan beragam *tenant* dan distro terkenal untuk kaum anak muda. Selain itu penampilan Dragon Force sebagai salah satu band *speed metal*akan memeriahkan *clothing expo* ini.
>> Tanggal : 28 April 2013 | Tempat : Lapangan Gasibu, Bandung | info : http://www.facebook.com/LIANMIPRO.EO

MAY

Sigur Ros Live in Jakarta
Beranggotakan Jon Por Birgirsson, Georg Holm, Kjartan Sveinsson dan Orri Pall Dyrason, band kenamaan Iceland ini sudah bermusik semenjak 1994. Tiket dijual mulai harga Rp. 700.000 untuk kelas Tribune.
>>Tanggal : 10 Mei 2013|Tempat : Istora Senayan, Jakarta|Info : www.rajakarcis.com

Boyfriend 2013 Asia Fan Meeting
Boyband Korea yang telah meroket dengan studio album pertama mereka "Janus" (yang terbaru repackaged album "I Yah"), akan segera menyelenggarakan *Fan Meeting* pertama di Indonesia. *Event* ini juga diadakan khusus untuk memberikan kesempatan kepada fans untuk dapat lebih dekat dengan idola mereka. Mereka tidak hanya akan bernyanyi tapi juga berinteraksi dengan para penonton.
>>Tanggal: 11 Mei 2013|Tempat :Convention Centre, MGK, Jakarta|Info :www.rajakarcis.com

MIKA Live in Jakarta
Penyanyi sekaligus penulis lagu asal Inggris ini dikenal berkat single Grace Kelly dihargai banyak award diajang music internasional. Event ini sekaligus kerjasama dari dua promoter yaitu variant entertainment yang telah sukses membawa Dream Theater, Yes dan Soulfly dengan MP entertainment dengan Lenka. Bertempat di SkeenoHall, keakraban akan terjalin erat saat Mika tampil denganpenonton.
>>Tanggal : 10 Mei 2013 | Tempat : Skeeno Hall, Gandaria City Jakarta | info : http://www.variant-entertainment.com

Aerosmith
Dyandra Entertainment, Ismaya Live, dan Sound Rhythm, tiga serangkai promotor yang akan memanggungkan Aerosmith di Jakarta, mengumumkan bahwa band rock legendaris dari AS itu akan tampil di Jakarta. Konser band legendaris dari AS yang beranggota Steven Tyler (vokal), Joe Perry (gitar), Brad Whitford (gitar), Tom Hamilton (bas), dan Joey Kramer (drum) tersebut akan digelar sebagai bagian dari Aerosmith The Global Warming Tour. Aerosmith terkenal sebagai band yang sangat produktif pada era 1970-an hingga 1980-an. Hampir setiap tahun mereka mengeluarkan album. Setelah *Rocks* dirilis, mereka mengeluarkan album-album *Draw the Line* (1977), *Live Bootleg* (1978), *Nights in the Ruts* (1979), *Rock in a Hard Place*(1982), *Done with Mirrors* (1985), dan *Permanent Vacation* (1987).
Tempat >> Parkir Barat JIExpo Kemayoran - Jakarta | Tanggal: 11 Mei 2013| Harga tiket: IDR 700.000 (Tribune), IDR 850.000 (Regular Festival), IDR 1.250.000 (Premium Festival), IDR 3.000.000 (VIP-F&B Included), |Info: aerosmithjakarta.com / 021- 920 920 19
--

Big Sound Up Festival 2013
Sebuah festival musik besar kembali hadir. Blur siap tampil bersama Tegan & Sara dan Temper Trap. Kehadiran Blur sudah lama dinanti oleh para fans mereka di Indonesia sejak lama. Dyandra Entertainment selaku promotor masih akan mengumumkan lagi satu *headliner* lokal dan internasional yang siap menemani Blur menghibur para *audiences* di Indonesia.
>> Tanggal : 15 Mei 2013 | Tempat : Lapangan D Senayan, Jakarta | info : http://www.dyandraentertainment.com
--

Indo Automotive 2013
Indo Automotive kembali hadir untuk Anda pecinta otomotif. Pagelaran ini akan hadir memanjakan Anda selama tiga hari berturut-turut, jangan lewatkan kesempatan untuk mecari inspirasi dalam memodifikasi *vehicle* Anda.
>>Tanggal : 23 – 25 Mei 2013|Tempat: JIExpo, Jakarta |Info: www.biztradeshows.com
--

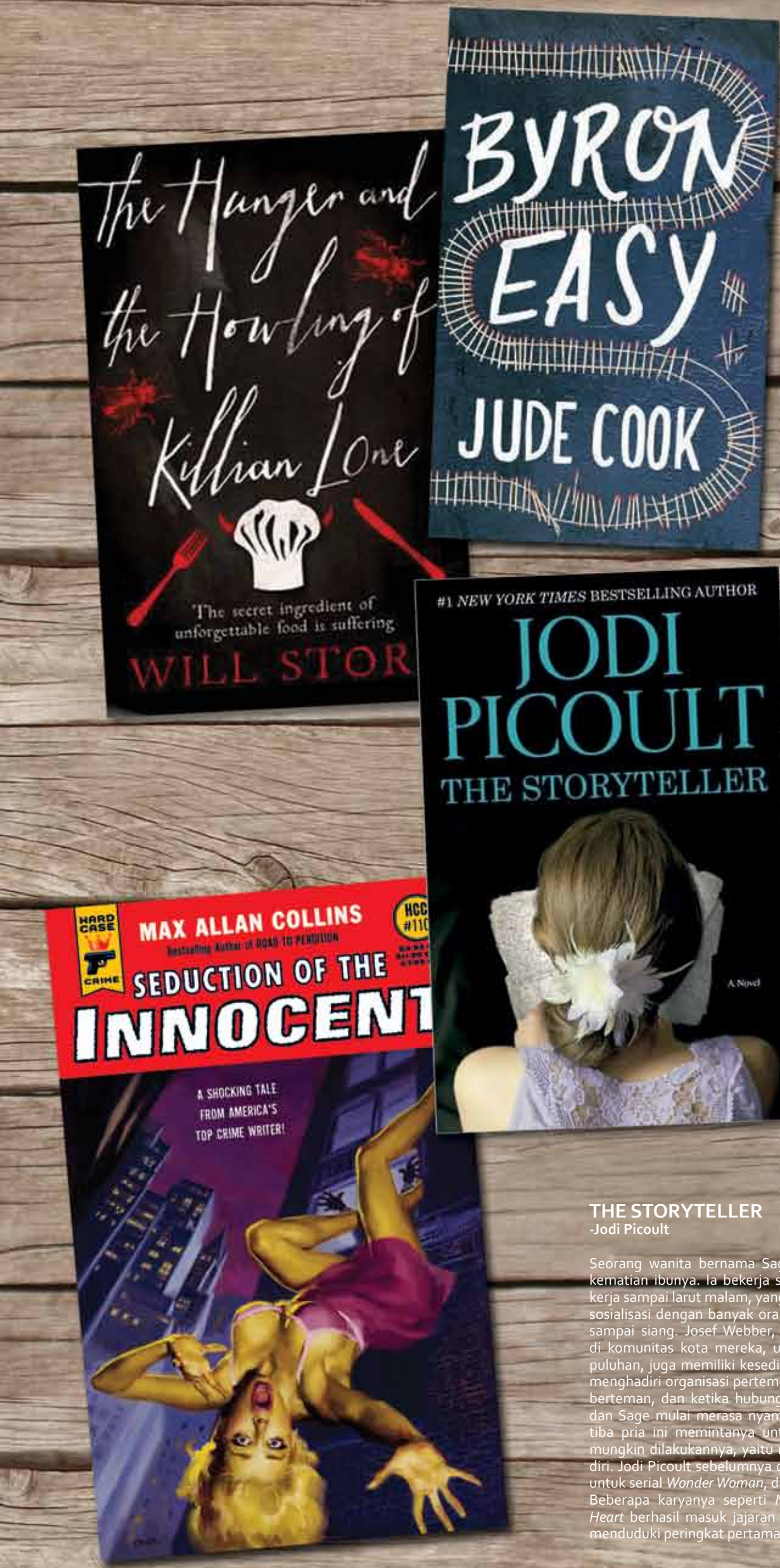
Carly Rae Jepsen Live in Jakarta
Penyanyi asal Kanada ini siap menghibur penggemarnya di Jakarta pada bulan Mei mendatang. Mendarat di posisi ketiga Canadian Idol tahun 2007, Carly Rae Jepsen telah menelurkan 2 album studio berjudul "Tug of War" dan "Kiss". Harga tiket konser persembahan Indika Production ini dibanderol mulai dari Rp. 770.000.
>>Tanggal: 27 Mei 2013|Tempat: Tennis Indoor Senayan, Jakarta|Info: www.rajakarcis.com

Buto Musikal
Sebuah pertunjukan *drama musical* digelar di TIM Jakarta selama sebulan penuh. Menceritakan tentang raksasa berhati baik dalam pencarian nirwana agar dapat menembus hukuman yang telah dijatuhkan pada orang tuanya.Didukung sekitar lima puluh pemain dengan Joko Anwar sebagai *supporting director*, *musical teater* ini tentu akan menarik disimak.
>>Tanggal : 1 – 30 Juni 2013 | Tempat : Taman Ismail Marzuki, Jakarta | info : http://www.butomusikal.com

STOKER
Director : Park Chan-wook
Cast : Mia Wasikowska, Matthew Goode, Nicole Kidman

Sutradara Korea Park Chan-wook menggarap film berbahasa Inggris pertamanya dengan aktris dan aktor pemain watak yang kemampuannya sudah tak diragukan lagi. India Stoker (Mia Wasikowska) dan ibunya, Evelyn (Nicole Kidman) baru saja ditinggal mati sang ayah. Belum lewat masa berkabung, seseorang yang mengaku sebagai pamannya, Charlie (Matthew Goode) hadir di rumah mereka. Charlie telah bertahun-tahun menghabiskan waktu di luar negeri, ia kembali ketika kakaknya meninggal dan bertepatan dengan ulang tahun India yang ke 18. India menemukan banyak keanehan tentang Charlie seperti ketika pamannya ini menggoda ibunya, dan juga bahkan dirinya. Ditambah dengan beberapa misteri lain di antaranya ketika pembantu rumah tangga mereka menghilang. Stoker ditulis dan diproduseri Wentworth Miller, yang dulu dikenal dalam serial *Prison Break* sebagai Michael Scofield, film ini merupakan film pertamanya yang ia produseri, sedangkan Park Chan-wook dikenal lewat film *thriller* yang terkenal di tahun 2003, *Oldboy.*

ELECTRICK CHILDREN
Director : Rebecca Thomas
Cast : Julia Garner, Rory Culkin, Liam Aiken

Electrick Children telah selesai diproduksi tahun lalu, namun baru dirilis tahun ini di bulan Maret 2013 di Amerika. Berkisah tentang Rachel (Julia Garner), seorang gadis berusia 15 tahun yang dibesarkan di lingkungan keluarga penganut ajaran Mormon di Utah. Di ulang tahunnya yang ke 15, Rachel menemukan kaset berisi rekaman musik *rock* yang didengarkannya dan ia merasakan suatu pengalaman yang luar biasa. Tiga bulan kemudian ia hamil, dan ia merasa bahwa kehamilannya disebabkan oleh 'hubungan' dia dengan musik *rock* yang ia dengarkan melalui kaset tersebut. Orang tuanya merencanakan pernikahan untuk dirinya, namun Rachel melarikan diri bersama saudara laki-lakinya, Will (Liam Aiken) ke Las Vegas untuk menemukan siapa pria yang menyanyikan lagu yang ia dengar di kaset itu. Di Vegas mereka berjumpa Clyde (Rory Culkin), rocker muda yang akhirnya membuat pandangan kakak beradik ini tentang dunia berubah.

SEDUCTION OF THE INNOCENT
-Max Allan Collins

Diangkat dari kisah nyata yang terjadi pada tahun 1950, *Seduction Of The Innocent* menceritakan tentang sekelompok orang yang bekerja di penerbit komik yang diserang karena menghasilkan produk yang dianggap tidak pantas untuk dikonsumsi masyarakat. "The Innocent" adalah anak-anak muda yang terkontaminasi oleh buku-buku komik tersebut dan "The Seduction" datang dari penerbit komik. Psikiater Dr Werner Frederick pada saat itu menyatakan bahwa buku komik hanya membawa pembacanya ke dunia yang penuh kekerasan, kejahatan dan seks, dibandingkan jika orang membaca buku-buku lainnya yang tidak memiliki gambar. Serangan terhadap penerbit komik ini mengakibatkan ancaman dilarangnya komik beredar pada masa itu, yang menyebabkan industri komik di ambang kehancuran. Hal ini tidak hanya berpengaruh pada penerbit, namun juga penulis, distributor dan mereka yang berhubungan dengan mafia komik di industri ini. Kisah menjadi lain ketika Dr Frederick ditemukan terbunuh, yang kemudian menjadikan banyak orang di industri komik masuk ke dalam daftar panjang tersangka pembunuhan.

BYRON EASY
-Jude Cook

Byron Easy adalah seorang penyair berusia 30 tahun, dirinya adalah produk dari pernikahan yang gagal yang juga mengalami kegagalan dalam pernikahannya sendiri. Dia bekerja di sebuah toko sembari menantikan kesempatan untuk kemudian dikenal sebagai penyair. Awalnya Byron memiliki kehidupan yang penuh harapan ketika ia melakukan perjalanan dengan kereta api dengan tas penuh berisi uang menuju rumah ibunya untuk merayakan Natal. Dalam kisah Byron Easy, kita akan dipertemukan dengan Martin dan Rudy, bos dan temannya, juga Mandy, mantan istrinya yang selalu memberinya saran untuk bertahan hidup di tengah kesulitan. Byron menderita depresi, seperti yang digambarkan oleh Jude Cook yang berusaha memahami semua yang diperbuat orang-orang depresi tanpa membuat hal ini menjadi sebuah *stereotype.* Jude Cook adalah seorang musisi sekaligus penulis yang mendapatkan penghargaan The Writers and Artists Yearbook untuk Byron Easy.

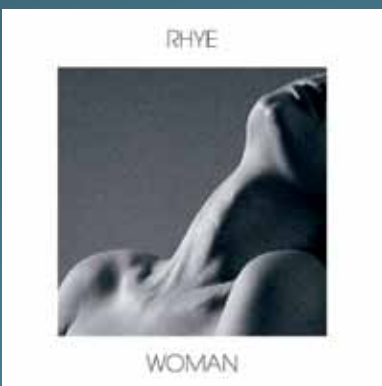
THE HUNGER AND THE HOWLING OF KILLIAN LONE
-Will Storr

Killian Lone dibesarkan di sebuah rumah tanpa kasih sayang dan kenyamanan. Ia bergantung pada bibinya, Dorothy, seorang juru masak sukses. Dorothy mengajarkannya semua pengetahuan tentang memasak, sampai akhirnya Lone mewarisi ilmunya dan menjadi seseorang yang ahli di bidang kuliner. Dengan karir barunya sebagai seorang juru masak, Lone menemukan sebuah rahasia keluarga yang selama ini tersimpan. Narasi kisah ini dituturkan oleh Lone, yang mengawalinya dengan kisah mengenai keluarganya. Yang juga menjadi tokoh antagonis dalam novel ini adalah Max Mann, selebriti juru masak yang hidup demi kecintaan untuk pekerjaan dan menginginkan kesempurnaan dalam setiap masakannya, meskipun untuk itu ia harus menempuh banyak cara ilegal untuk mencapai ambisinya. Selain sebagai seorang penulis, Will Storr juga dikenal sebagai pembuat dokumenter untuk radio BBC dan juga jurnalis yang sempat menjadi kontributor untuk berbagai surat kabar terkenal dunia.

THE STORYTELLER
-Jodi Picoult

Seorang wanita bernama Sage Singer belum bisa melupakan kematian ibunya. Ia bekerja sebagai pembuat roti dengan jam kerja sampai larut malam, yang membuatnya dapat menghindari sosialisasi dengan banyak orang, dan ia dapat tidur di pagi hari sampai siang. Josef Webber, seorang pria yang cukup dikenal di komunitas kota mereka, usianya sudah mencapai sembilan puluhan, juga memiliki kesedihan yang mirip dengan Sage, dan menghadiri organisasi pertemuan yang sama. Mereka kemudian berteman, dan ketika hubungan mereka sudah semakin dekat dan Sage mulai merasa nyaman dengan kehadiran Josef, tiba-tiba pria ini memintanya untuk melakukan sesuatu yang tak mungkin dilakukannya, yaitu membantu sang pria untuk bunuh diri. Jodi Picoult sebelumnya dikenal sebagai penulis DC Comics untuk serial *Wonder Woman*, dan akhirnya menjadi penulis novel. Beberapa karyanya seperti *Nineteen Minutes* dan *Change Of Heart* berhasil masuk jajaran New York Times Best Sellers dan menduduki peringkat pertama.

OUTRUN
-Kavinsky

Sejak kecil Vincent Belorgey gemar menonton film dan saat dewasa membuat musik terinspirasi dari *soundtrack* film-film tahun 80an yang ia tonton. Vincent menjadikannya sebuah konsep di bawah nama Kavinsky. Namanya mulai meroket saat lagunya, *Nightcall*, menjadi soundtrack film *Drive* yang dibintangi Ryan Gosling tahun 2011. Judul album pertamanya, *Outrun*, terinspirasi dari dari permainan Sega tahun '86 bernama OutRun, yang menampilkan mobil Ferrari Testarossa. Album ini sarat berisi musik yang mungkin tidak asing lagi Anda dengar jika besar di tahun 80an, seperti musik serial televisi *Knight Rider* dan *Miami Vice*, atau musik dari Giorgio Moroder. Untuk album ini Kavinsky juga berkolaborasi dengan *rapper* Amerika Havoc dan sahabatnya, produser dan DJ Perancis, SebastiAn. Album ini lebih cocok dinikmati saat bermain *video game*, karena nuansa yang dihadirkan sedikit membuat pening kepala jika Anda menyimaknya mentah-mentah tanpa aktivitas apapun.

WOMAN
-Rhye

Bisa dikatakan Rhye adalah grup pendatang baru, terdiri dari duo Mike Milosh asal Kanada dan Robin Hannibal asal Denmark. Sebelum membentuk Rhye, keduanya telah memiliki nama panggung sendiri, Mike dengan nama Milosh dan Robin dengan nama Quadron. Rhye merilis beberapa *single* di internet pada tahun 2012 tanpa informasi dan kontak yang jelas tentang grup ini. Alhasil banyak jurnalis musik menebak-nebak identitas grup ini dan bahkan mengira bahwa Milosh sang vokalis adalah wanita, padahal ia seorang pria yang menyanyi dengan gaya *contralto*, setipe dengan vokal Sade. Rhye berhasil mendapatkan kontrak rekaman dengan label besar Polydor Records dan merilis album pertama di bulan Maret 2013. Album perdana Rhye sama sekali tidak mengecewakan, bernuansa pop elektronik dan *easy listening*, banyak yang menyebut-nyebut musik Rhye 'eargasmic', *soulful* dan *seductive*. Album ini cocok disimak di segala suasana, saat mengendarai mobil atau melakukan pekerjaan yang membutuhkan musik latar yang keren.

SOMEWHERE ELSE
-Sally Shapiro

Duo asal Swedia Johan Agebjorn dan Sally Shapiro merilis album ketiga tahun ini, menyusul kesuksesan dua album sebelumnya yang bermain di *genre Italo Disco* dan *synth pop.* Mereka begitu menggemari *soundtrack* film Drive sehingga mengajak musisi-musisi yang mengisi *soundtrack* film tersebut untuk berkolaborasi di album ini. Bronwyn Grifffin (Electric Youth) untuk lagu *Starman* dan Anoraak untuk memproduseri lagu *Don't Be Afraid*. Tak ketinggalan mereka juga mendaur ulang sebuah *single* milik Saint Etienne yaitu *I Dream With An Angel Tonight*. Untuk album ini Sally Shapiro bereksperimen dengan bunyi-bunyian lain seperti *sax* dan *flute* dan sentuhan *indie-pop* selain warna *Italo Disco* seperti yang telah menjadi ciri khas mereka. Bukan tidak mungkin setelah menyimak album ini Anda jadi ingin mendengarkan dua album mereka sebelumnya, *Disco Romance* dan *My Guilty Pleasure*. Untuk Anda penggemar elektronik dan *synth pop,* wajib memiliki album ini, dengan 17 lagu yang menarik disimak berulang-ulang dan bisa menjadi album *synth pop* andalan tahun ini.

BLACK SUN
-Gold Fields

Gold Fields yang berasal dari Australia membawa kembali masa-masa keemasan dimana era *new romantic* sempat berjaya di tahun 80an dengan ikon-ikon seperti Duran Duran, ABC dan Spandau Ballet. Seperti halnya juga dengan *band new romantic* lainnya, Gold Fields sarat oleh instrumen gitar, *keyboard, drum*, yang dipadukan dengan nuansa elektronik. Sedangkan untuk pengikut musik *indie* elektronik yang lebih kontemporer mungkin akan membandingkan Gold Fields dengan Klaxons, Passion Pit, atau MGMT, yang menggabungkan *dance music* dengan *indie rock*. Sebagai salah satu band pendatang baru yang berdiri di bawah naungan label Astralwerks, Gold Fields cepat mencuri perhatian dengan musik yang mengingatkan kembali pada awal masa di mana nu rave mulai mencuri perhatian di tahun 2006-2007. Mereka juga boleh berbangga hati karena terpilih sebagai MTV Artist to Watch. Album pertama mereka, Black Sun, diproduseri Mickey Petralia yang sempat menggarap album Beck, Ladytron dan Peaches.

FRESH TUNES ON WEB RADIO

LANA DEL REY – SUMMERTIME SADNESS (RYAN HEMSWORTH REMIX)

Masih diambil dari album *Born To Die*, kali ini *Summertime Sadness* yang sedang menjadi sorotan pemerhati musik *indie* adalah versi yang di-*remix* oleh Ryan Hemsworth. Video klip *single* versi originalnya disutradarai oleh Kyle Newman dan Spencer Susser, aktris Jaime King berperan sebagai kekasih Del Rey dalam sebuah kisah tragis mengenai sepasang kekasih wanita yang akhirnya melakukan tindakan bunuh diri. Video klip ini menyebabkan jumlah *follower* Del Rey bertambah sebanyak 69.000 orang baik di akun Facebook maupun Twitter.

ANDREW BIRD – IMTOSIS (FOUR TET REMIX)

Dibesarkan oleh musik klasik, Andrew Bird dikenal sebagai multi-instrumentalis Amerika yang telah merilis 10 buah album, baik solo maupun bersama Bowl Of Fire, bandnya. Salah satu *single*-nya, *Imitosis*, di-*remix* oleh Four Tet, produser asal Inggris yang memiliki nama asli Kieran Hebden yang juga seorang musisi elektronik. Four Tet sendiri memiliki enam buah album, yang terakhir dirilis di tahun 2012 berjudul *Pink* dan menduduki UK Album Chart di peringkat ke 74.

BLUE HAWAII – TRY TO BE

Single ini diambil dari album Blue Hawaii, duo asal Montreal yang berjudul *Untogether*. Bernuansa *folk*, *Try To Be* merupakan *single* kedua dari album *Untogether* setelah Blue Hawaii meluncurkan EP berjudul *Blooming Summer* pada tahun 2010. Blue Hawaii beranggotakan Raph Standell-Preston (yang juga tercatat sebagai personil band *Braids*) dan Alexander Cowan. Selain *Try To Be*, *single* yang juga menarik perhatian dari album *Untogether* adalah *In Two* yang bernuansa *indie* elektronik.

KBS MUSIC BANK

9 Maret 2013 @ Gelora Bung Karno

KBS Music Bank Live World Tour Jakarta sukses digelar pada 9 Maret 2013, bertempat di Gelora Bung Karno, Senayan. Antusias penonton sudah terlihat sejak pagi meskipun konser baru akan dimulai pukul 20.00. Konser dibuka dengan penampilan dari Teen Top yang membawakan lagu *Miss Right*, *To You* dan *Going Crazy* dan seketika mendapatkan sambutan histeris dari penonton. Selesai dengan tiga lagu dari Teen Top, konser dilanjutkan dengan penampilan dari SISTAR yang merupakan satu-satunya *girlband* pada malam itu. SISTAR menghibur setiap penonton dengan lagu andalannya *Alone*, *Loving U* dan dilanjutkan dengan *Gone Not Around Any Longer* oleh *SISTAR19*. *Super Junior Kyuhyun*, Nadya Mulya, *Jung Ji Won* dan *2PM Taecyeon* hadir ke atas *stage* sebagai MC yang mendapat teriakan histeris dari penonton. Eru yang dikenal dengan sebagai Prince of Ballad membawakan lagu yang juga merupakan *soundtrack* dari film "Hello Goodbye", *Black Glasses*. Konser dilanjutkan dengan penampilan duet Eru dan SISTAR Hyorin membawakan lagu *Kemesraan Ini* dengan pelafalan bahasa Indonesia yang baik. Konser dilanjutkan dengan penampilan Infinite dengan lagu *The Chaser, Before The Dawn* dan *Be Mine*. Demam drama korea di Indonesia menghadirkan *special stage* berjudul *KPOP in Drama* dimana beberapa pengisi acara menyanyikan *soundtrack* dari drama "Full House", "Dream High" dan "Boys Over Flowers". BEAST kemudian hadir membawakan *hits* andalannya, *Beautiful Night, Fiction* dan *Shock*. Tidak hanya Eru dan Hyorin yang membawakan lagu berbahasa Indonesia, Teen Top juga menyanyikan lagu dari S4, *boyband* asal Indonesia berjudul *She is My Girl* yang disambut antusias oleh penonton. Sebagai salah satu perwakilan dari Indonesia, Afgan membawakan dua lagu dari album terbarunya. SHINee hadir menghibur para Shawol Indonesia dengan membawakan lagu terbarunya berjudul *Dream Girl*. Konser dilanjutkan dengan penampilan 2PM yang membuat suasana konser memanas dengan lagu-lagu andalannya *Heartbeat, 10 Points Out of 10* dan *Hands Up*. 2PM kembali memberikan kejutan tidak hanya kepada *Hottest* namun semua penonton dengan menyanyikan lagu "Satu Satu Aku Sayang Ibu" yang diiringi dengan teriakan histeris dari semua penonton. Konser dilanjutkan dengan penampilan dari Super Junior yang membawakan lagu *Bonamana Rock Version, Oppa-Oppa* dan *Sexy, Free and Single* yang disambut histeris oleh setiap penggemarnya. KBS Music Bank Live World Tour Jakarta ditutup dengan penampilan dari semua artis membawakan lagu DJ Doc berjudul *Bounce.* (Teks : Riska Desianty | Foto : Michael Timothy)

JAKARTA INTERNATIONAL DJARUM SUPER MILD JAVA JAZZ FESTIVAL 2013

1-3 Maret 2013 @ JIExpo

Day 1
Jakarta International Djarum Super Mild Java Jazz Festival 2013 kembali digelar. **Bonita and The Hus BAND b**erhasil memukau semua penonton dengan vocal yang luar biasa. Kesempatan tampil di panggung Java Jazz kali ini juga bersamaan dengan launching DVD terbaru mereka bertajuk Connection. Di deretan artis internasional, musisi Jamaica pemenang Grammy Award, **Jimmy Cliff**, turut meramaikan panggung hari pertama. Mengusung musik reggae, Cliff=tampil sangat atraktif bersama dengan *band*-nya. Lagu yang dibawakannya antara lain You Can Get It If You Really Want. Lagu Afganistan diaransemen ulang dengan sedikit sentuhan musik ska. Tak ketinggalan hits dari Jimmy, I Can See Clearly Now. Penampilan spesial dari **Joss Stone** sangat dinantikan. Joss Stone menghibur para penonton dengan gayanya yang ramah dan santai, ia bahkan melepas alas kaki dan bergoyang lincah dari satu sisi panggung ke sisi lain. Sederet hits andalan miliknya seperti Big Old Game, Jetlag, Baby Baby Baby, dan Super Duper Love, Tell Me What We're Gonna Do Now dibawakan termasuk Got Right To Be Wrong.

Day 2
Hari kedua JJF berlangsung lebih meriah. Ada **Yannick Bovy** dari Belgia, yang berhasil membuat para pengunjung wanita yang datang di stage-nya menjerit histeris karena suara dan wajah tampannya. **Monday Michiru** asal Jepang pun sukses membuat pengunjung terpesona dengan keanggunannya ketika bernyanyi. Special show hari kedua ini ada dua yaitu **Basia** dan **Lisa Stansfield**. Basia yang berjaya di era 1990-an membuat Hall D2 dipenuhi penikmat jazz yang memang kebanyakan adalah generasi 1990. Semua pengunjung ikut bernyanyi bersama wanita yang terkenal dengan lagu Baby You're Mine itu. Lisa Stansfield membuat semua pengunjung ikut bersemangat. Bahkan ketika lagu The Real Thing dan Around The World dinyanyikan, semua langsung berkaraoke massal. **D'Masiv Jazz Project** juga mengejutkan. Band yang terkenal dengan musik pop ini di luar dugaan bisa memainkan musik jazz dengan sangat meyakinkan.

Day 3
Di hari ketiga, **Tulus** tampil memukau semua penggemarnya dengan lagu-lagu yang diambil dari albumnya berjudul Tulus. Membuka pertunjukan dengan lagu Teman Pesta, ia juga menyanyikan lagu Semusim yang dipopulerkan oleh almarhum Chrisye dan Waljinah. Grup band **The Groove** tampil dengan membawakan beberapa lagu andalan seperti Dahulu dan Reunion. Penampilan special dari **Craig David** tak luput mewarnai panggung Java Jazz. Dengan setelan kemeja dan celana berwarna putih, Craig David menghibur penonton secara maksimal. Lagu-lagu miliknya seperti What's Your Flava, Time to Party, Secret Agenda, Spanish, dan Rise and Fall. Craig David sempat memainkan beberapa lagu di DJ set dan 7 Days menutup penampilannya malam itu.
Teks: Annisa Gilang Pamekar and Diaksa Adhistra | Photo: Deodotus Alvika, Vinodii, Annisa Gilang

MOTION CITY SOUNTRACK
LIVE IN CONCERT

6 Maret 2013 @ BalaiSartika, Bandung

Setelah menyelesaikan *tour* di Soundwave Festival 2013 Australia sebagai salah satu *headliner*, Motion City Soundtrack akhirnya singgah di Indonesia, Bandung dan Jogjakarta dipilih sebagai tempat *show* mereka. Di Bandung, tepatnya di Balai Sartika, Motion City memulai konsernya tepat pada pukul 20.00 dengan"My Favourite Accident" sebagai *opening song*. *Show* berlanjut dengan "The Coma Kid" dari album terakhir mereka, *GO*. Sepanjang *show*, tak henti-hentinya Justin Pierre mengucapkan terimakasih kepada para *audiences*. Sesekali Justin mengatakan "haturnuhun" dan sontak penonton pun berteriak. *Show* berlanjut dengan *hits* mereka seperti "When You're Around", "Broken Heart" dan "Attractive Today" yang sukses membuat penonton terpana. Tak berhenti sampai di situ, Motion City Soundtracks terus menghibur penonton sampai pada klimaksnya dalam lagu "Let's Get Fucked Up and Die" dan "This is for Real". *Sing along* pun terjadi saat "True Romance" dan "Even if Kills Me" dibawakan. Gema ruangan dalam Balai Sartika tak menyurutkan para penonton untuk tetap *sing along* mengikuti komando Justin. Salah satu *hits* yang mempopulerkan nama mereka, "Everything is Alright" dari album *Commit To This Memory* dibawakan berikutnya sebelum *encore* dimulai. *"We want more, we want more"* membahana sebelum Motion City akhirnya benar-benar mengakhiri pertunjukan malam itu dengan "Disapear" dan "Hold Me Down" sebagai penutup. Meski hanya dipadati ratusan penonton, keakraban terjalin erat antara *audiences* dan Motion City. Mereka pun tetap tampil maksimal dengan total sebanyak delapan belas lagu dibawakan. Sebelum benar-benar meninggalkan panggung, *drummer* Tony Thaxton sempat mengabadikan *crowd* malam itu dengan kameranya. Beberapa personil lain juga turut membagikan cinderamata kepada para penonton.
(Teks : Mikhail – Foto : Mikhail)

WOUTER HAMEL & CALVIN JEREMY
LIVE IN CONCERT

4 Maret 2013 @ Erasmus Huis

Musisi *jazz* asal Belanda yang dikenal dengan musik *jazz* yang *fun* ini akhirnya bisa menghibur penikmat *jazz* di Jakarta dengan *mini concert* yang digelar secara gratis. Dengan penampilan atraktif, Wouter bisa mengubah suasana di Erasmus Huis menjadi konser *outdoor* yang menyenangkan. Malam itu ia menyanyikan lagu-lagu yang sudah akrab di telinga pengunjung seperti "Touch The Stars", "In Between", "Demise", "One More Time on Merry-Go-Round", dan "Details". Puncaknya, ia juga berkolaborasi dengan salah satu musisi muda berbakat di Indonesia, Calvin Jeremy, menyanyikan beberapa lagu seperti "Breezy" dan "See You Once Again". Salah satu *single* dari Calvin Jeremy berjudul "Berdua" juga dinyanyikan bersama dan Wouter menyanyikannya dalam bahasa Indonesia. Tepuk tangan meriah berdatangan dari semua pengunjung dan hujan deras malam itu pun seolah terlupakan. (Teks: Diaksa – Foto: Mikhail)

EVA CELIA: SPECIAL SHOW

8 Maret 2013 @ RW Lounge, Kemang Jakarta

Setelah berhasil memukau para penikmat *jazz* di ajang Java Jazz Internasional Festival 2013 pada awal Maret lalu, kali ini Eva berhasil membuat terpana penonton RW Lounge. Tak jauh berbeda saat dia tampil di festival besar sekaliber Java Jazz, di RW Lounge, Eva tampil lebih akrab dan interaktif dengan penonton. Putri Indra Lesmana ini membawakan lagu-lagu *cover* seperti *Call me maybe* (Carley Ray Jepsen), *Let Me Love You* (Ne Yo) dan *Thinkin About You* (Frank Ocean). Tak hanya sekedar menyanyi, Eva tampil sambil memainkan *keyboard* diiringi dengan *band*. Eva juga membawakan *I Wish* yang merupakan lagu miliknya sendiri. Lagu tersebut akan hadir segera dalam rilis album pertamanya. Yang tak kalah heboh adalah kehadiran sang ayah, Indra Lesmana sebagai penutup malam itu. Eva berduet dengan sang ayah membawakan lagu *God Bless The Child* dan *Angels on My Side*. *Show* malam itu terasa spesial selain dikarenakan sangat dekatnya keakraban dengan penonton, hadir pula teman-teman Eva seperti Afgan, Rayi RAN, dan Gamaliel Audrey Cantika. Nampak juga ibunda Eva, Sophia Latjuba. Turut terlihat Mira Lesmana dan suami Mathias Muchus menyaksikan keponakannya beraksi. (Teks : Mikhail - Foto : Mikhail)

ADAM LAMBERT
LIVE IN CONCERT

10 Maret 2013 @Skeeno Hall Gandaria

Akhirnya penantian penggemar runner-up American Idol Season 8 untuk sang idola menggelar konser di Jakarta selesai sudah. Pria dengan suara melengking yang terkenal dengan aksi panggung yang glam berkunjung ke Jakarta untuk mengadakan konsernya yang pertama. Konser yang diselenggarakan oleh Big Daddy Entertainment ini sudah dipadati oleh pengunjung sejak pukul 18.00 WIB. Tepat pukul 20.00 WIB, Adam Lambert naik ke panggung dengan band pengiring yang berdandan gothic glam lengkap dengan dua dancers sekaligus backing vocal wanita yang enerjik. Suasana riuh penonton sangat ramai ketika Adam Lambert muncul. Malam itu dia menyanyikan lagu-lagu hits-nya seperti "Trespassing", "Whataya Want From Me", "Time For Miracle", "Naked Love", dan "If I had You". Adam Lambert berhasil menghibur semua pengunjung yang hadir pada malam itu, dan semua pengunjung ikut bernyanyi di setiap lagu yang dia nyanyikan. (Teks: Diaksa – Foto: Dok. Big Daddy Entertainment)

GADGET IN ACT

KETIKA *SUPERHEROES* BERAKSI TENTU KITA SEDIKIT *DROOLING* MELIHAT BERAGAM ALAT-ALAT CANGGIH YANG MEREKA GUNAKAN DALAM AKSINYA. NAMUN KINI, SEMUANYA TERWUJUD DAN BENAR-BENAR NYATA. BEBERAPA *GADGET* ULASAN FREE! KALI INI BENAR-BENAR DIPAKAI OLEH *SUPERHERO* UNTUK MELANCARKAN AKSINYA. *SO, DO YOU WANT TO BE A SUPER HERO?*

IRIScan book 2 Scanner portable

Memindahkan isi buku atau literatur cetak lainnya secara manual akan membutuhkan waktu yang sangat lama. Untuk keperluan itu, dibutuhkan sebuah *scanner* alias alat pemindah yang handal. IRIScan Book 2 merupakan *scanner* berukuran *portable* yang mudah digunakan dan sudah dilengkapi beragam fitur inovatif. Bentuk yang ringkas dan mudah dibawa merupakan salah satu keunggulan dari IRIScan Book 2. Dengan alat yang bentuknya sekilas mirip baterai laptop ini, Anda dapat secara langsung memindahkan buku, dokumen, majalah hingga foto tanpa harus menggunakan komputer. IRIScam Book 2 memiliki dua versi yaitu versi biasa dan versi Executive, dengan fitur yang nyaris sama.

IRIScam Book 2 juga telah disertai dengan dukungan aplikasi Readiris 14 yang tersedia untuk *platform* Mac dan Windows. Lewat fitur ini, seluruh dokumen hasil *scan* dapat langsung dikonversi ke format *text* kedalam 30 format file yang berbeda-beda seperti misalnya Microsoft Word, Excel, Acrobat, E-mail, HTML dan masih banyak lagi. Selain itu tersedia juga fitur dukungan layanan komputasi awan *(cloud)* dari Dropbox, Evernote, Google Docs dan Box.net untuk mempermudah mengakses hasil *scan* atau dokumen Anda dari beragam jenis *gadget* yang berbeda dimana saja.

GD910 Watchphone

Inovasi dan ide-ide kreatif dalam teknologi saat ini memang sangat maju. Salah satu bukti adalah munculnya *gadget* besutan LG yang satu ini. Kalau biasanya *handphone* dilengkapi berbagai macam fitur termasuk fitur petunjuk waktu atau jam, kali ini LG membaliknya, jam tangan yang memiliki fitur telepon. Jam tangan yang diberi nama DG910 *watchphone*, memiliki fitur telepon lengkap dengan 3G HSDPA, tombol dengan layar sentuh, kamera, pemutar musik, dan *organizer* sederhana. Dengan jaringan 3G HSDPA dan kamera yang ada, pengguna telepon dapat melakukan panggilan video. Banyak yang berpendapat alat ini terinspirasi dengan jam tangan James Bond. Tampilan jam pada layar sentuh ini dapat diubah dalam bentuk jam analog maupun jam digital. Kamera juga dapat digunakan untuk foto obyek walau dengan kualitas terbatas.

Looxcie Bluetooth Headset Camcorder

Looxcie merupakan *Bluetooth headset camcorder* yang mampu merekam video tetapi tanpa tombol *record* di dalamnya. Anda akan terhubung langsung ke *smartphone* menggunakan koneksi *Bluetooth*. Looxcie Bluetooth Headset Camcorder merupakan *single headset* dengan fungsi utama yang sama dengan Bluetooth Headset pada umumnya, yaitu untuk melakukan dan menerima panggilan atau bahkan mendengarkan *playlist* musik dari *smartphone.* Tetapi jika Anda ingin segera merubah fungsi Looxcie menjadi lensa perekam gambar, cukup dengan menekan *instant clip* dan rekaman selama 30 menit ke depan akan secara otomatis tersimpan dalam ponsel Android dan iPhone Anda.

Jika 30 menit tidak cukup, maka batas waktu rekam bisa diperpanjang dari aplikasi Looxcie yang di-*install* ke ponsel. Asyiknya lagi, melalui aplikasi Looxcie, video hasil rekaman bisa langsung di-*publish* ke *email*, Facebook, Youtube, atau Twitter. Didalam Looxcie tersimpan 4GB *flash memory* dam limit daya 4 jam nonstop untuk merekam video. Tentu saja daya energi akan bertahan lebih lama jika Anda menggunakannya sebagai *Bluetooth headset* biasa. Looxcie mampu menangkap gambar dengan ketajaman 480p resolution pada kecepatan 30 fps.

Spy Camera Pen

Spy camera pen adalah kamera yang berbentuk pulpen. Kameranya begitu kecil dengan diameter hanya 2 mm, terletak sedikit di atas penjepitnya. *Spy camera pen* versi terbaru ini lebih lengkap dan lebih canggih. Selain merekam video dan mengambil foto, *spy camera pen* ini juga bisa digunakan untuk merekam suara dan juga berfungsi sebagai *web cam*. Pen kamera ini menghasilkan foto dengan resolusi 8 MP. Selain itu, dengan menggunakan foto sekali jepret akan menghasilkan 3 *file* foto sekaligus. Dilengkapi juga dengan memori internal sebesar 4GB, dengan resolusi 640x480 dan kecepatan merekam 30fps untuk videonya. Anda bisa menggunakan *spy camera pen* ini untuk *chatting* maupun *net meeting*. Cara menggunakannya sebagai *web cam* juga mudah. Hubungkan *gadget* ini ke PC atau laptop, lalu *install software*-nya ke PC atau laptop Anda.

Pinhole lens

Kancing Wi-Fi

Perusahaan teknologi Brookstone dari Amerika Serikat berhasil membuat sepasang kancing untuk manset yang memiliki Wi-Fi dan mampu berubah fungsi menjadi media penyimpanan data. Cukup membuka kancing ini kemudian memasukkannya ke laptop, Anda bisa langsung mengakses internet. *Gadget* semacam ini tentunya akan sangat berguna bagi para agen rahasia yang sering bertugas di luar negeri. Alat canggih ini juga mampu berubah menjadi *hotspot mobile* yang membantu Anda menjelajah web melalui *smartphone,* Ipad atau perangkat elektronik lainnya. *Gadget* ini juga merupakan perangkat penyimpan data dengan kapasitas 2GB.

Minox NV Mini II

Kamera keluaran Minox terbaru yaitu NV mini II, kamera ini sangat mudah dibawa kemana-mana karena ukurannya yang kecil. Meski begitu, Minox NV mini II memiliki banyak fungsi. Kamera ini mampu memperbesar gambar 2 kali lipat dari ukuran layar yang dimilikinya, selain itu sudah dibundel dengan cahaya penerangan *infra red* yang dapat menangkap gambar sekalipun berada dalam suasana dengan cahaya yang redup atau gelap sekalipun. Sayangnya sampai saat ini masih belum disebutkan berapa kisaran harga produk ini, tapi jangan berharap karena berukuran mini harganya akan mini juga. Meski berukuran kecil namun kecanggihan produk ini sangat luar biasa.

Video flashdisk

Perusahaan perlindungan data, Exact, Trad Ltd, berhasil menciptakan sebuah perangkat layaknya agen mata-mata inggris, James Bond. Alat itu adalah sebuah *flash disk* yang bisa diledakkan dari jarak jauh. *Flash disk* ini menggunakan *chip memory* terenkripsi dan kartu SIM. Jika ada informasi sensitif didalamnya, kemudian *flash disk* ini hilang atau dicuri, pemiliknya bisa menghancurkannya atau melacaknya dari jarak jauh.

(Teks: RobbyMbot)

LG Mouse Scanner

Dari segi tampilan, sangat terlihat jelas jika LG Mouse Scanner memiliki bentuk yang tak jauh berbeda dengan alat bantu navigasi komputer *(mouse)* lainnya. Bedanya, bila dilihat secara detail, dibagian samping kiri akan terlihat adanya tambahan dua tombol yang berfungsi sebagai tombol untuk mengaktifkan fungsi pemindahan *(scan)* dan tombol 'back' untuk kembali ke menu sebelumnya. Perbedaan yang terlihat paling menonjol yaitu pada bagian penampang dasar yang merupakan letak alat pemindai. LG Mouse Scanner dilengkapi dengan lensa optik beserta rangkaian perangkat pendukung yang berfungsi untuk mengenali obyek. Sama halnya seperti alat pemindai *(scanner)* lainnya. Dengan LG LSM-100, sobat dapat memodifikasi hasil pindaian yang berupa kombinasi dari teks, tabel dan gambar.

LONDON CALLING

SELAIN POPULER DENGAN PERKEMBANGAN *TREND* DAN BUDAYANYA YANG BERAGAM, NEGARA INGGRIS RAYA ATAU UNITED KINGDOM TERNYATA JUGA MEMPUNYAI LATAR BELAKANG PERTUMBUHAN YANG TAK KALAH PESAT PADA INDUSTRI OTOMOTIF, KHUSUSNYA KENDARAAN BERMOTOR. DIKENAL LEWAT DESAIN KENDARAAN ARISTOKRAT DENGAN STANDAR KUALITAS PRODUKSI YANG TINGGI, INGGRIS PERNAH MENEMPATKAN DIRINYA SEBAGAI PRODUSEN KENDARAAN BERMOTOR NOMOR DUA DI DUNIA SETELAH AMERIKA SERIKAT PADA TAHUN 1970AN.

Keberhasilan Inggris dalam mencapai posisi tersebut, tentu tak bisa lepas dari dukungan sejumlah produsen otomotif ternama asal Inggris yang kerap menciptakan kendaraan *iconic*, baik dalam segmen roda empat seperti Aston Martin, Land Rover, MINI, Jaguar dan sebagainya, hingga segmen roda dua seperti Triumph, Norton, Ariel dan *brand-brand* populer lainnya.

Dengan latar belakang kebudayaan yang sangat beragam dan pengaruh bentuk pemerintahan *monarchy* yang dianutnya, negara ini tak ayal telah menumbuhkan kebanggaan tersendiri bagi masyarakatnya lewat *British landmark identity* yang kerap diwakili oleh penggunaan atribut dengan corak bendera kebangsaaan Inggris yang dikenal secara populer dengan sebutan Union Jack. Tidak hanya di dunia *fashion*, aplikasi atribut bercorak Union Jack inipun merambah hingga ke kaum *automotive enthusiast* yang direpresentasikan lewat Union Jack *print* di sekujur tubuh kendaraan milik mereka hingga ke bagian yang sangat *detail*.

Uniknya, Union Jack *print* pada kendaraan ini kemudian tidak hanya disematkan pada produk buatan negara Inggris, namun juga diaplikasikan pada sejumlah kendaraan produksi negara Eropa lainnya seperti *scooter* Lambretta dan Vespa asal Italia yang sarat dengan identitas negara Inggris berkat kultur Mods yang populer di era tahun 1960-an, dimana sebagian besar penganutnya menggunakan *scooter* sebagai kendaraan sehari-hari. Munculnya kultur Mods sendiri terkait dengan kaum *working class* di era industrial pasca perang kedua yang dianggap sebagai patokan gaya hidup modern yang *trendy*.

Penyematan atribut Union Jack pada kendaraan bermotor kemudian terus berkembang seiring dengan berjalannya waktu. Hal ini dapat dilihat melalui banyaknya produk aksesori kendaraan bermotor yang mengaplikasikan Union Jack *print*. Salah satunya dengan bentuk *massive* dapat dilihat pada penutupan Olimpiade tahun 2012 yang diselenggarakan di Inggris. Acara tersebut ikut dimeriahkan oleh iring-iringan *scooter* yang telah dibalut dengan Union Jack *print* di seluruh bagiannya. Selain itu, *scooter* tersebut juga dikendarai oleh para pengisi acara yang juga menggunakan pakaian bercorak Union Jack di sekujur tubuhnya.

Dengan disaksikan oleh jutaan pemirsa di seluruh dunia, Union Jack *print* tak lain sudah menjadi identitas bagi warga Inggris untuk menunjukkan rasa bangganya yang besar terhadap bangsa dan negaranya sendiri.

Teks : Noerman Pulungan

McLaren's Headache

TEAM PRINCIPAL DARI TIM MCLAREN, MARTIN WHITMARSH, MENGATAKAN BAHWA TIM SEDANG MENGHADAPI SEJUMLAH MASALAH DENGAN MOBIL MP4-28 SETELAH BERUSAHA KERAS UNTUK MEMAKSIMALKAN TRAKSI DARI BAN PIRELLI TIPE BARU DALAM KONDISI TRACK YANG DINGIN.

Riset dari Pirelli yang dilakukan pada musim 2013 ini disinyalir telah didesain untuk menunjukkan performa maksimalnya dalam kondisi *track* yang panas seperti yang diperkirakan akan mendominasi musim 2013 ini. Namun sayangnya, ban itu hingga saat ini belum bisa menunjukkan performa yang sama ketika digunakan pada kondisi *track* yang dingin seperti dalam sesi tes di Spanyol beberapa minggu belakangan. Ketika melakukan tes, pembalap McLaren Sergio Perez mengatakan bahwa ban tersebut hanya bisa digunakan secara maksimal dalam beberapa *lap*, sehingga membuatnya terpaksa bekerja keras untuk mengendalikan mobil selama sesi tes berlangsung.

"Dalam tim Vodafone McLaren Mercedes, kami menghadapi sejumlah tantangan dalam mempersiapkan mobil MP4-28 kami beberapa minggu sebelum sesi tes dimulai," ujar Whitmarsh. "Kondisi dingin dan basah yang kami alami selama *pre-season testing* di Barcelona dan Jerez membuat kami kesulitan dalam mencari performa ban Pirelli yang maksimal. Dikombinasikan dengan sejumlah penyesuaian yang harus kami lakukan di mobil, membuat kami sedikit sakit kepala. Meskipun begitu, tim *engineer* dan mekanik kami tetap berusaha keras untuk memperlihatkan performa maksimal dari MP4-28 ini," tegasnya lagi.

"Walau bagaimanapun, masalah yang sama juga dihadapi oleh seluruh tim. Tidak ada yang bisa memprediksi siapa yang akan memimpin line up pada seri pertama di sirkuit Albert Park, Australia. Bahkan tidak ada satu tim pun yang benar-benar yakin akan performa mobil andalannya setelah melewati sesi kualifikasi minggu depan. Awal musim memang selalu jadi momen seru yang dinanti-nantikan oleh seluruh pihak yang terkait di kejuaraan F1 ini," ungkap Whitmarsh.

Sumber : espnf1.com

PICK UP YOUR FREE MAGAZINE IN THESE SELECTED LOCATION!

JAKARTA

JAKARTA SELATAN

KEMANG I BANGKA I CIPETE I FATMAWATI

CASA, JL. KEMANG RAYA NO.8B
365 ECO BAR, JL. KEMANG RAYA NO. 6
KEDAI KAK ANI, JL. KEMANG SELATAN NO. 125AVV
EXCELSO, LA CODEFIN LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, LA CODEFIN LT. 1
BARCODE, LA CODEFIN LT. 3
STARBUCKS COFFEE, JL. KEMANG RAYA (Beside Pizza Marzano)
DIM SUM FESTIVAL, JL. KEMANG RAYA NO. 27
AUTO BRIDAL CLUB, JL. KEMANG RAYA NO. 41
WARUNG PASTA, JL. KEMANG RAYA NO. 88
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA KEMANG 88
ANOMALI, JL. KEMANG RAYA NO. 72
SPINACH, KEMANG 89 BUILDING LT. 5
SHELTER LOUNGE, KEMANG 89 BUILDING LT. 5
TAMANI KAFE, JL. KEMANG RAYA 3A
STARBUCKS COFFEE, JL. KEMANG RAYA 3A
OZ RADIO, JL. BANGKA RAYA 5A
KE'KU:N, JL. BANGKA RAYA 99A
ESMOD JAKARTA, JL. ASEM DUA NO.3-5 CIPETE SELATAN
BLACK CANYON COFFEE, JL. CIPETE RAYA NO. 8A
RUMUS DJ SCHOOL, JL. RS. FATMAWATI NO. 50

MAMPANG I KAPT. TENDEAN

SOERYO CAFE & STEAK, THE PROMANADE LEVEL 1
STARBUCKS COFFEE, THE PROMANADE LEVEL 1
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TRANS TV BUILDING

CILANDAK TOWN SQUARE

STARBUCKS COFFEE, CILANDAK TOWN SQUARE GF
IZZI PIZZA, CILANDAK TOWN SQUARE GF
J. CO DONUTS, CILANDAK TOWN SQUARE GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, CILANDAK TOWN SQUARE GF
BREW & CO, CILANDAK TOWN SQUARE GF
BLACK CANYON COFFEE, CILANDAK TOWN SQUARE GF
MANGKOK PUTIH, CILANDAK TOWN SQUARE LT. 1
SCORE! JAKARTA, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1
BEATZ! MUSIC ENTERTAINMENT, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1
BURGER KING, CILANDAK TOWN SQUARE LT. 1
AKSARA BOOKSTORE, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1

PONDOK INDAH MAL 1 I PONDOK INDAH MAL 2

STARBUCKS COFFEE, PONDOK INDAH MAL 1 GF
J.CO DONUTS, PONDOK INDAH MAL 1 GF
SOUR SALLY, PONDOK INDAH MAL 1 GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PONDOK INDAH MAL 1 LT. 1
IRWAN TEAM HAIR DESIGN, PONDOK INDAH MAL LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
BOOKS KINOKUNIYA, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
CELEBRITY FITNESS, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PONDOK INDAH MAL 2 GF
KRISPY KREME, PONDOK INDAH MAL 2 GF
FISH & CO, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
PHO 2000, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
BAKERZIN, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
HEAVENLY BLUSH, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
TAKIGAWA, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3

GANDARIA CITY

J.CO DONUTS, GANDARIA CITY LG
MUNCHIES, GANDARIA CITY GF
SPINELLI, GANDARIA CITY GF
FISH & CO, GANDARIA CITY GF
STARBUCKS COFFEE, GANDARIA CITY GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, GANDARIA CITY GF
SUSHI TEI, GANDARIA CITY UG
KAFEIN, GANDARIA CITY UG
YA KUN KAYA TOAST, GANDARIA CITY UG
CELEBRITY FITNESS, GANDARIA CITY LT. 2

DARMAWANGSA SQUARE

POKE SUSHI, JL. DARMAWANGSA VI NO.6
GELATO BAR, DARMAWANGSA SQUARE LT. DASAR

KEBAYORAN BARU

AQUARIUS MAHAKAM, JL. MAHAKAM 1 NO. 5
KAFE PISA MAHAKAM, JL. MAHAKAM 1 NO. 11
MOTORITZ, JL. MAHAKAM I NO. 17
BLENGER BURGER, JL. LAMANDAU IV NO. 16 - 18
LANGSAT CORNER, JL. LANGSAT III NO. 2
LOKANANTA, JL. WIJAYA II NO. 2
ANOMALI COFFEE, JL. SENOPATI NO. 35
SINOU, JL. SENOPATI NO. 35
MOOSE 2 SALON, JL. PROF. JOKO SUTONO NO. 5
TAKIGAWA RESTO, JL. PANGLIMA POLIM X NO.10 P
THE TEE BOX, JL. WIJAYA II NO. 123

PLAZA SENAYAN

MONOLOG, PLAZA SENAYAN CP 101B PALM GATE ENTRACE
J.CO DONUTS, PLAZA SENAYAN BASEMENT FLOOR
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA SENAYAN LT. 1
COFFEE CLUB, PLAZA SENAYAN LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PLAZA SENAYAN LT. 1
BAKERZIN, PLAZA SENAYAN LT. 2
SUSHI TEI, PLAZA SENAYAN LT. 3
CHATTER BOX, SOGO PLAZA SENAYAN LT. 5
STARBUCKS COFFEE, PLAZA SENAYAN LT. 5
BOOKS KINOKUNIYA, SOGO PLAZA SENAYAN LT. 5

SENAYAN CITY

J. CO DONUTS, SENAYAN CITY LG
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, SENAYAN CITY LG
EXCELSO, SENAYAN CITY LG
BURGER KING, SENAYAN CITY LG
GELATO BAR, SENAYAN CITY LG
CAFE BON FRANCAIS, SENAYAN CITY LG
COLD STONE, SENAYAN CITY LG
ZHUMA, SENAYAN CITY LG
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY GF
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY LT. 2
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY LT. 5
URBAN KITCHEN, SENAYAN CITY LT. 5

FX LIFESTYLE X'NTER

BLOEMING, FX LIFESTYLE X'NTER FB
YA KUN KAYA TOAST, FX LIFESTYLE X'NTER FB
BENGAWAN SOLO, FX LIFESTYLE X'NTER FB
STARBUCKS COFFEE, FX LIFESTYLE X'NTER F1
BASKIN & ROBIN, FX LIFESTYLE X'NTER F1
THE CAFE CARTEL, FX LIFESTYLE X'NTER F1
KAFEIN, FX LIFESTYLE X'NTER F1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, FX LIFESTYLE X'NTER F1

PAKUBUWONO

PENANG BISTRO, JL. PAKUBUWONO VI NO.2

THE PLAZA SEMANGGI

J. CO DONUTS, THE PLAZA SEMANGGI UG
J. CO DONUTS, THE PLAZA SEMANGGI UG (Beside Brad Talk)
STARBUCKS COFFEE, THE PLAZA SEMANGGI UG
BURGER KING, THE PLAZA SEMANGGI UG
DISCTARRA, THE PLAZA SEMANGGI LT. 1
XL CENTER, THE PLAZA SEMANGGI LT. 1

JEND. GATOT SUBROTO

CAFE OH LA LA, GD. MITRA LT. DASAR
RADIO INDIKA MILLENIA, GD. MITRA LT. 9 SUITE 901
STARBUCKS COFFEE, WISMA MULIA UG
MANGKOK PUTIH, WISMA MULIA GROUND FLOOR

HR. RASUNA SAID I MEGA KUNINGAN

XL CENTER, GD. MENARA RAJAWALI LT. DASAR
LUNCH BOX FOOD COURT, MENARA KADIN INDONESIA LT. 3
CORK & SCREW, MENARA KODEL GROUND FLOOR
STARBUCKS COFFEE, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
CHATTER BOX, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
MUSIK +, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
TA WAN, SETIABUDI BUILDING 1 LT. 1
KAFE PISA, SETIBUDI BUILDING I LT. 1
LA FORCA POOL & LOUNGE, SETIABUDI BUILDING I LT. 2
PENANG BISTRO, OAKWOOD RESIDENCES GF
STARBUCKS COFFEE, OAKWOOD RESIDENCES GF

JEND. SUDIRMAN

STARBUCKS COFFEE, BRI II BUILDING
SPINELLI, PLAZA BAPINDO GEDUNG GF (CITIBANK TOWER)
LONDON SCHOOL OF PUBLIC RELATIONS, SUDIRMAN PARK
LONDON SCHOOL OF PUBLIC RELATIONS, WISMA DHARMALA SAKTI
STARBUCKS COFFEE, GD. BURSA EFEK JAKARTA TOWER 1
STARBUCKS COFFEE, WISMA METROPOLITAN I
MANGKOK PUTIH, WISMA METROPOLITAN II GF
STARBUCKS COFFEE, WISMA BNI 46 KOTA BNI
STARBUCKS COFFEE, GRAHA NIAGA LOBBY LEVEL
STARBUCKS COFFEE, SAMPOERNA STRATEGIC SQUARE GF
STARBUCKS COFFEE, UOB PLAZA THAMRIN NINE

PACIFIC PLACE

CAFE BON FRANCAIS, PACIFIC PLACE BASEMENT FLOOR
SOUR SALLY, PACIFIC PLACE BASEMENT FLOOR
THE CREAM & FUDGE FACTORY, PACIFIC PLACE GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PACIFIC PLACE GF
COFFEE CLUB, PACIFIC PLACE LT. 3
STARBUCKS COFFEE, PACIFIC PLACE LT. 4
AKSARA BOOKSTORE, PACIFIC PLACE LT. 4
FISH & CO, PACIFIC PLACE LT. 4
Y&Y, PACIFIC PLACE LT. 4
LIBERICA COFFEE, PACIFIC PLACE LT. 4
NANNY'S PAVILLON - BATHROOM, PACIFIC PLACE LT. 4
KAFE BETAWI, PACIFIC PLACE LT. 4
URBAN KITCHEN, PACIFIC PLACE LT. 5

CITY WALK SUDIRMAN

STARBUCKS COFFEE, CITY WALK SUDIRMAN GF
J.CO DONUTS, CITY WALK SUDIRMAN GF
J.CO DONUTS, CITY WALK SUDIRMAN GF (Beside Bread Talk)
SPINELLI, CITY WALK SUDIRMAN GF
BENGAWAN SOLO, CITY WALK SUDIRMAN GF
FASHION PASTA, CITY WALK SUDIRMAN LT. 1

JAKARTA PUSAT

MH. THAMRIN I SARINAH I MENTENG

PAIN DE FRANCE, PLAZA BII MENARA II LOWER GROUND
STARBUCKS COFFEE, SKYLINE BUILDING LG
CAFE OH LA LA, SKYLINE BUILDING LG
MUSIK +, GD. SARINAH LT. 1
AFTERHOUR, GD. SARINAH LT. 2
GALERI INDOSAT SARINAH, PODIUM SARINAH LT. 2
HARD ROCK FM JAKARTA, GD. SARINAH LT. 8
KAFE PISA, GEREJA THERESIA NO. 1 MENTENG
J. CO DONUTS, MENTENG CENTRAL GF
STARBUCKS COFFEE, HOTEL FORMULE 1 - MENTENG
HONGKONG CAFE, JL. SUNDA NO. 5
PENANG BISTRO, JL. KEBON SIRIH RAYA NO. 59 ZV
MELLY'S BAR & RESTO, IBEC BUILDING JL. KH. WAHID HASYIM NO.84-88.

PLAZA INDONESIA

RED TOMATO, PLAZA INDONESIA LT. BASEMENT
FAT BURGER, PLAZA INDONESIA LT. BASEMENT
SUSHI TEI, PLAZA INDONESIA LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PLAZA INDONESIA LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA INDONESIA LT. 1

ENTERTAINMENT X'NTER I PLAZA INDONESIA X'TENTION

FISH & CO, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
SPINELLI, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
XL CENTER, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
BENGAWAN SOLO, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 2
STARBUCKS COFFEE, ENTERTAIMENT X'NTER LT. 2
J. CO DONUTS, ENTERTAIMENT X'NTER LT. 2
CELEBRITY FITNESS, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 2
FOOD CULTURE, PLAZA INDONESIA X'TENTION LT. 5
CANTEEN, PLAZA INDONESIA X'TENTION LT. 5

GRAND INDONESIA

STARBUCKS COFFEE, GRAND INDONESIA LG
KRISPY KREME, GRAND INDONESIA LG
BURGER KING, GRAND INDONESIA LG
RED MANGO, GRAND INDONESIA LG
KOPITIAM, GRAND INDONESIA LG
STARBUCKS COFFEE, GRAND INDONESIA GF
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GRAND INDONESIA GF
SPINELLI, GRAND INDONESIA LT. 1
POKE SUSHI, GRAND INDONESIA LT. 3 (INSIDE FOOD LOUVER)
EXCELSO, GRAND INDONESIA LT. 3A
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GRAND INDONESIA LT. 3A
BASKIN & ROBIN, GRAND INDONESIA LT. 3A

JAKARTA BARAT

MAL TAMAN ANGGREK

STARBUCKS COFFEE, MAL TAMAN ANGGREK GF
J. CO DONUTS, MAL TAMAN ANGGREK GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, MAL TAMAN ANGGREK UG
MUSIK +, MAL TAMAN ANGGREK LT. 3
SOUR SALLY, MAL TAMAN ANGGREK LT. 3
RED MANGO, MAL TAMAN ANGGREK LT. 4

CENTRAL PARK

SOUR SALLY, CENTRAL PARK LG
HEAVENLY BLUSH, CENTRAL PARK LG
COLD STONE, CENTRAL PARK LG
J.CO DONUTS, CENTRAL PARK GF
STARBUCKS COFFEE, CENTRAL PARK GF
STARBUCKS COFFEE, CENTRAL PARK GF (Inside SOGO)
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, CENTRAL PARK GF
KRISPY KREME, CENTRAL PARK GF
BASKIN & ROBIN, CENTRAL PARK GF
EXCELSO, CENTRAL PARK GF
CELEBRITY FITNESS, CENTRAL PARK LT. 3

JAKARTA UTARA

KELAPA GADING I MAL KELAPA GADING I LA PIAZZA

GALERI INDOSAT KELAPA GADING, JL. BOULEVARD RAYA LA 6 NO. 32
GADING FOOD CITY, JL. BOULEVARD MAL KELAPA GADING
J.CO DONUTS, MAL KELAPA GADING 2 GF
DISCTARA , MAL KELAPA GADING 2 LT. 2
EXCELSO, MAL KELAPA GADING 2 LT. 2
COLD STONE, MAL KELAPA GADING 2 Lt. 3 (Inside Food Hall)
MUSIK +, MAL KELAPA GADING 3 GF
STARBUCKS COFFEE, MAL KELAPA GADING 3 GF
BAKERZIN, MAL KELAPA GADING 3 LT. 1
GELATISSIMO, MAL KELAPA GADING 3 LT. 1
IRWAN TEAM, MAL KELAPA GADING 3 LT. 1
DE EXCELSO, MAL KELAPA GADING 3 LT. 1
HEAVENLY BLUSH, MAL KELAPA GADING 3 LT. 2
BURGER KING, MAL KELAPA GADING 5 GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, MAL KELAPA GADING 5 GF
SUSHI TEI, MAL KELAPA GADING 5 LT. 1
CHATTER BOX, LA PIAZZA GF
STARBUCKS COFFEE, LA PIAZZA GF
J.CO DONUTS, LA PIAZZA GF
SOUR SALLY, LA PIAZZA GF
CELEBRITY FITNESS, LA PIAZZA LT. 1
BLACK CANYON COFFEE, LA PIAZZA LT. 1

OTHERS

BAGUS BIKE, BSD KOMP. RUKO SEKTOR 7 BLOK RN 61-TNG
BLOOP CLOTHING. CO, JL. TEBET UTARA DALAM NO. 22
NOIN BRAND, JL. TEBET UTARA DALAM NO. 13
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TIS SQUARE

SERPONG

SUMMARECON MAL SERPONG 1

STARBUCKS COFFEE GF
SOUR SALLY, GF
J.CO DONUTS, GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, GF

SUMMARECON MAL SERPONG 2

HAAGEN DAZS, GF
BENGAWAN SOLO, GF
J.CO DONUTS ,GF
EXCELSO, GF
KENNY ROGERS, GF
POKE SUSHI, LT. 1

BANDUNG

CIHAMPELAS WALK

STARBUCKS COFFEE , CIHAMPELAS WALK GF
J.CO DONUTS, CIHAMPELAS WALK GF
J.CO DONUTS, CIHAMPELAS WALK GF (In Front of Stabucks Coffee)

PARIS VAN JAVA

SOUR SALLY, PARIS VAN JAVA GF
SUSHI GROVE, PARIS VAN JAVA GF
PIZZA E BIRRA, PARIS VAN JAVA GF
AZZURA, PARIS VAN JAVA GF
RED BEAN, PARIS VAN JAVA GF
J.CO DONUTS, PARIS VAN JAVA GF
CAFE HALAMAN, PARIS VAN JAVA GF
STARBUCKS COFFEE, PARIS VAN JAVA GF
BLACK CANYON COFFEE, PARIS VAN JAVA GF
SIXTEEN D SCALE, PARIS VAN JAVA GF
CELEBRITY FITNESS,, PARIS VAN JAVA LT. 1

OTHERS

UNKL347, JL. TRUNOJOYONO. 4
D'LOOPS, JL. GEUSAN ULUN NO. 1
OUVAL RESEARCH, JL. GEUSAN ULUN (SULTAN AGUNG)
GUMMO, JL. SULTAN AGUNG NO. 13
OZ RADIO BANDUNG, JL. SETRASARI II NO. 14 BANDUNG
MAJA HOUSE, JL, SERSAN BAJURI NO. 72
VANILLA, JL. CIMANUK NO. 11
HARD ROCK FM BANDUNG, JL. SULANJANA NO. 15
7 SINS, JL. DIPONEGORO NO. 25
XL CENTER, JL. R.E. MARTADINATA NO. 7
SUIS BUTCHER, JL. R.E. MARTADINATA NO. 201
CAFE BALI, JL. R.E. MARTADINATA NO. 215
ROEMAH KEBOEN, JL. R.E. MARTADINATA NO. 156
WARUNG PASTA, JL. GANESHA NO. 4
CAFE HALAMAN, JL. TAMANSARI NO. 92
LISUNG RESTO, BUKIT PAKAR TIMUR NO. 111
KOPI IRENG, BUKIT PAKAR TIMUR CIBURIAL NO. 1
FASHION PASTA, JIL. RESORT DAGO PAKAR NO. 18A
CONGO, JL. RANCAKENDAL LUHUR NO. 8

SURABAYA

THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TUNJUNGAN PLAZA 3
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GALAXY MAL 2

FORMULIR BERLANGGANAN

DATA PRIBADI

Nama :
Tanggal Lahir :
e-mail :
Jenis Kelamin : ☐ Pria ☐ Wanita
Majalah dikirim ke alamat: ☐ Rumah ☐ Kantor

KANTOR*

Nama Perusahaan :
Alamat :
Kode Pos :
Telepon :

RUMAH*

Alamat :
Kode Pos :
Telepon :

Saya ingin berlangganan selama:
☐ **6 bulan,** 12 edisi Rp 50.000 ☐ **1 tahun,** 24 edisi Rp 100.000

Harga ini adalah untuk biaya pengiriman dan hanya berlaku untuk wilayah Jakarta. Silahkan hubungi kami untuk pengiriman luar Jakarta. Transfer biaya langganan ke account bank kami dengan detail sebagai berikut:
C/O PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA,
BANK MANDIRI CABANG CIKINI A/C NO: 123-0002075838

Kirimkan atau fax bukti transfer beserta formulir berlangganan yang sudah diisi ke:
PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA, Jl. RP. Soeroso No. 32, Lt. 2, Jakarta 10330, Telp. 021-3101677, 021-392 4278, Fax: 021-310 6657, email: info@hersmagz.com

GLOBAL ISSUE

Bertepatan dengan Earth Day, free! mencoba membahas bagaimana menjaga lingkungan bisa dilakukan disegala aspek hidup. Di 2013 ini, *eco life style* tidak hanya sekedar "Jangan Membuang Sampah Sembarangan" dan "Matikan Listrik Saat Tidak Dipakai." *Welcome to the next level of eco life style!*

Free!ology

Pisces 19/02 - 20/03

Anda harus yakin bahwa Anda bisa mengerahkan segala kepandaian Anda untuk menggunakan kesempatan besar yang sudah ada di depan mata. Jangan selalu mengandalkan orang lain terus-menerus karena mereka hanya penunjang bagi Anda. ***Therefore...*** *believe that you can achieve it and the most important one is believe that you can do it!*

Aries (21 Mar - 20 Apr)

Tekanan yang Anda rasakan mungkin akan membuat Anda mundur dan enggan untuk maju lagi, tetapi jangan membuat hal tersebut menghentikan tujuan utama Anda. Hal-hal yang sepertinya memberatkan sebaiknya jangan Anda ambil pusing karena Anda yang berhak untuk menentukan apa yang baik untuk Anda. ***Therefore...*** melajulah terus, percaya bahwa Anda bisa menyelesaikan apa yang Anda sedang kerjakan.

Taurus (21 Apr - 20 Mei)

Beberapa bulan ini Anda merasa ada yang aneh dari lingkungan kerja Anda. Mungkin Anda merasa ada seseorang yang usil dengan kemajuan karir Anda. Jangan khawatirkan hal-hal seperti itu, toh tidak membuat Anda berkembang juga. Ada beberapa orang terdekat yang tidak ingin melihat kesuksesan Anda. ***Therefore...*** jangan buat diri Anda *stress* akan hal tersebut, Anda sudah tau mana yang *worth to take or not worth it at all*.

Gemini (21 Mei - 20 Jun)

Teman-teman Anda mencoba untuk memberikan Anda saran dan sebaiknya Anda jangan menghempas itu begitu saja. Saran yang diberikan teman Anda bukan hanya memberikan masukan tetapi dapat membuat Anda berpikir dua kali akan hal yang sedang direncanakan. Semua saran yang masuk sebaiknya juga jangan Anda terima mentah-mentah karena Anda harus mempertimbangkannya dengan matang. ***Therefore...*** ambillah yang baik dan jika memang ada saran yang kurang cocok

Cancer (21 Jun - 20 Jul)

It's your month! sepertinya semuanya akan berjalan baik. Coba luruskan apa yang belum Anda selesaikan, melihat dari keadaan yang Anda rasakan sedang berjalan baik. Coba gunakan waktu yang Anda punya sekarang sebaik mungkin untuk memikirkan lagi hal apa yang Anda kerjakan kedepannya dan menyelesaikan apa yang tertunda. ***Therefore...*** *enjoy your happy moments* dan perbaiki apa yang menurut Anda masih kurang.

Leo (21 Jul - 21 Agust)

Semua hal yang Anda telah rencanakan sepertinya tidak berjalan dengan lancar. Dengan ketidaklancaran yang terjadi jangan mempengaruhi Anda. Jauhkan diri dari stress, Anda bisa menanggulanginya dengan mengevaluasi kembali mengapa hal tersebut tidak berjalan dengan baik. ***Therefore...*** bersabarlah, toh tidak setiap kali Anda akan merasakan terpuruk kan?

Virgo (22 Agust - 22 Sept)

Terkadang menutup kuping untuk segala omongan yang tidak penting itu penting untuk kesehatan dan *mood* Anda. Buat apa Anda peduli dengan hal-hal yang kecil dan belum tentu benar adanya, lebih baik Anda memperbaiki diri sendiri dan dengarkan teman terdekat Anda jika memang Anda membutuhkan saran. ***Therefore...*** *don't make yourself drown*, lebih baik Anda bangkit dan *enjoy the rest of your life*

Libra (23 Sept - 22 Okt)

Hal-hal yang monoton membuat Anda suntuk. Jangan *stuck* dalam hal yang itu-itu saja karena banyak hal yang bisa Anda *explore*. *Find yourself a great escape, do fun things, try new things*, ***therefore...*** carilah hal yang bisa *boost your energy* sehingga Anda pun bersemangat mengerjakannya.

Scorpio (23 Okt - 22 Nov)

Jika memang ada hal yang mengganjal dan belum terselesaikan, sebaiknya Anda tuntaskan dengan menggunakan akal sehat dan bukan beralaskan perasaan semata. Banyak hal yang baik akan datang, lebih baik Anda sikapi dengan optimis. ***Therefore...*** jangan menutup diri Anda dengan segala yang baik yang akan datang, *make it your own fortune*.

Sagitarius (23 Nov - 20 Des)

Hal yang perlu Anda tingkatkan kali ini adalah motivasi karena tanpa adanya motivasi Anda akan kehilangan keinginan untuk lebih maju. Mungkin yang sedang Anda kerjakan kali ini tidak berjalan dengan baik, tetapi tenang saja, motivasi akan membimbing Anda. ***Therefore...*** *motivate yourself so every single thing that you do will do well.*

Capricorn (21 Des - 19 Jan)

Intropeksi diri merupakan hal yang paling penting untuk Anda. Jika keputusan sebelumnya telah mendatangkan hal yang kurang baik untuk hidup Anda, sebaiknya Anda berpikir kembali apa yang membuat hal tersebut kurang berhasil. ***Therefore...*** cobalah untuk mengulas kembali apa yang sepertinya kurang berjalan dengan baik dan aturlah yang masih berantakan.

Aquarius (20 Jan - 18 Feb)

Omongan yang terlontarkan dari mulut teman hanyalah bualan semata, jangan Anda ambil seutuhnya sebagai sesuatu yang serius. Buat apa Anda memperberat hidup Anda dengan mempercayai bualan yang belum tentu benar adanya. ***Therefore...*** percayalah hati Anda, *it's way more better than trusting somebody else's words.*

The Wild Bird Red Carpet Party Tour

2 Maret 2013 @Pantai Seminyak Bali

Sukses mengadakan *touring* di tahun 2012 kemarin, The Wild Bird Carpet Party Tour kembali menggelar *event* serupa. Kali ini rute yang di tempuh oleh para *bikers* sejauh 1200 km, yang di mulai dari Jakarta dan *finish* di Bali. *Event* ini diikuti sebanyak 300 *bikers* dari Semarang, Solo, Yogyakarta, Surabaya, Kalimantan dan Bali. Tidak seperti *touring* pada umumnya, The Wild Bird memberikan *full support* untuk para *bikers* selama menjalankan *tour.* Seperti disediakannya *exclusive bus* yang disediakan oleh AM TRANS untuk memenuhi semua kebutuhan *bikers*. The Wild Bird juga menyediakan 18 titik *refreshment* untuk *bikers* agar selalu fit dalam berkendara. Akhirnya, kota demi kota pun terlewati, rombongan peserta *touring* akhirnya dapat melepas rasa lelah di pinggir pantai Seminyak, Bali. Sebelumnya, bertempat di pelataran lobi Hotel Horison Bali, secara resmi Kapolda Bali, Irjen Polisi Arif Wahyunadi menyambut dengan hangat rombongan The Wild Bird Red Carpet Party Tour. Sambutan ini sekaligus membuka acara selanjutnya yakni *rave party* yang dilaksanakan di daerah Seminyak. *Party* yang di dukung oleh DJ kenamaan ibukota membuat *event* ini semakin meriah. Tidak hanya DJ lokal saja yang unjuk gigi, DJ internasional pun ikut serta memeriahkan malam itu. Meskipun air laut memasuki waktu pasang, tak menyurutkan semangat para *partygoers* Pulau Dewata untuk bergabung dan terus menikmati *event* hingga selesai. **(Teks & Foto Mbot)**

L.A. Menthol Presents: Tranc3former Indonesia Tour 2013

9 Maret 2013 @ Segarra, Ancol Jakarta

The best trance event in Indonesia is back! Setelah melewati rangkaian *tour* sebanyak empat kota sebelumnya yaitu Bali, Bandung, Balikpapan, Banjarmasin dan Surabaya, L.A. Menthol kembali menghadirkan *event* terbaik *for trance lover* yaitu Tranc3former. Tranc3former mengakhiri perjalanannya di Jakarta pada tanggal 9 Maret 2013 di Segarra, Ancol. Rangkaian Tranc3former ini merupakan kali keempatnya diadakan setelah sukses sebanyak tiga kali pada 2006, 2008 dan 2010. Kali ini nama-nama DJ *trance* papan atas mampu menyihir *partygoers* malam itu seperti Omnia (World DJ#58/Ukrainia), Tenishia (World DJ#50/ Malta) dan DJ San. Terdapat nama DJ Orjan Nielsen dari Norwegia,namun batal tampil malam itu dikarenakan kondisi kesehatan dan digantikan oleh DJ Simon Patterson. Selain itu, *lineup* DJ lokal seperti Faxx (Faried dan Noxx) dan Yasmin mampu memecahkan *crowd* acara yang dimulai pada jam 9 sampai berakhirnya pada pukul 4 pagi. "Sensasi *rave party* yang berada di pinggir pantai sangat unik dan menarik", jelas DJ Yasmin sebagai salah satu *headliner* malam itu.

Hal unik ditemukan dalam *event* itu adalah *silent dance area*. Ini adalah area dimana *beat-beat* EDM *music* hanya bisa terdengar melalui *headphone*. *Without headphone, the room is so quiet*. Konsep ini terbilang sangat baru. "Konsep *silent disco* ini sangat menarik dan akan menjadi tren kedepannya, tentu saja ini juga membuat acara Tranc3former ini menjadi lebih berwarna", ujar DJ Noxx saat ditemui setelah *show*. Dalam *silent dance area* ini, para *clubbers* dihibur oleh DJ ternama seperti DJ Romeo, DJ Six, DJ Apsara, dan DJ Audie. *Partygoers* sangat terhibur dengan adanya konsep disko seperti ini, tak sungkan merekapun mencoba tipikal disko terbaru ini dengan mengambil *headphone* yang disediakan oleh panitia saat beranjak naik menuju lantai 2 Seggara. Dengan segala keunikan dan kemeriahannya, Tranc3former telah menjelma menjadi *event* wajib bagi para EDM lover, *Let's party on*. (Teks : Mikhail Foto : Deo)

Hush Puppies Spring/Summer 2013 Footwear Styles

Satu hal yang menjadi *signature footwear* dari Hush Puppies yaitu *comfort, stylish and classic.* Koleksi Spring/Summer 2013 nya kali ini pun membawa kembali *it's signature* yaitu *celebrate the favorites* yang membawa kita untuk terus merasa nyaman dengan apa yang kita kenakan dan menjadi *footwear* favorit. Koleksi *footwear* untuk laki-laki, Hush Puppies membawa kembali era 1958 dengan sepatu *classic* nya *with a touch of modern to it*. *Casual* merupakan hal yang dibawa untuk koleksi *men's footwear* terlihat dari *mod suede covered wedges* ya dan *flat sandals with little details*. Untuk koleksi *men's footwear*, *Derby Wedge* merupakan salah satu yang menjadi favorit. Untuk koleksi *women's footwear*, Hush Puppies membawa *cool pop colors* dengan *classic silhouettes* dan bahan *leather* menjadi *main material* untuk koleksi *women's footwear* nya kali ini. (Teks: Westy – Foto: Doc. Hush Puppies)

>>Koleksi Hush Puppies Spring/Summer 2013 Collection bisa didapatkan di seluruh toko Hush Puppies terdekat

L'oreal Paris Fall Repair 3X

Ternyata, 99% wanita di Indonesia mengalami masalah rambut rontok. Pemakaian *hair dryer, curling iron, coloring,* atau seringnya dijepit membuat rambut wanita sangat ringkih. L'oreal Paris hadir dengan produk terbarunya yaitu L'oreal Paris Fall Repair 3X. Produk ini merupakan sebuah perawatan rambut untuk mencegah kerontokan yang mencangkup *shampoo, hair mask, conditioner,* dan *hair tonic.* Adanya kandungan *Arginine* yang merupakan asam amino esensial yang terkandung pada bagian *fibre* dan *follicle* rambut yang dapat membantu penyerapan nutrisi yang diperlukan untuk pertumbuhan rambut. Selain untuk pertumbuhan rambut, *Arginine* juga berfungsi untuk memperkuat rambut sehingga tidak rentan dengan kerontokan. Kali ini, Maudy Koesnaedi terpilih sebagai *brand ambassador* L'oreal paris untuk Fall Repair 3X. (Teks: Westy)

>> L'oreal Paris Fall Repair 3X bisa didapatkan di super market atau toko kecantikan terdekat Anda

Fred Perry Authenthic Womenswear The Spring Summer 2013 Collection

Koleksi *womenswear Summer* 2013 yang dibawa Fred Perry kali ini mengedepankan *tomboy accent* dengan tambahan *prints* seperti *polka dots* dan *textural detailing*. Untuk koleksi *Summer* 2013 ini, *printed polka dot dresses and shirts, cap sleeved slash neck t-shirts, cardigans and sweaters* serta beberapa aksesoris *polka dots* meramaikan koleksi kali ini. Selain *polka dots*, *tartan* dan *Breton striped* juga menjadi salah satu *pattern* yang banyak dijumpai di Fred Perry Summer 2013 Collection. Setiap koleksi Fred Perry selalu mengedepankan sisi yang lebih *edgy* dan *slim* tanpa melupakan sisi klasik nya. *Go grab their must have item, the dungaree dress, the showerproof summer mac, the baggy sweatshirt, and the shirtdress!* (Teks: Westy – foto: Doc. Fred Perry)

>>Koleksi Fredd Perry Authenthic Womenswear The Spring Summer 2013 Collections bisa didapatkan di seluruh toko Fred Perry terdekat

Samsung Forum ke 4 Asia Tenggara, Oceania dan Taiwan

27 Februari 2013 @ Ballroom Hotel MuliaSenayan, Jakarta

Samsung Electronics selalu memberikan inovasi dan layanan terbaik kepada para pelanggannya. Bertempat di Hotel Mulia Senayan, Samsung memperkenalkan berbagai produk terbarunya melalui Samsung Forum ke-4 di Asia Tenggara. Menurut Gregory Lee, Presiden dan CEO Samsung Asia, Jakarta dipilih sebagai tempat diselenggarakannya forum ini karena Indonesia mempunyai kunci pasar yang potensial dengan populasi penduduk besar. "Indonesia merupakan salah satu pasar utama ponsel cerdas Samsung," ungkapnya di Jakarta, Rabu, 27 Februari 2013.

Berbagai produk baru yang diluncurkan terdiri dari lini produk TV, *home theater, tab, handphone* dan peralatan rumah tangga. Untuk jajaran lini *tab*, Samsung mengeluarkan seri terbaru Galaxy Note 8. Terdapat juga seri terbaru *mirrorless camera* dari Samsung, yaitu NX300. Untuk *handphone*, Galaxy Note II hadir sebagai seri terbaru dengan fitur *continuous shutter* pada kamera yang tidak dimiliki *handphone-handphone* Samsung sebelumnya. *For movie lover,* Samsung mengeluarkan TV UHD 85S9 beserta set Home Theater HT-F9750W yang mampu menghadirkan kualitas tontonan seperti aslinya di rumah Anda. TV UHD 85S9 mampu menangkap gambar seperti *real* 3D. Di kelas *notebook,* Samsung memperkenalkan A Powerful Multimedia Ultrabook seri 7 Ultra.

Beberapa inovasi baru dalam produk rumah tangga juga turut diperkenalkan di sini, seperti Smart Oven dan Smart Oven 2. Keseluruhan produk terbaru ini semakin membuktikan bahwa Samsung selalu mengerti akan kebutuhan konsumen yang memahami pentingnya kemudahan. (Teks : Mikhail – Foto : Mikhail)

Heineken Hadir Dengan Attractive New Booth

1-3 Maret 2013 @JIExpo, Kemayoran

Heineken sebagai salah satu *international brand for beer* di Indonesia ini juga turut meramaikan acara Java Jazz Festival 2013. Kehadiran Heineken di Java Jazz Festival ini untuk kelima kalinya. Heineken selalu memberikan tampilan *booth* yang menonjol dan terkonsep dengan baik, seperti di acara Java Jazz 2013 kali ini, *booth* yang Heineken hadirkan berkonsep *the hive*. *Hive* atau sarang lebah menjadi inspirasi Heineken untuk *booth* Java Jazz 2013. Disini para penggemar Heineken bisa *chill out and have fun in a booth*. Dengan warna hijau menyala, *booth* Heineken juga dilengkapi dengan *bar*, *live band spot*, *ibar*, serta *augmented reality card*. Yang paling menarik perhatian di *booth* adalah *ibar* yang merupakan sebuah permainan *touch screen* menggunakan kaleng Heineken sebagai salah satu media. Selain itu juga ada *augmented reality card* yang merupakan sebuah kartu sebesar ukuran *postcard* yang bisa didapatkan ketika membeli satu kaleng Heineken. Kartu tersebut dapat digunakan dengan cara ditempelkan di suatu mesin khusus untuk dibaca dan akan keluar 3D *image* yang nantinya berfungsi sebagai penanda akan apa yang sang pembeli dapatkan di *booth* Heineken. (Teks: Westy - Foto: Dok. Heineken dan Westy)

TELKOMSEL Manjakan Pelanggan di Java Jazz Festival 2013

1-3 Maret 2013 @JIExpo

Kali ke-4 sudah ***TELKOMSEL*** telah setia menjadi salah satu pendukung acara Java Jazz Festival yang diselenggarakan di JIExpo, Kemayoran. Semua *privilege* yang diberikan ***TELKOMSEL*** dari tahun ke tahun di acara Java Jazz ini selalu maksimal sehingga membuat para pelanggannya selalu menikmati segala kelebihan yang diberikan. Mulai dari diskon 50% pembelian tiket Java Jazz untuk para pelanggan setianya, jalur masuk khusus pelanggan ***TELKOMSEL***, Diskon 20% pembelian *official merchandise* menggunakan TCASH, hingga hadirnya 2 unit Compact Base Transceiver (COMBAT) yang membuat para pecinta musik Jazz yang hadir di JIExpo dapat dengan mudah berkomunikasi dengan baik. Tidak hanya itu, ***TELKOMSEL*** juga memberikan *special privilege* bagi para *customer*-nya dengan tersedianya ***simPATI* Lounge** dan **kartuHalo Lounge** dimana para pelanggan bisa menikmati makanan dan minuman gratis, mendapatkan foto *special moment* Java Jazz di *photo corner*, isi baterai HP di *charging station,* main Play Satation, menikmati alunan musik dari *silent* DJ, serta bisa bersantai di kursi pijat setelah selama seharian penuh menikmati pementasan artis-artis Jazz idola. *Free wi-fi* di seluruh area juga diberikan untuk semua pelanggan ***TELKOMSEL*** yang hadir di Java Jazz Festival. Yang tidak kalah menarik, untuk pelanggan yang sibuk berkeliling *venue* dan HP sedang *low batt*, para ***simPATI* Charging Ladies** siap melayani untuk mengisi baterai HP anda. Bagi para penggemar NSP (Nada Sambung Pribadi), ***TELKOMSEL*** juga menghadirkan berbagai NSP bernuansa jazz melalui akses ***121*77#** langsung dari ponsel. Dengan menggunakan NSP Jazzy tersebut, para pemakai NSP bisa memilih berbagai lagu Jazz favorit seperti Andien, Calvin Jeremy,Barry Likumahua, dan artis Jazz lainnya dari dalam dan luar negeri. ***TELKOMSEL*** selalu memanjakan pelanggan dengan berbagai pelayanan khusus pada *event-event* semacam ini. Sampai jumpa di Java Jazz Festival tahun depan bersama ***TELKOMSEL***! (Teks: Westy – Foto: Westy)

Sampek Engtay

13 – 23 Maret 2013 @ Gedung Kesenian Jakarta

Teater koma kembali mengadakan pertunjukan "Sampek Engtay" untuk kesekian kalinya. Lakon ini paling sering dimainkan oleh Teater Koma dan pernah mendapatkan piagam MURI sebagai lakon yang dipentaskan sebanyak 85 kali selama 25 tahun. Tiket pertunjukan ini sudah dipesan jauh-jauh hari dan sampai menjual tiket tambahan untuk tanggal 24 Maret 2013. Lakon yang menceritakan kisah cinta gubahan dari cerita asal Cina "The Butterfly Lover" ini disutradarai oleh N. Riantiarno. Engtay yang melawan tradisi memutuskan bersekolah ke Betawi dan menyamar sebagai laki-laki, lalu bertemu Sampek pria asal Pandeglang yang lugu. Engtay jatuh cinta pada Sampek namun sayang cinta mereka tidak bisa bersatu karena Engtay harus dijodohkan putra dari Kapten Liong. Kualitas pagelaran ini masih bagus dan musiknya pun masih sama seperti dulu. Penonton dibuat tertawa dengan pagelaran yang hampir berdurasi 3 jam ini. Sungguh suatu pagelaran legendaris dari Teater Koma dan pastinya lakon ini selalu ditunggu lagi produksinya. (Teks: Diaksa – Foto: Image Dynamics)

IRWAN TIRTA Royal Wisdom 2013 Collection

18 Februari 2013 @Irwan Tirta galeri, Senayan City

Kontribusi Irwan Tirta di dunia fashion Indonesia tidak pernah lekang oleh waktu, terbukti dengan koleksi-koleksinya yang selalu meramaikan dunia *fashion* Indonesia. Mengawali tahun 2013, IRWAN TIRTA *private collection* meresmikan galeri terbarunya yang berlokasi di Senayan City serta meluncurkan koleksi terbaru dengan megadakan *private fashion show* di galeri nya. Antusiasme para penggemar batik hasil karya Irwan Tirta terlihat sangat besar dengan melihat banyakanya yang hadir di *private fashion show* ini.Keinginan Irwan Tirta untuk menjadikan batik sebagai karya seni yang bercita rasa tingi diselaraskan dengan koleksi terbaru nya yang juga bekerjasama dengan Rinaldy A Yunardi untuk mendesain aksesoris. Kolaborasi ini menghasilkan *jacket, cocktail dress,* dan *evening gown* dengan *cutting lady like* dan untuk aksesoris diramaikan dengan *clutch* berbahan metal yang dipadukan dnegan batik. Untuk pemilihan motif batik, IRWAN TIRTA Private Collection kali ini didominasi dengan motif batik klasik yaitu seperti motif klasik keraton Jawa seperti Kawung, Modang, dan parang. (Teks: Westy – Foto: Doc. Irwan Tirta)

EVA CELIA SPECIAL SHOW
@RED & WHITE LOUNGE
KEMANG, JAKARTA
08 MARET 2013

simPATI BOOTH
@JAVA JAZZ FESTIVAL
1, 2, 3 MARET 2013

TRANC3FORMER
@SEGARRA
ANCOL, JAKARTA
09 MARET 2013

INFAMOUS
@BLOWFISH,
9 MARET 2013